

ジャンヌ|I|安彦良和

Jeanne-I | Yoshikazu Yasuhiko

原著|大谷暢順



Très chers et bien-aimés, Jeanne la Pucelle, qui désirerait bien vous voir, a reçu votre lettre dans laquelle vous lui disiez que vous craigniez d'être assiégés. Vous ne le savez pas, si je puis rencontrer les ennemis d'ici quelque temps. Si je ne les rencontre pas, ils ne viendront pas vous assiéger, si vous fermez vos portes. Car je

pourrai venir rapidement vers vous; et si les ennemis s'y trouvaient, je les ferais chausser leurs éperons avec tant de hâte qu'ils ne sauraient par où les prendre, et, dans le cas où ils auraient mis le siège devant la ville, je le leur ferais lever rapidement. Je ne vous écris pas autre chose pour le moment; soyez toujours bons et fidèles. Je prie Dieu qu'il vous ait en sa garde. Écrit à Sully, le 16 mars.

ジャンヌ | I | 安彦良和

Jeanne-I | Yoshikazu Yasuhiko

■ | 大谷暢剛

Jeanne-I

Yoshikazu Yasuhiko

ジャンヌI 安彦良和



ジャンヌI 目次



序章
2

第1章
DOMREMY
ドンレミイ
25

第2章
ORLEANS
オルレアン
71

第3章
LOUIS
ルイ
121

ジャンヌの時代
176

一四三二年五月三〇日
フランス北部の町ルーアンの広場で

一人の少女が
火焙りの刑に処せられた。



少女の名は
ジャンヌ・
ダルク
人々は彼女を

「少女」と呼んだ。

灰になった
その軀はセーヌに
流されたという。



この小さな町
ヴォークルールで
わたしは育ちました。



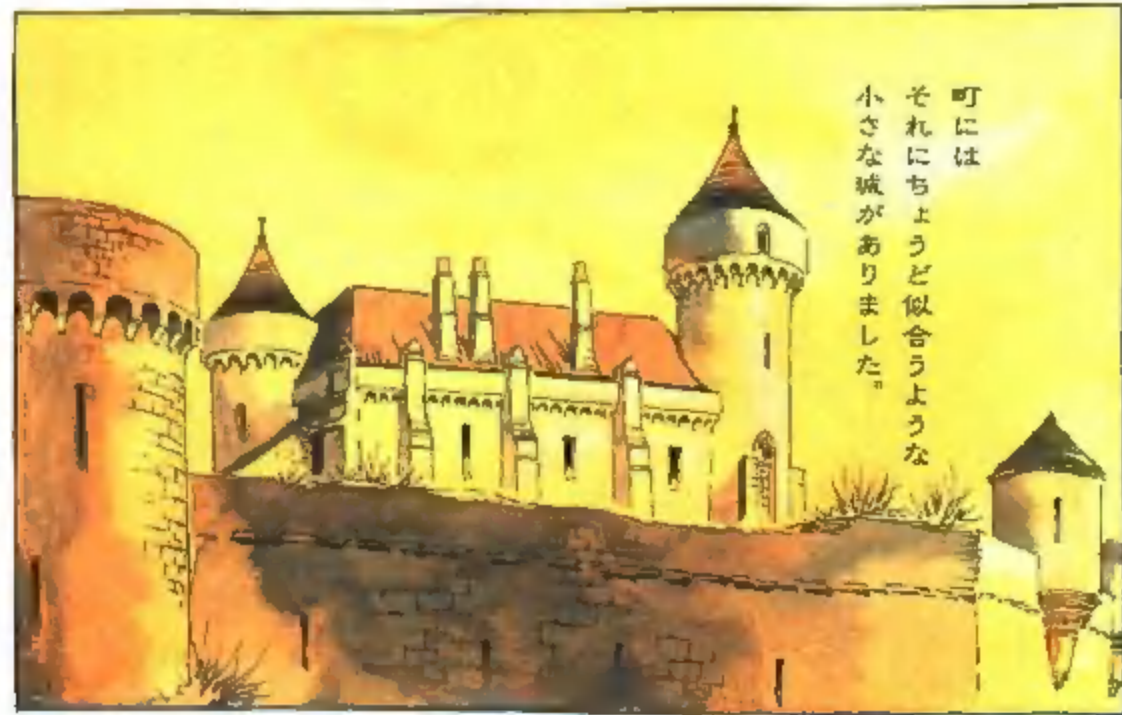


その時、わたしは
お城に一番近い
「フランスの門」の傍らの
陽だまりの中で
一人遊びをしていました。

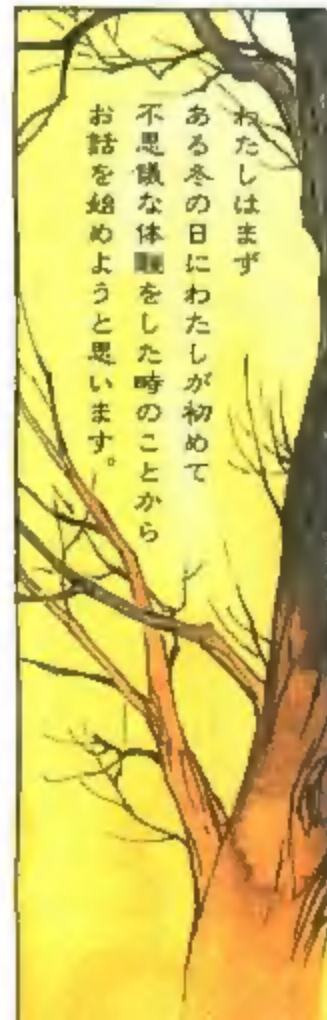


やってきた
のです。

そこへ
その人が



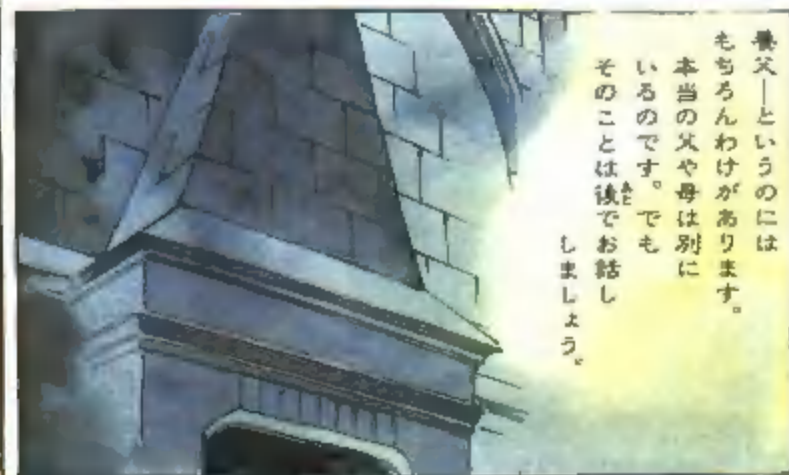
町には
それにちように似合うような
小さな城がありました。



わたしはまず
ある冬の日、わたしが初めて
不思議な体験をした時のことから
お話を始めようと思います。



その城の主
守衛官
ロベール・ド・ボードリクールが
わたしの父兄なのです。



養父——というのには
もちろんわけがあります。
本当の父や母は別に
いるのです。でも
そのことは後でお話し
しましょう。





ひとつはその女の人が
男の服装をして

男のように髪を
切りそろえて
いたことです。

——そうです、
じつはわたしも



女だったのに

ここでは



男の子として

育てられていたからなんです。



ずっと後になってわたしは知りました。

その時わたしが見たのは

わたしがこのお城に引き取られるよりも
三年前にあったある出来事の
まぼろしだったということ。

でも、

その時わたしは

ふたつのことのために

ひどくびっくりしていました。



気がつくとも

その人の
うしろには
何人もの従者が
つき従って
いました。

そして、



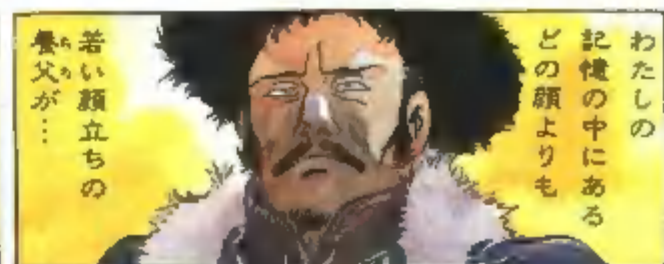
わたしの横には

養父が立って
いました。



まあ

なるように
なるさ……



わたしの
記憶の中にある
どの顔よりも

若い顔立ちの
養父が……

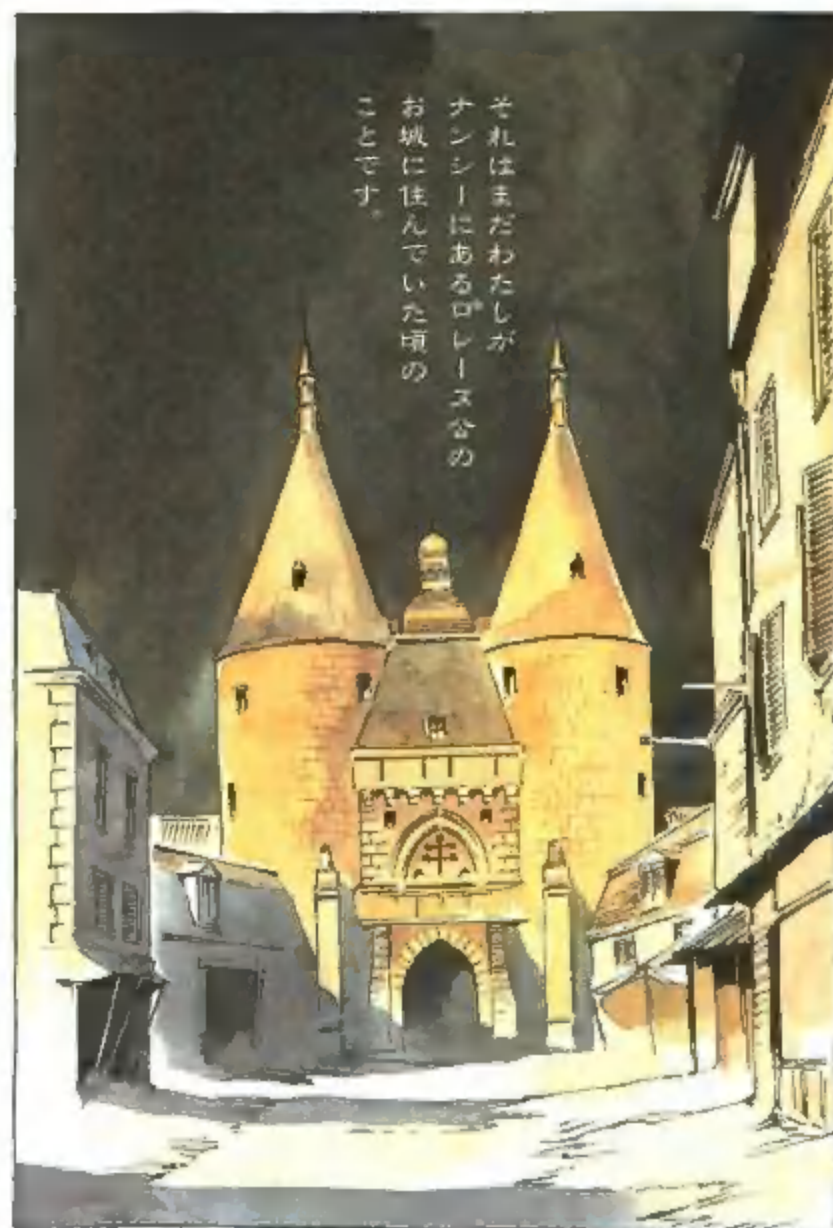


その時の養父の
ひとりごと……

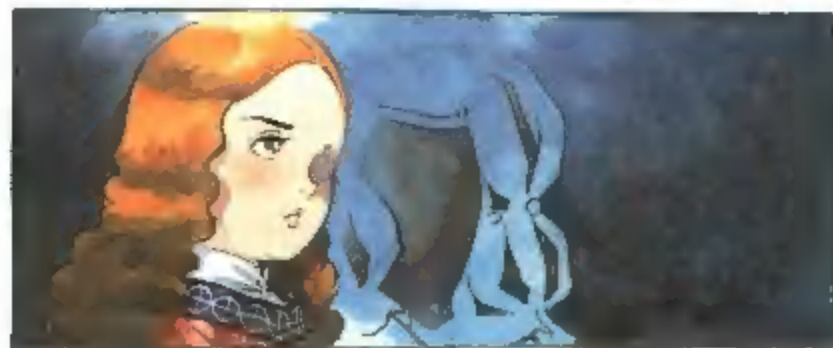
それも覚えて
います。
養父は
言ったのです。



その人は
わたしの父の
お城に
ベッドの
そばに
いました。



それはまだわたしが
ナンシーにあるロレーヌ公の
お城に住んでいた頃の
ことです。



もうひとつはわたしの
別の記憶に結び付くものでした。

その人を、わたしは以前に
見たことがあったのです。



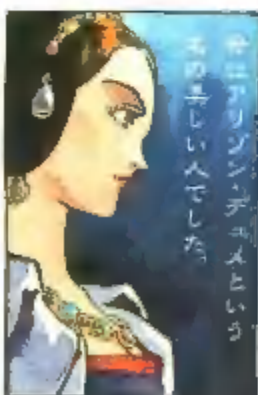
二人のふしぎな
やりとりを
わたしは夢の中で
知っていました
思います。



わたしは
夢の中で
二人の
やりとりを
知っていました
思っています。
お后では
なかったのです。



幼い時でしたから
大人達それぞれの
気持など
なにもわからず……

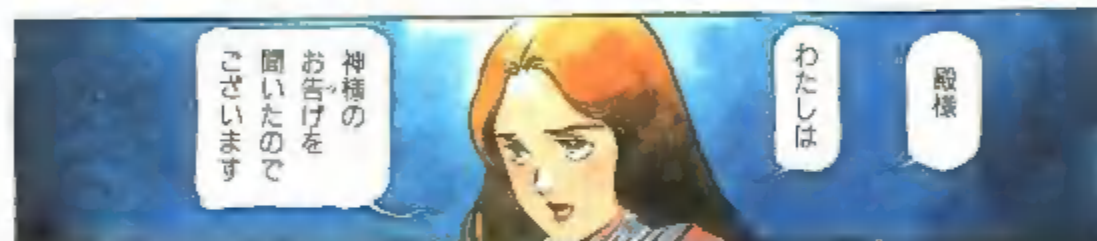


私はアリン・デューメという
とても美しい人でした。



娘よ

おまえは
奇蹟を
行える
そうだな



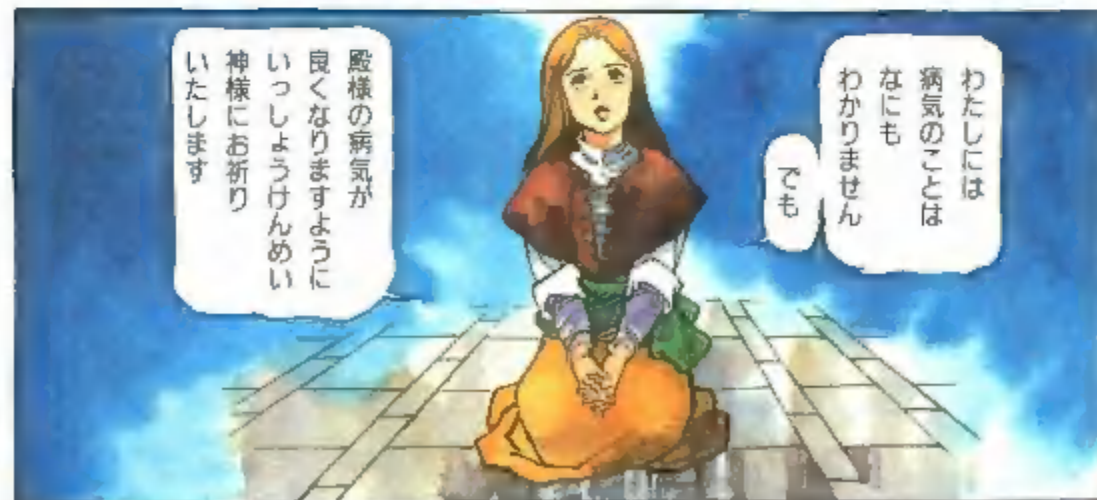
殿様

わたしは

神様の
お告げを
聞いたので
ございます



わしの病気を
なおすことが
できるか？



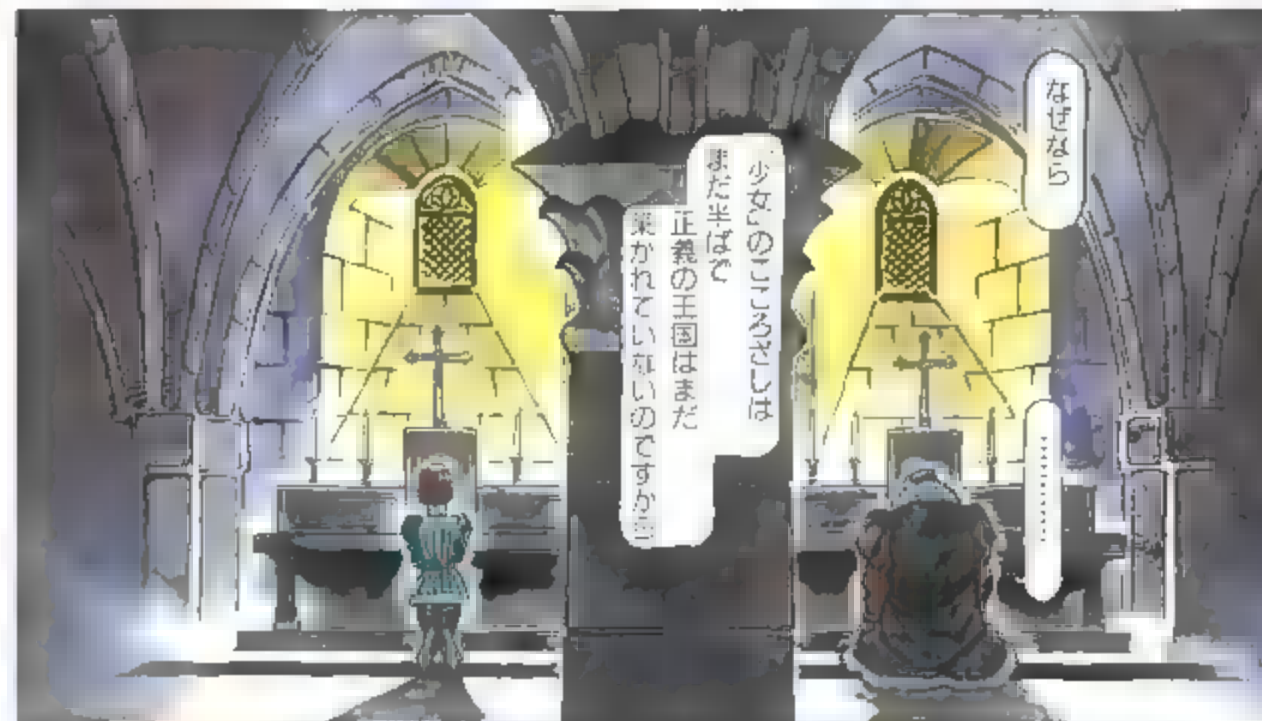
わたしには
病気のことは
なにも
わかりません
でも

殿様の病気が
良くなりますように
いっしょうけんめい
神様にお祈り
いたします



第1章

DOMREMY
ドンレミイ

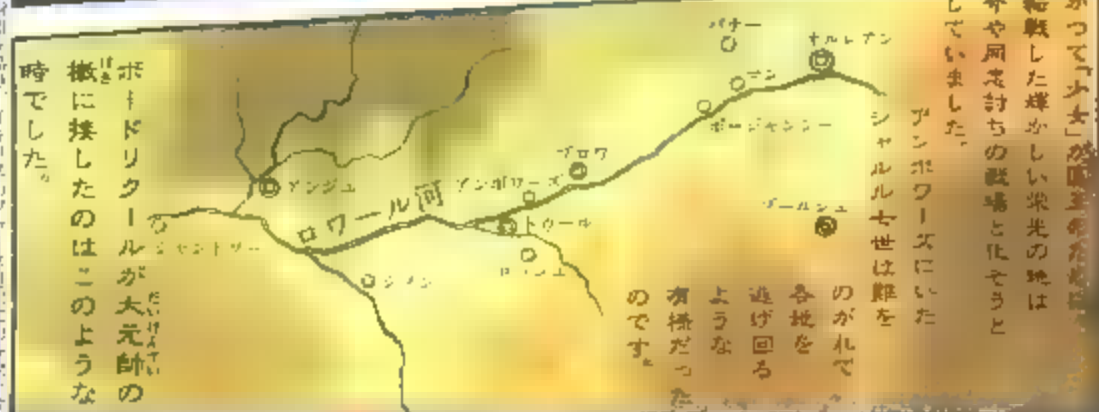




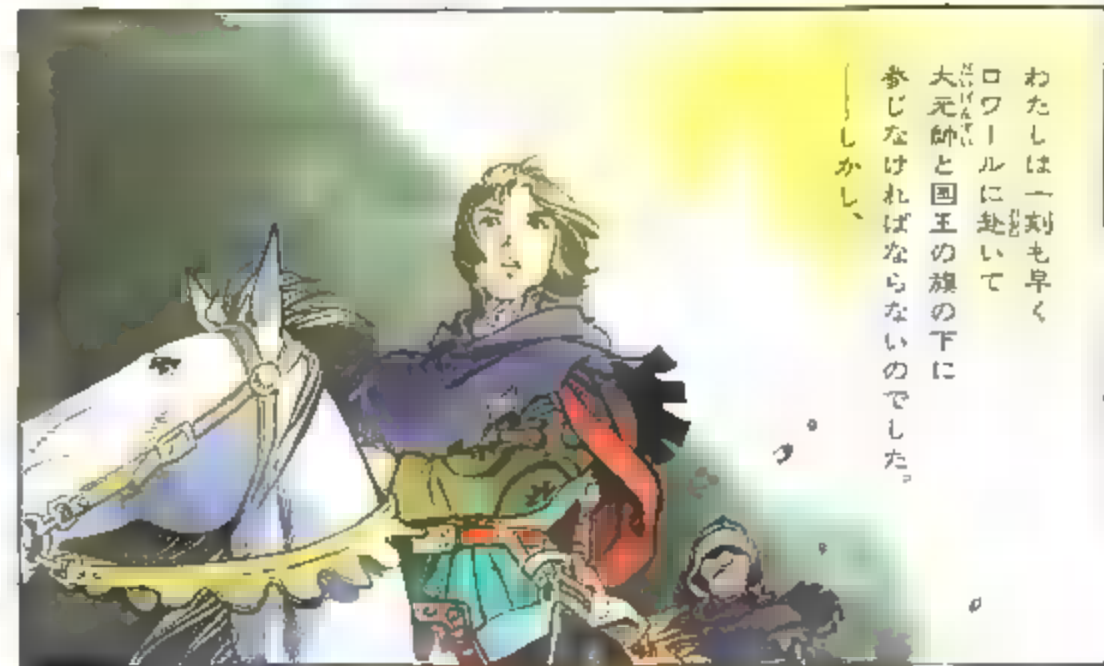
この年一四四〇年には
さまざまなことが
ありました。
なかでも
「ブラグリーの乱」と
呼ばれる反乱は
シャルル七世を
窮地に立たせ
たのです。
かつて王と共に
イギリスと戦った
多くの貴族諸侯が
この反乱では
反王派に
与いました。



それは父王から王位を
奪おうと
考えた
若いルイ
王太子の野心に
反リン・ユモン
大元帥派が
手配した巨大な
陰謀事件でした。
元帥が
行っていた
改革が
彼には
せないものと
われた



かつて「少女」が王太子を救った
転戦した輝かしい栄光の地は
今や同盟討ちの戦場と化そうと
していました。
アンボワーズにいた
シャルル七世は難を
のがれて
各地を
逃げ回る
ような
有様だっ
た
のです。
ポトリクールが大元帥の
旗に接したのはこのような
時でした。

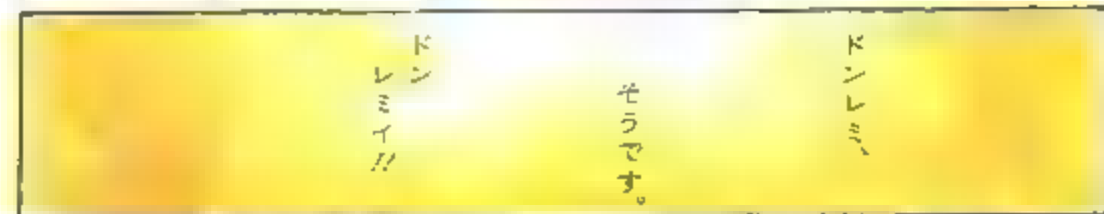


わたしは一刻も早く
ロワールに赴いて
大元帥と国王の旗の下に
参じなければならぬのです。
しかし、



わたしには
その前に
ぜひとも行
みたい場所が

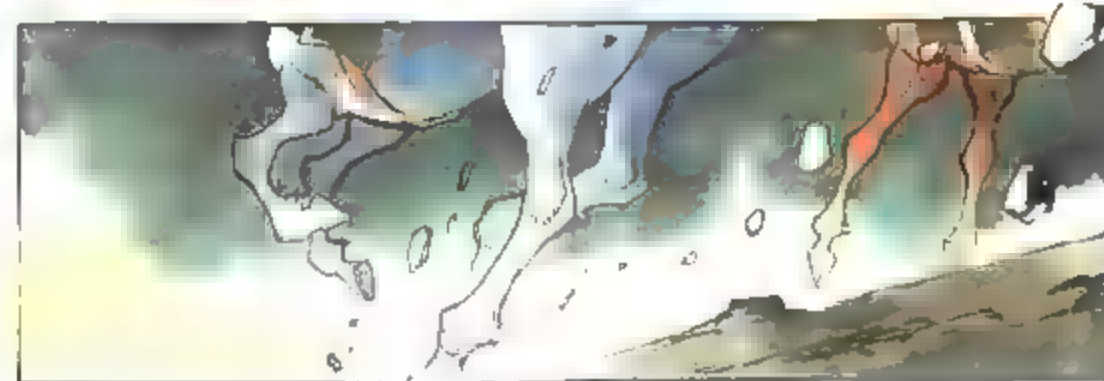
あそこです。



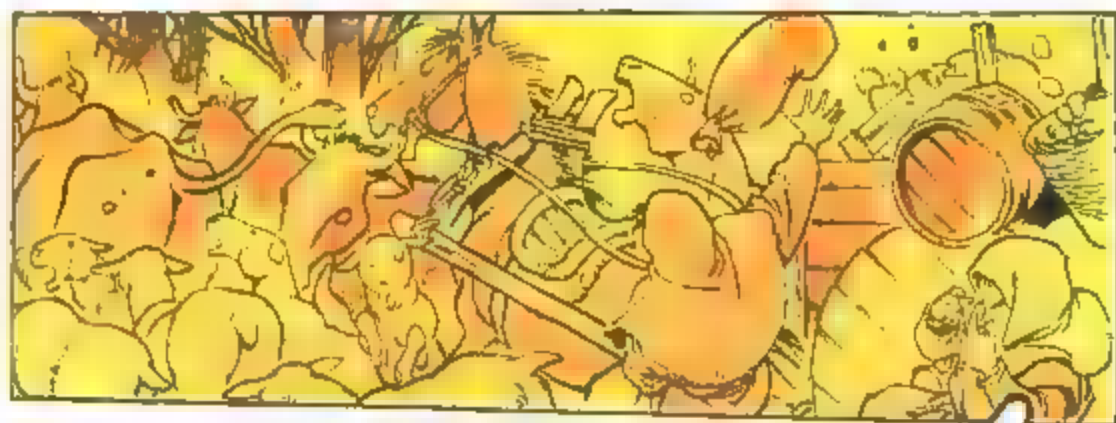
ドンレミ、

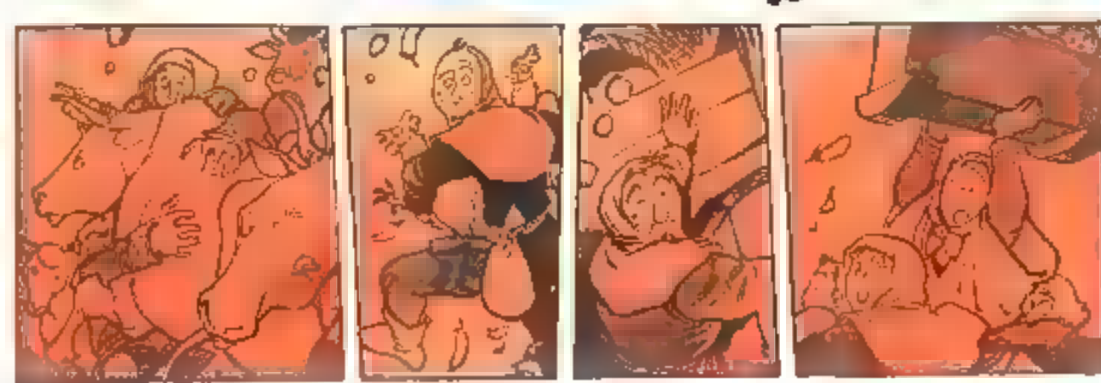
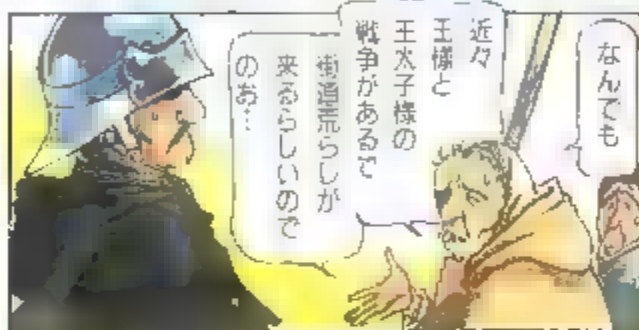
そうです。

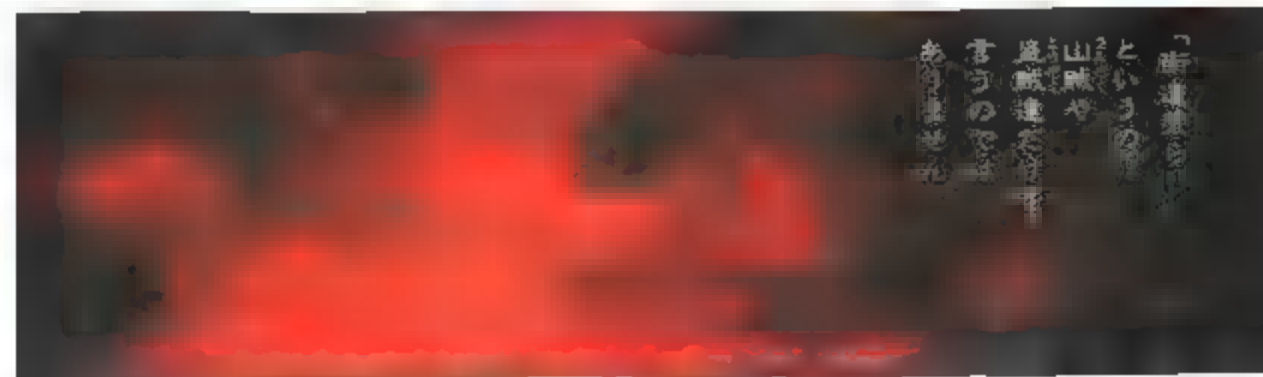
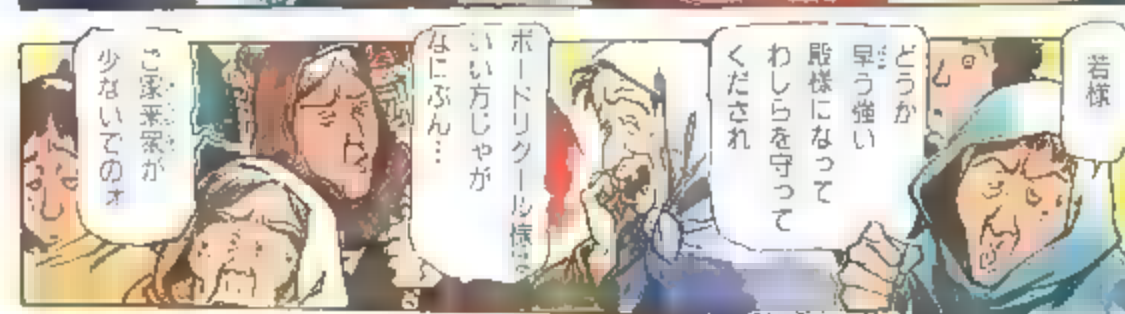
ドン
レミイ！！

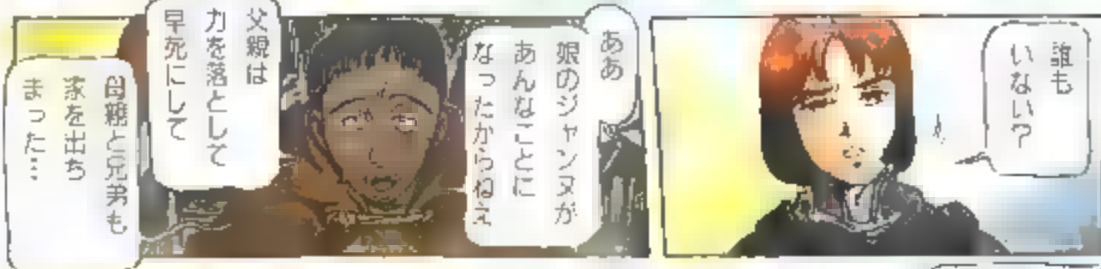
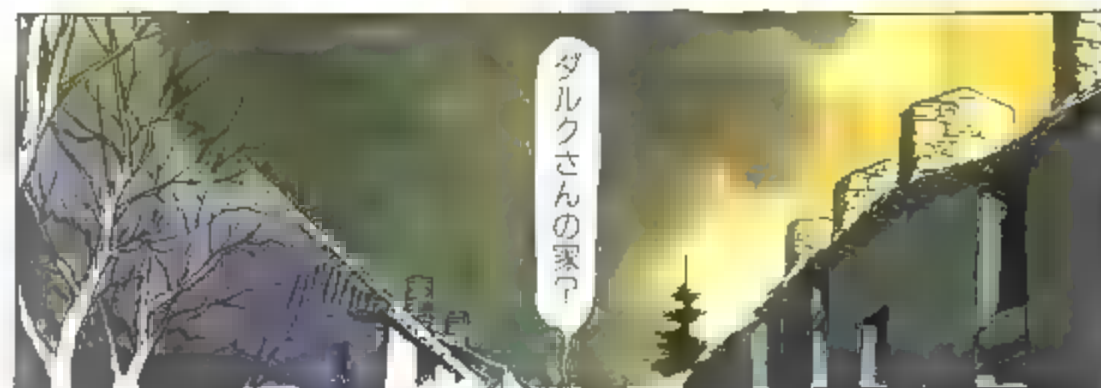
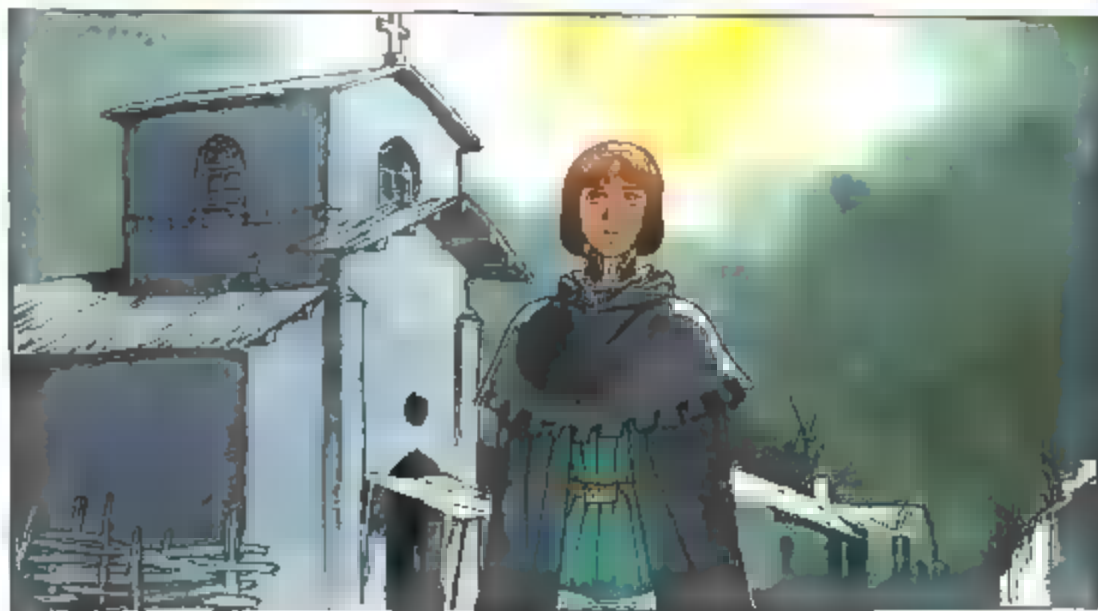


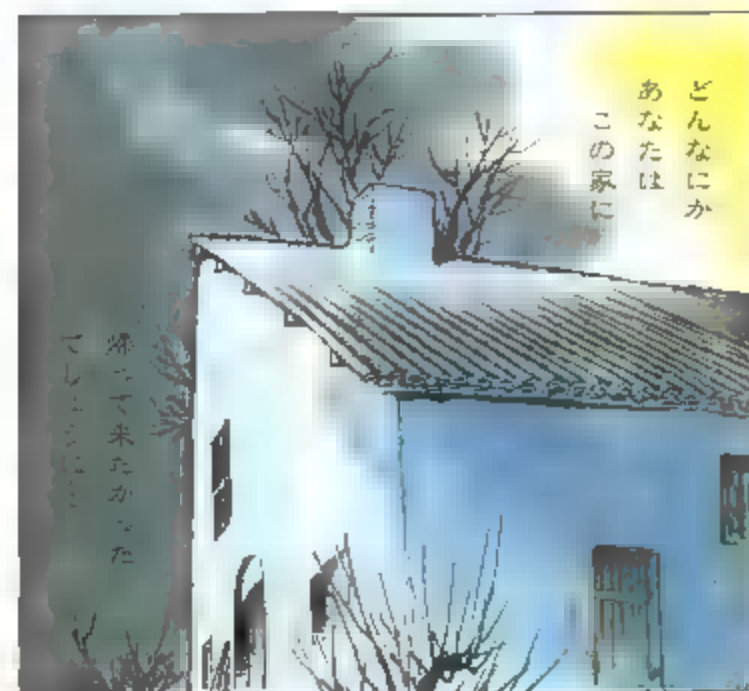
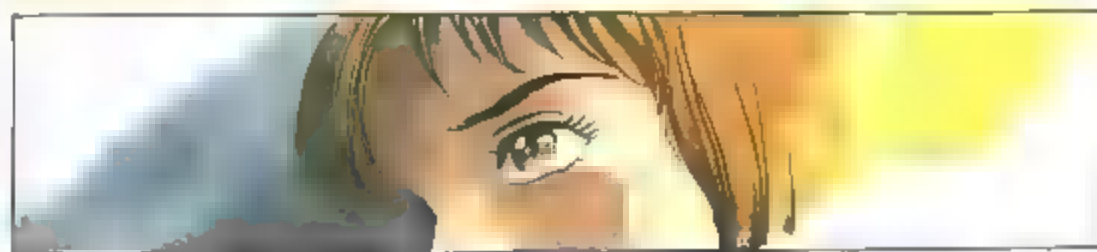
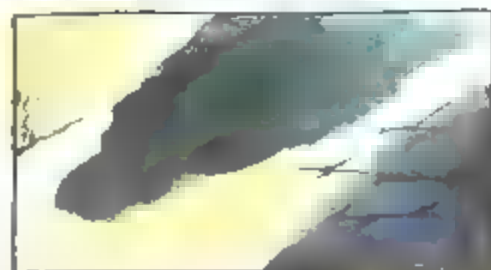




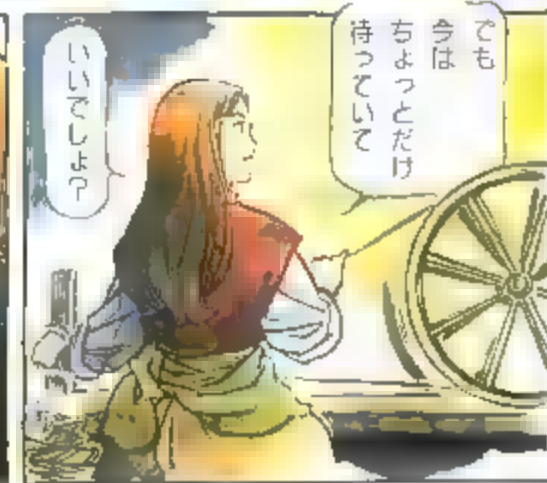
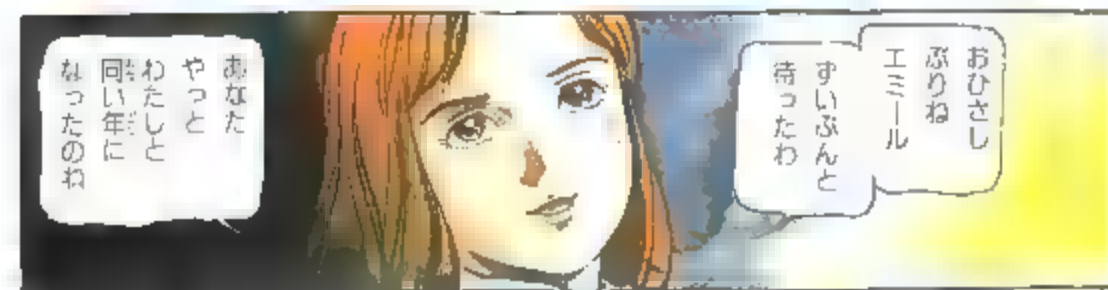
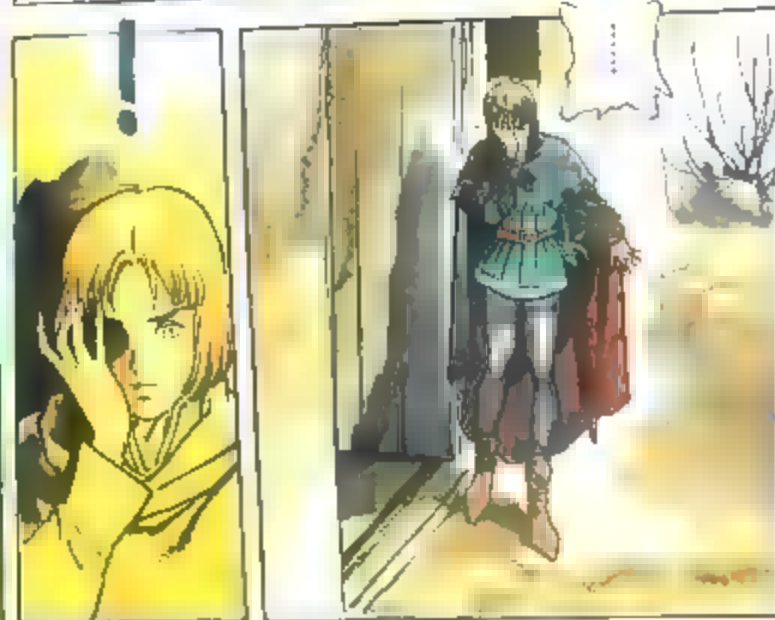
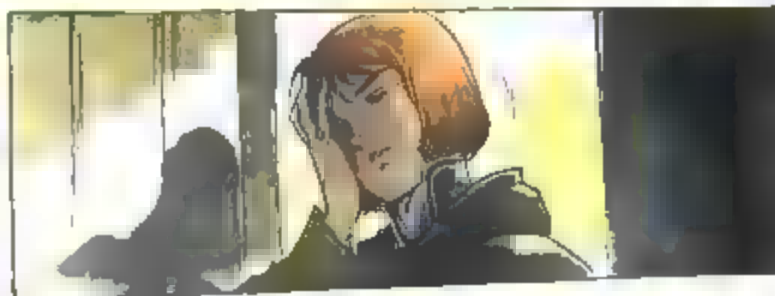
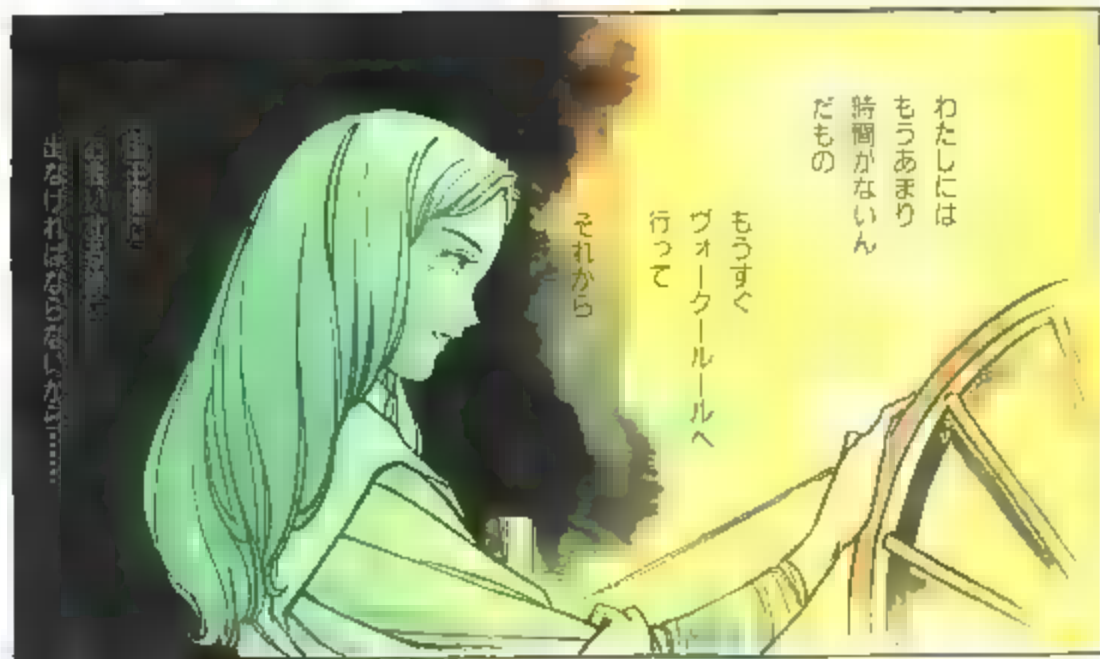


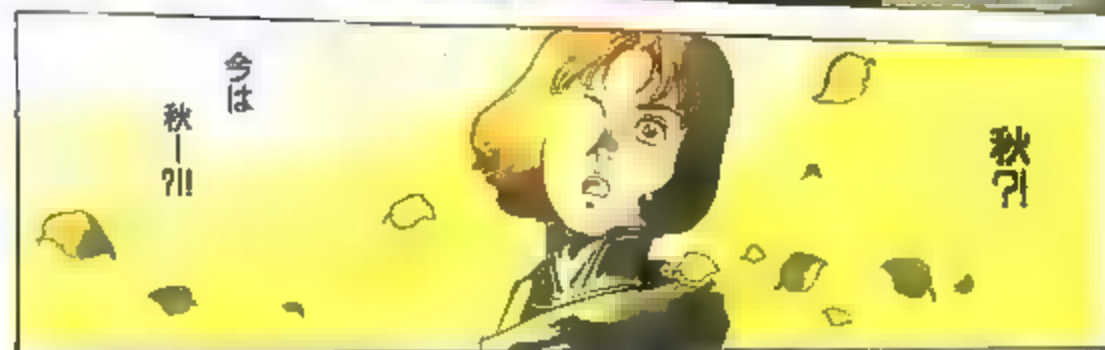


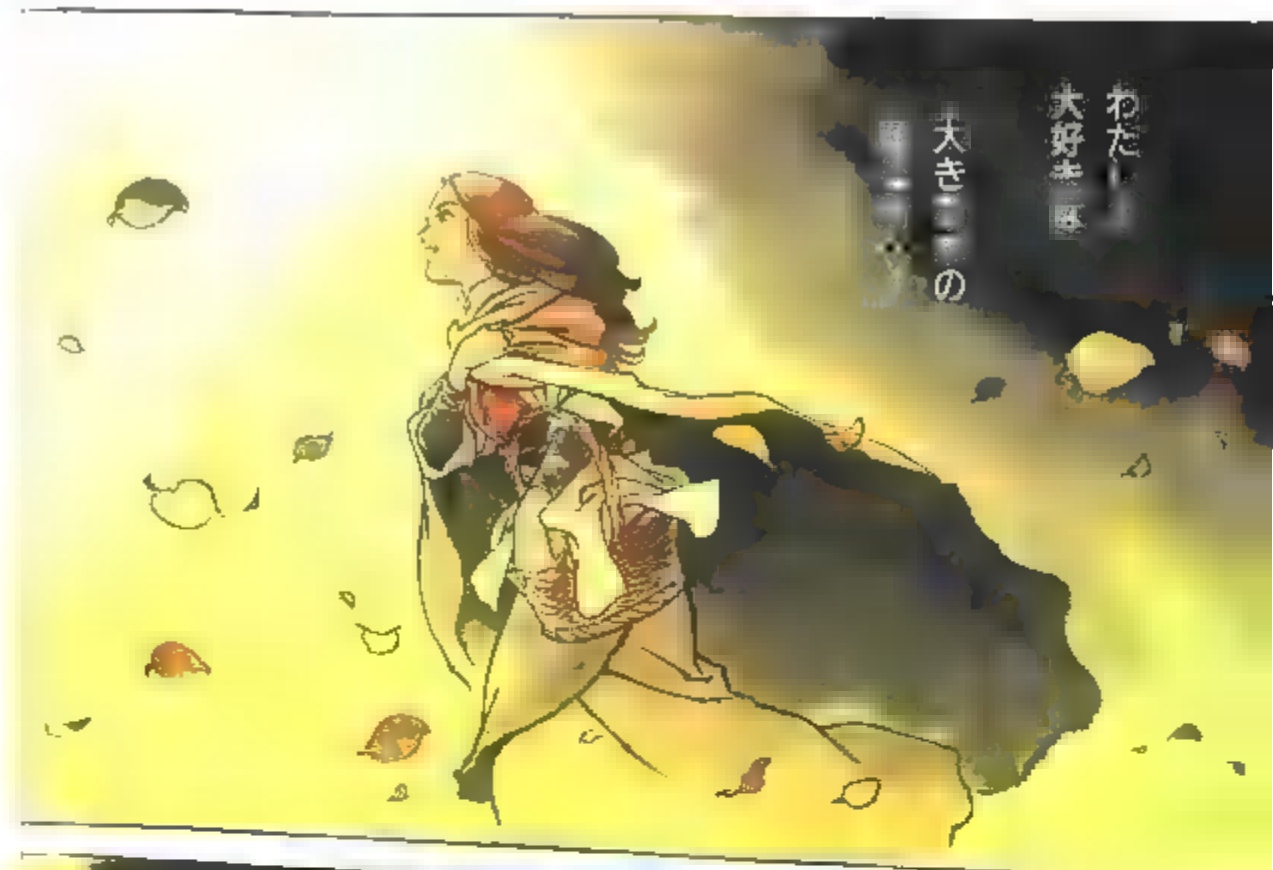
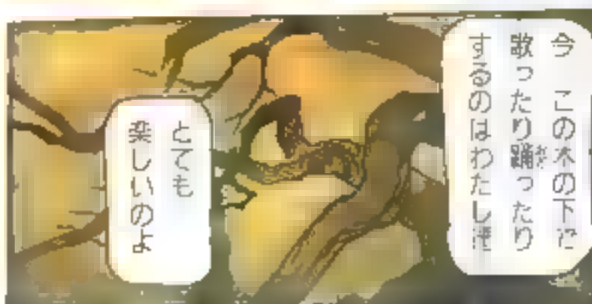














おかしいでしょ

ね
エミール

あの人は
聖者も天使も
見たことが
なかったのよ

高い身分について
立派な教会に
おつとめしている
というのに！



ジャンヌ・ラ・ピュセル

わたしは……

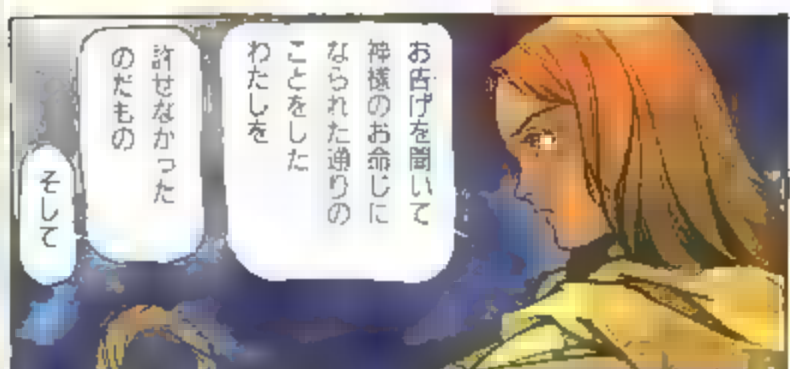


それどころか
きつと

神様を
信じてさえ
いないんだわ

だって

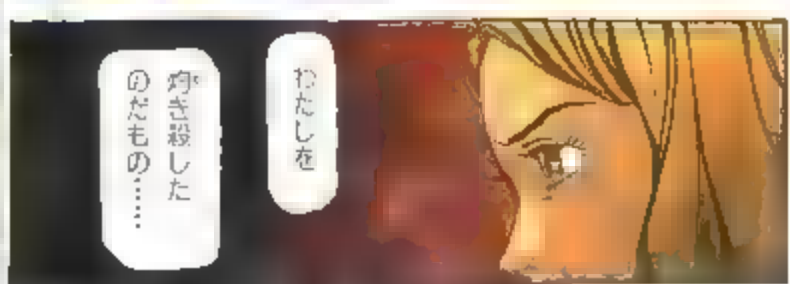
お祈りすること
お姿のことも
決して信じようと
しないのだから



お祈りを聞いて
神様のお命じに
なられた通りの
ことをした
わたしを

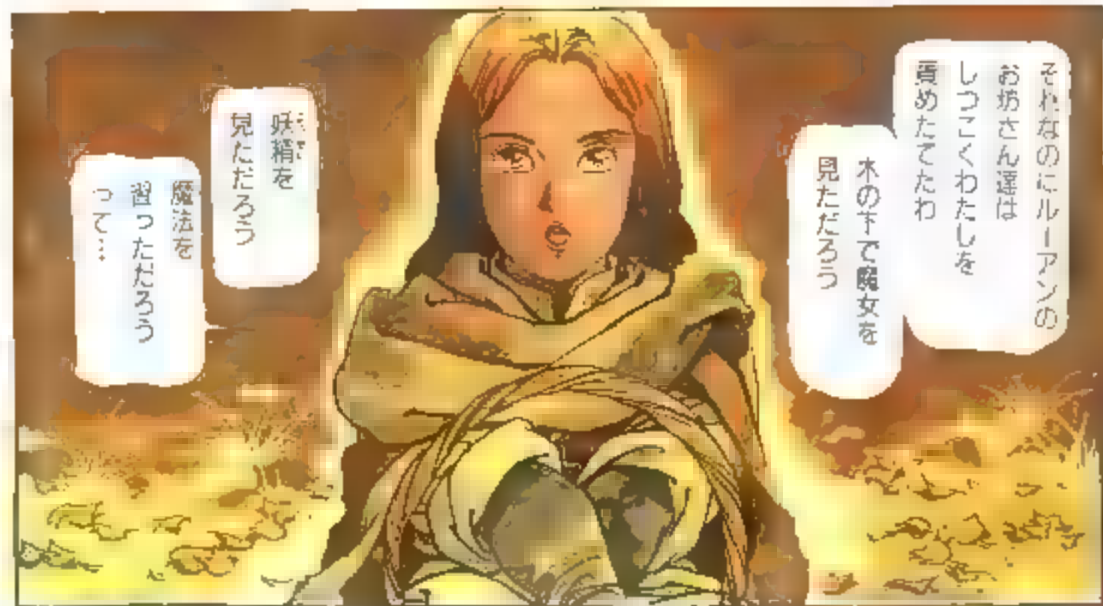
許せなかった
のだから

そして



わたしを

灼き殺した
のだから……



それなのにルーアンの
お坊さん達は
しつこくわたしを
責めたてたわ

木の下で魔女を
見たらどう

妖精を
見たらどう

魔法を
習ったらどう
って……



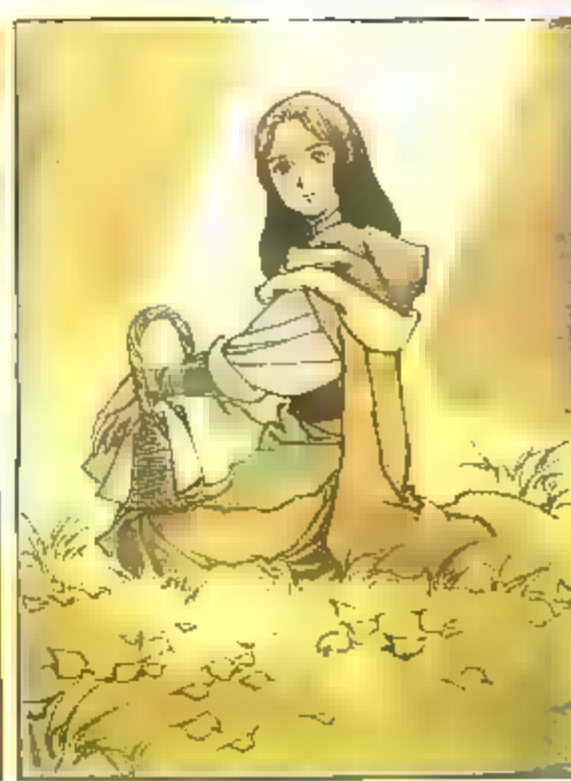
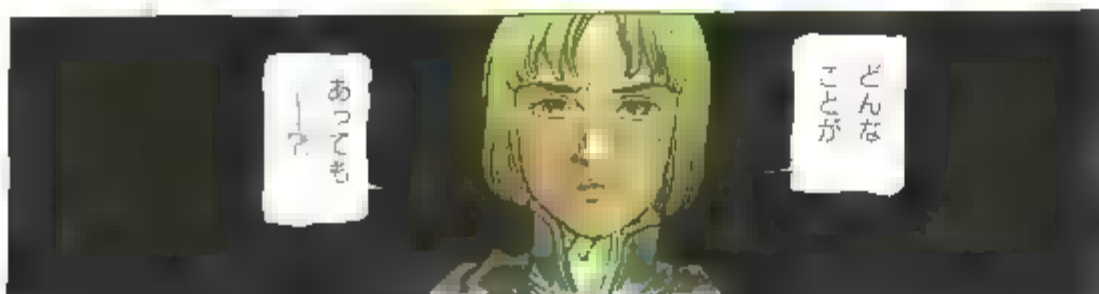
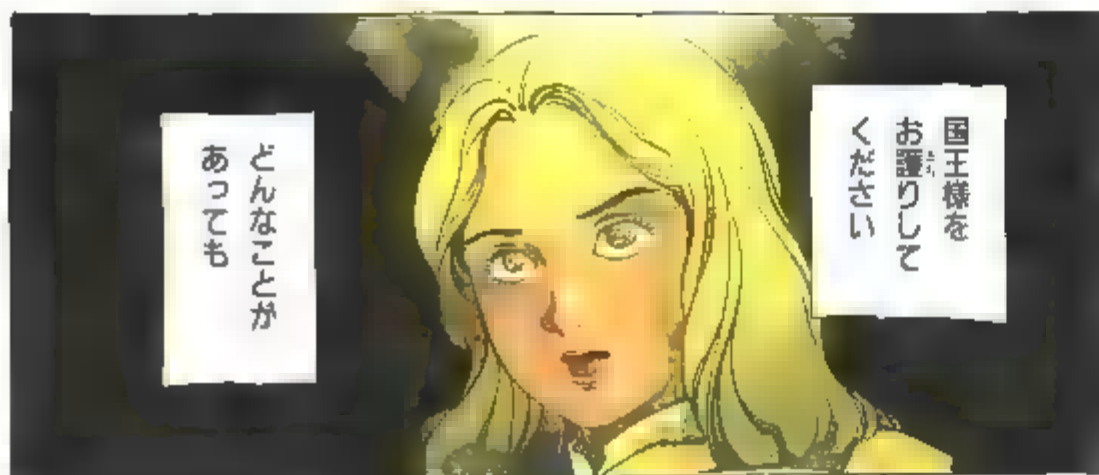
わたしがお会いしたのは
天使をお連れになった
聖者なのに

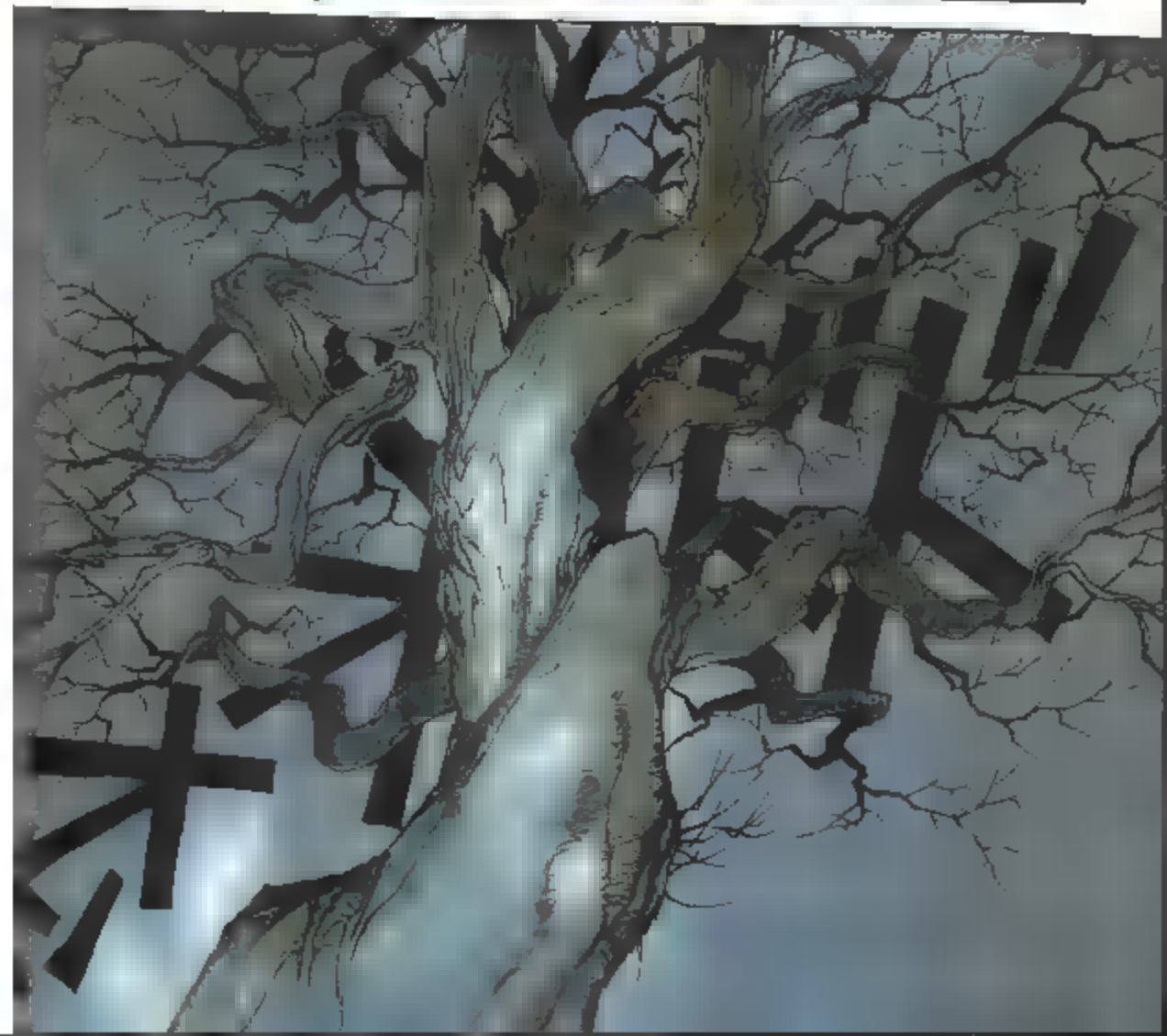
聖ミカエル様と
聖カトリヌ様
聖マルグリット様

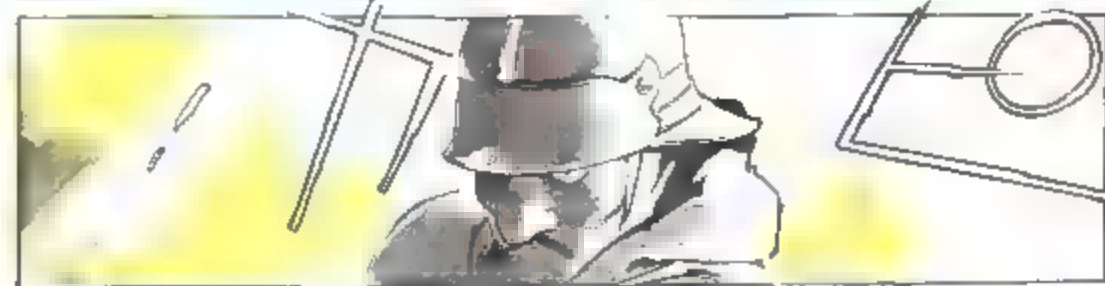
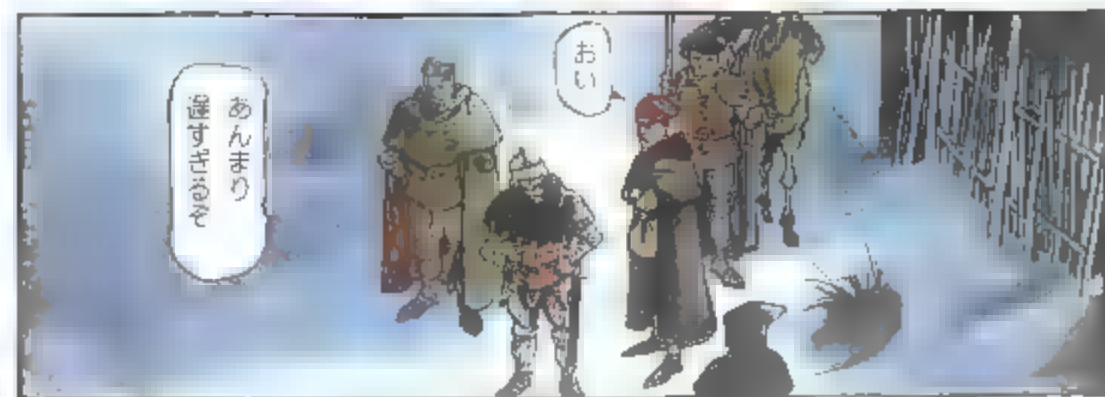
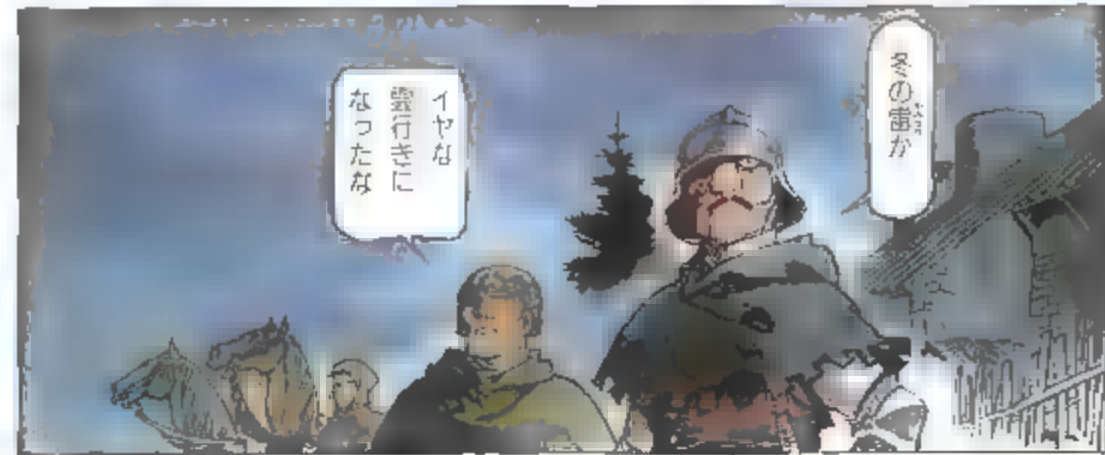
そのことを話すと
あの人はいつか
なんという言葉を
返したとお思い？

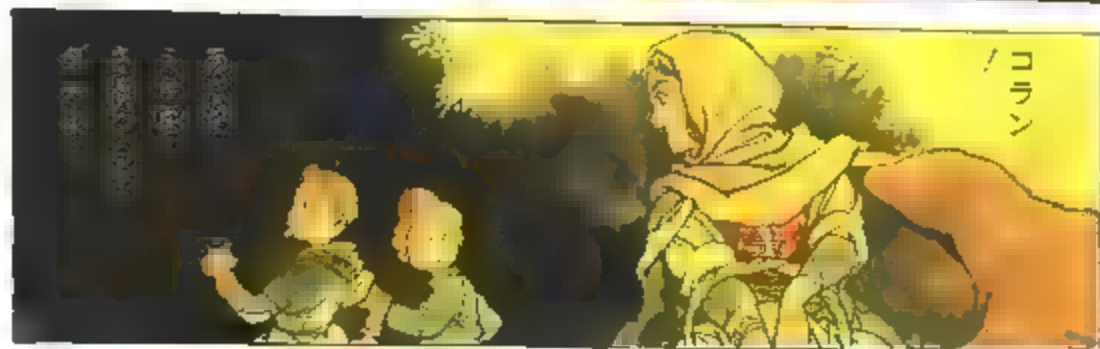
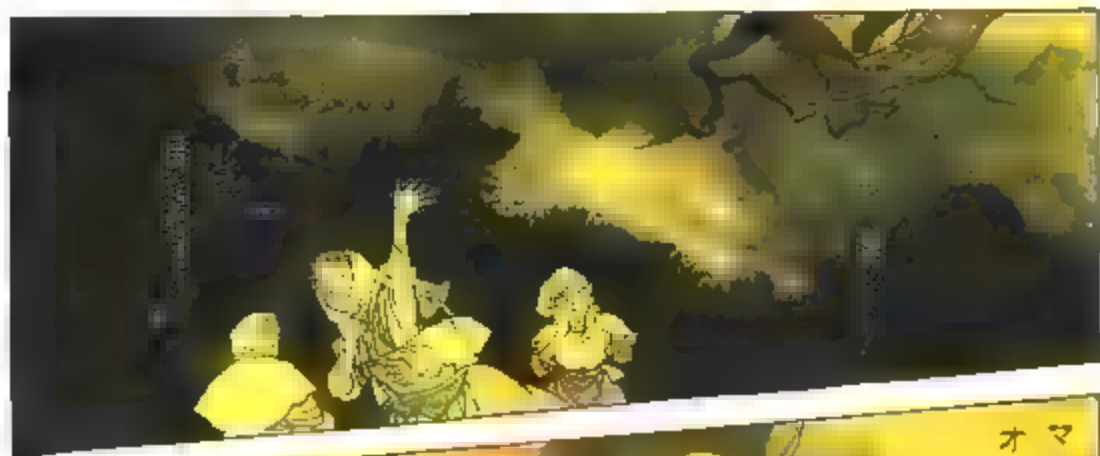
聖者は僕だったか？
髪は毛はあったか？
神を持っていたか？

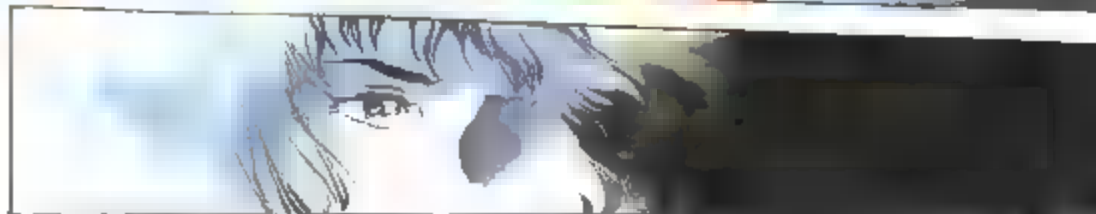
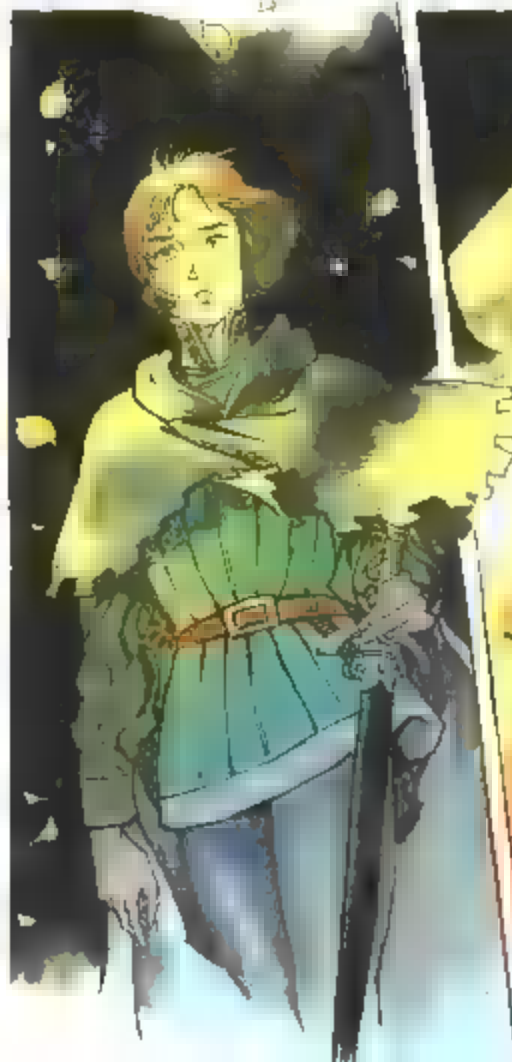
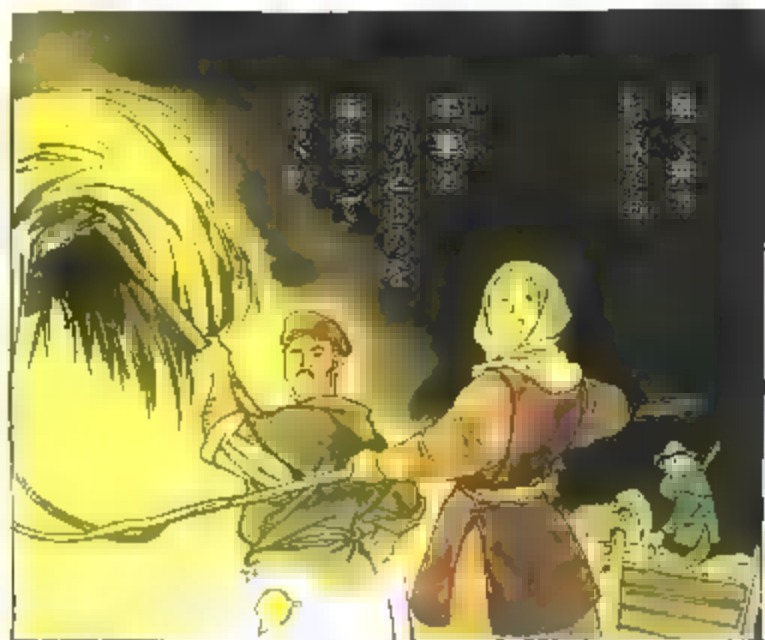
イギリス人の言葉で
話しかけなかったか？

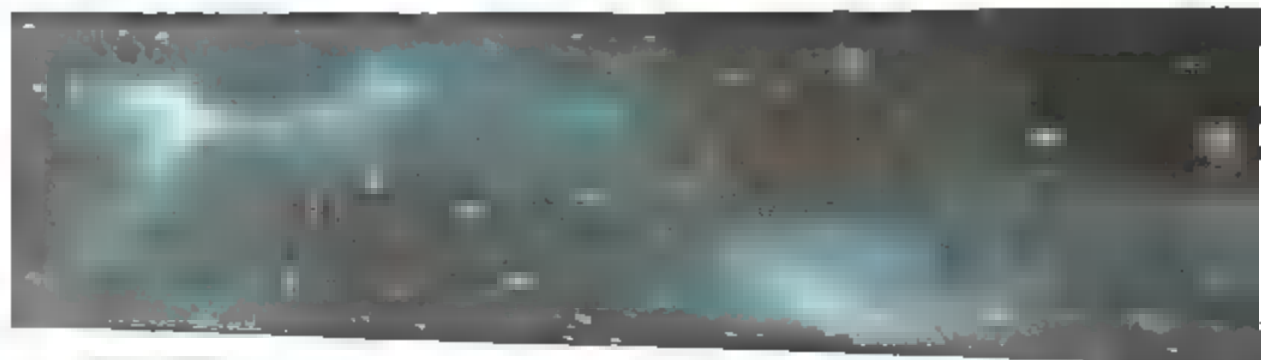
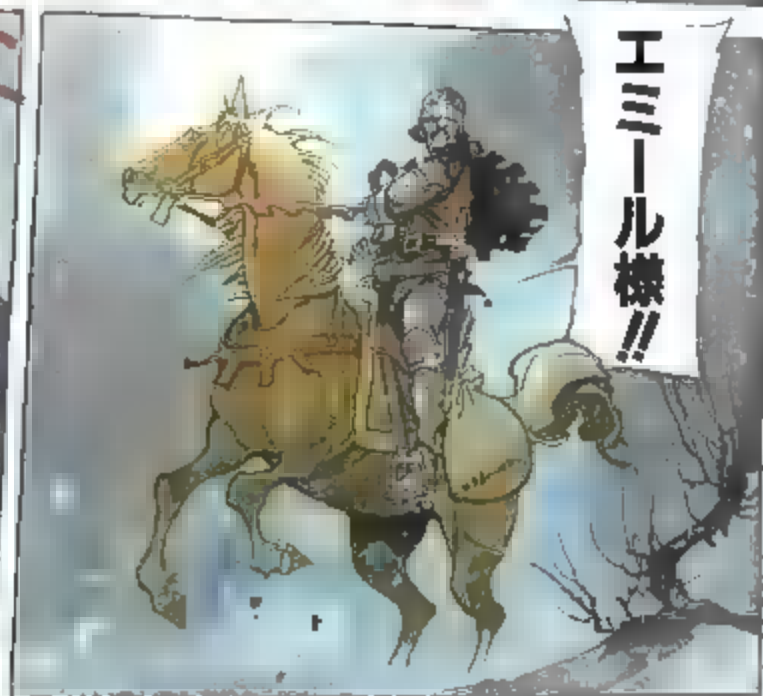


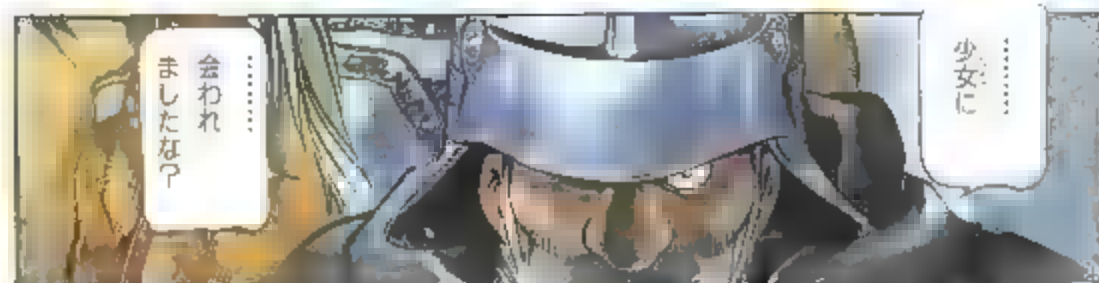
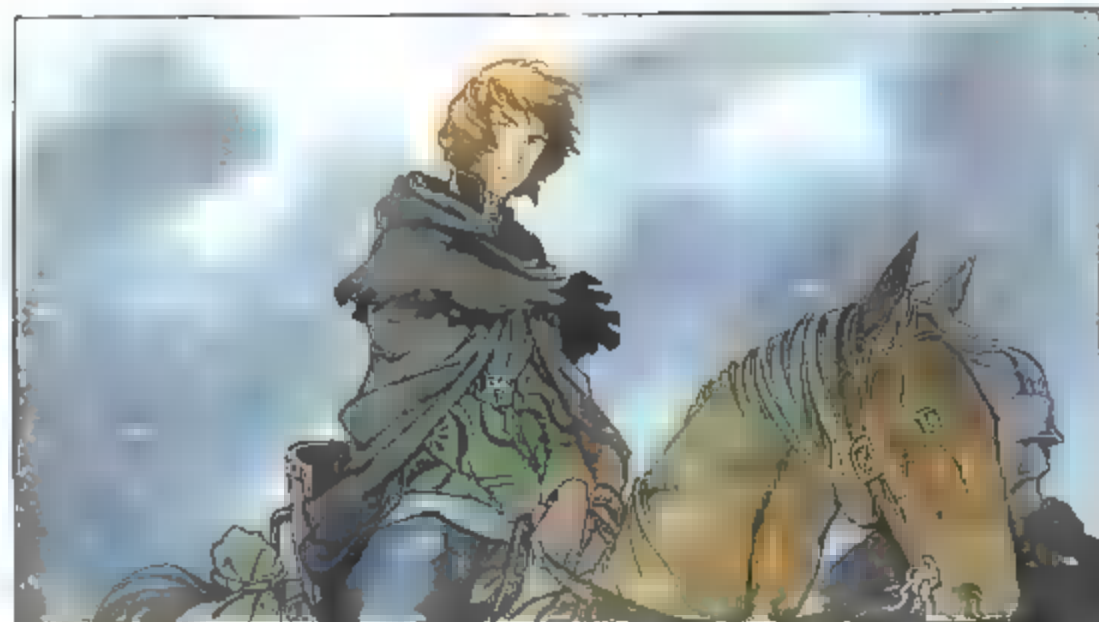
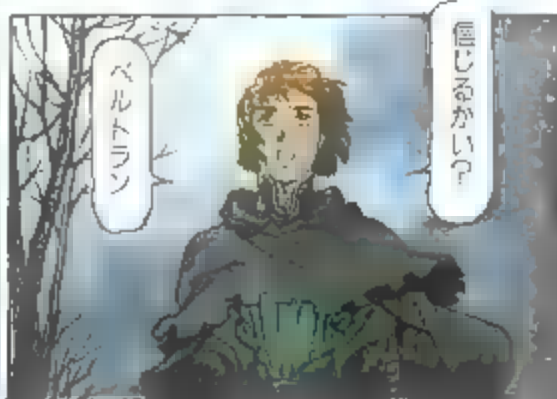


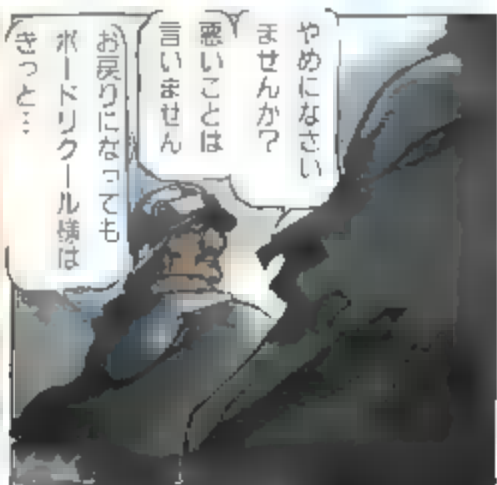
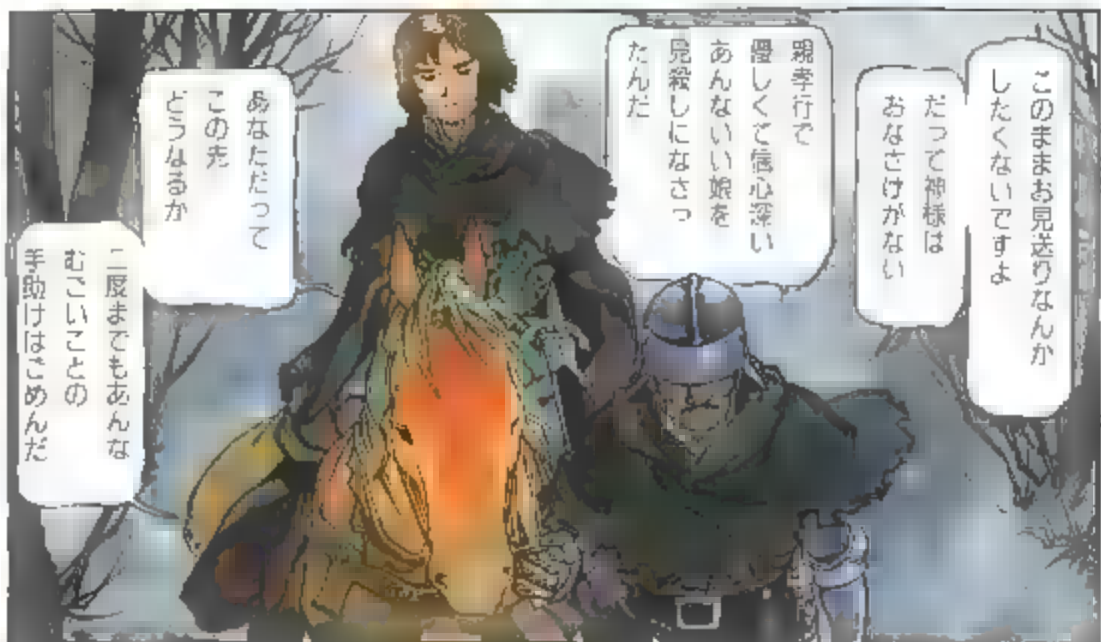
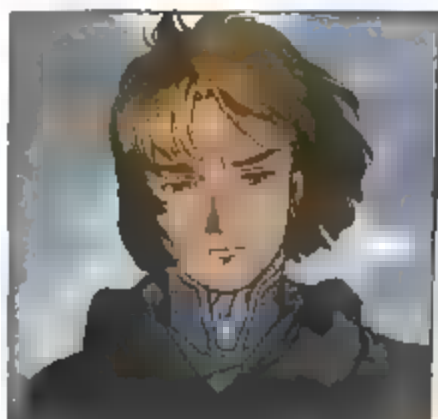


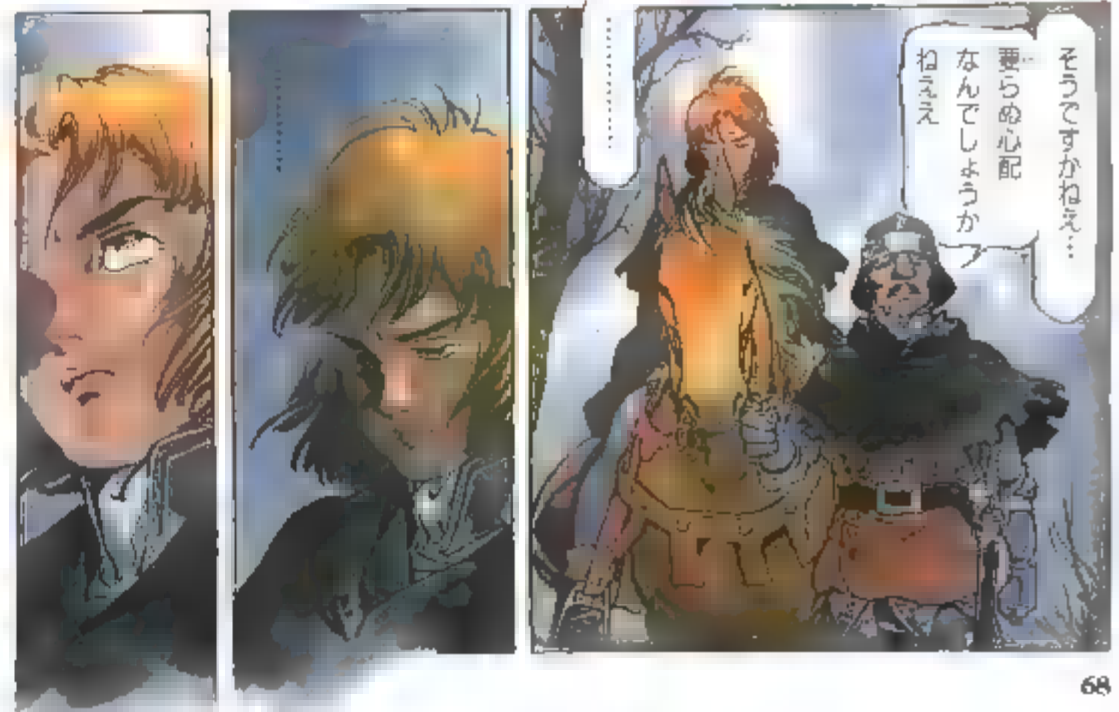
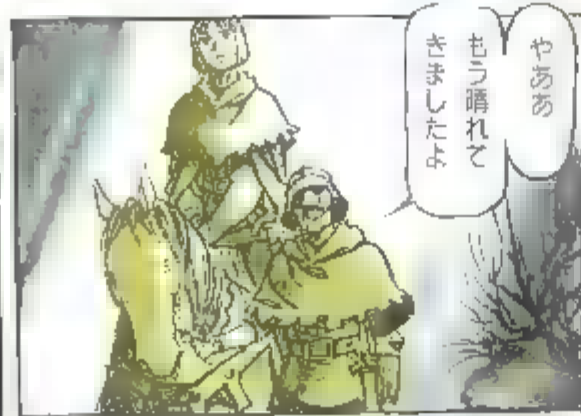
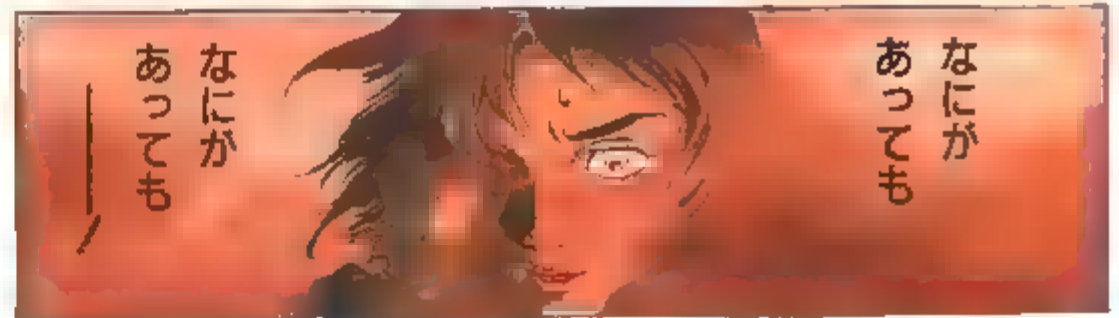
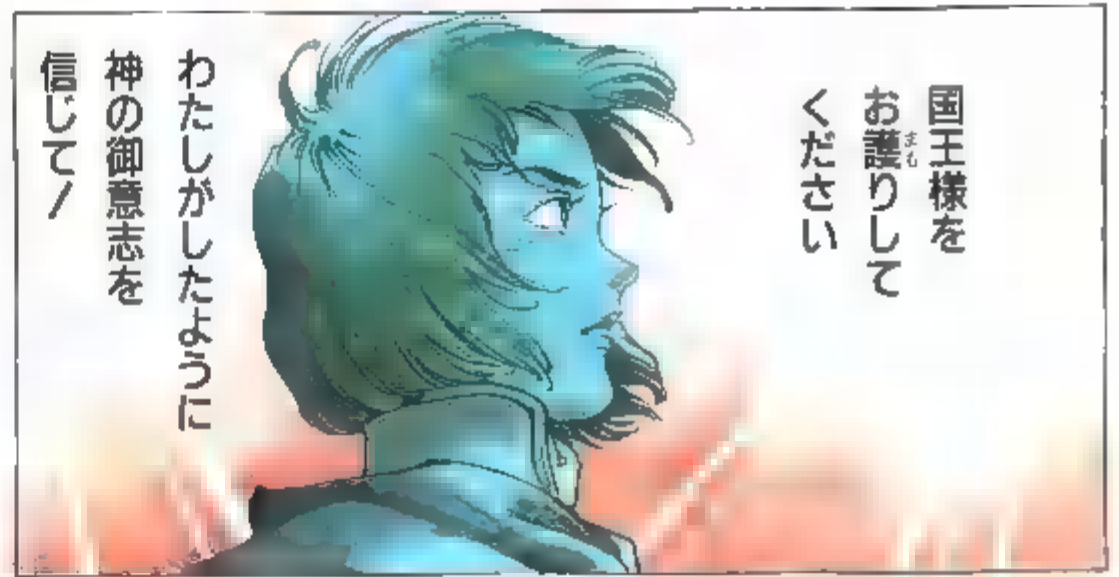
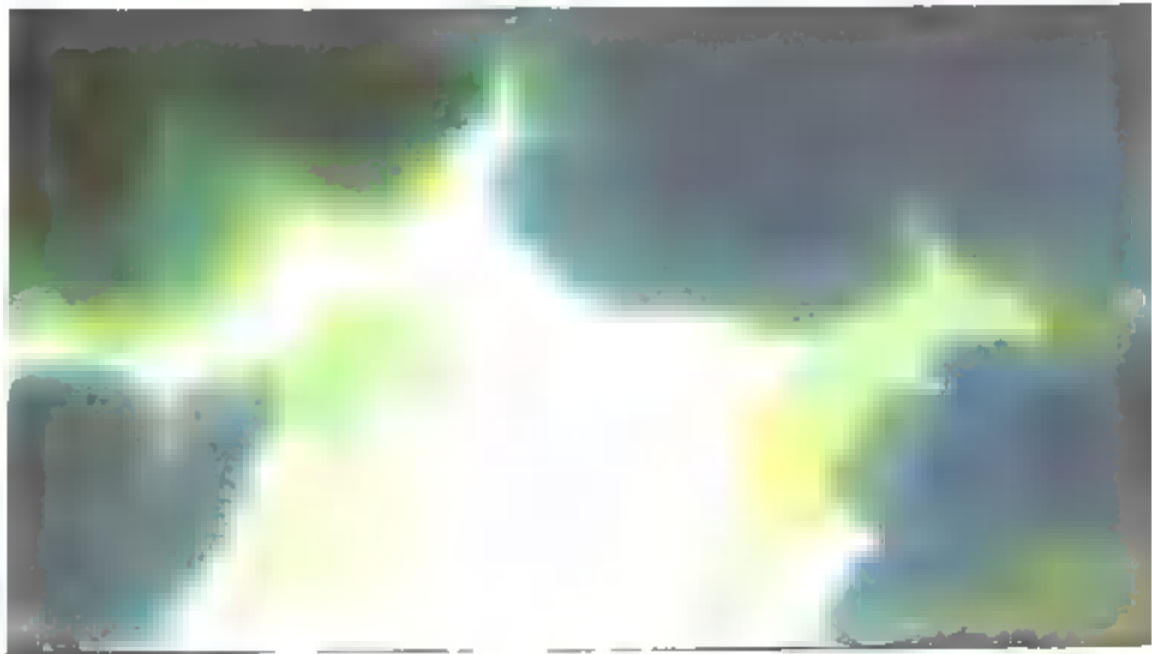












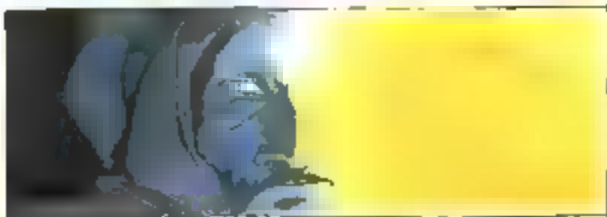
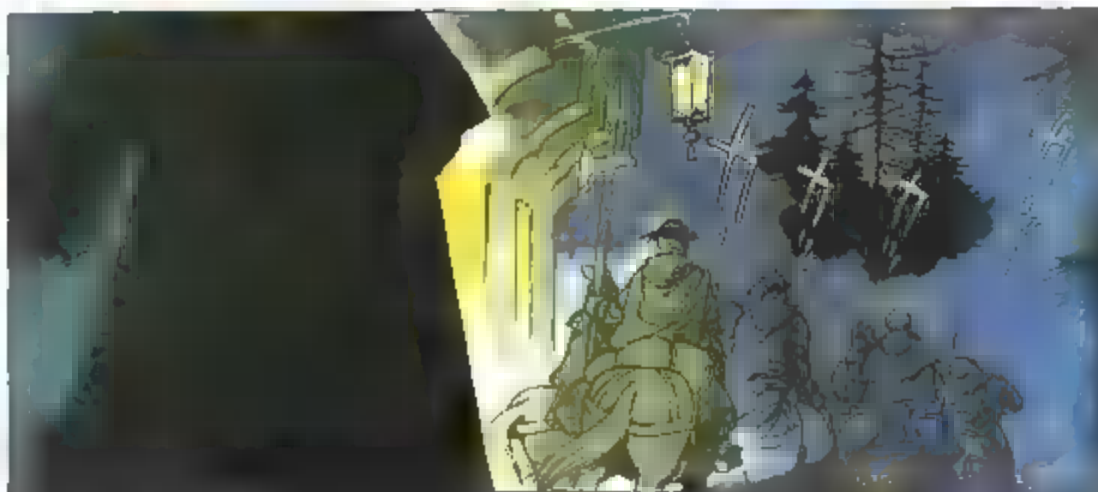
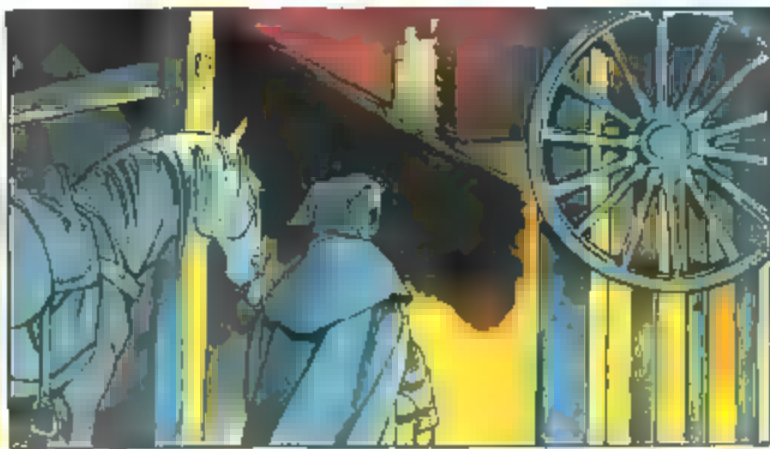
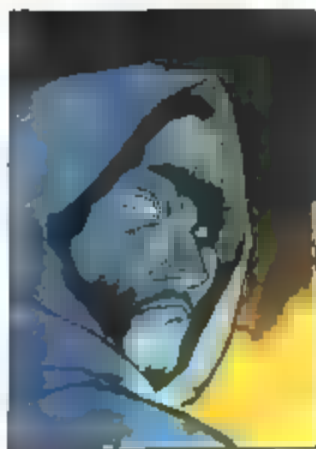
第2巻

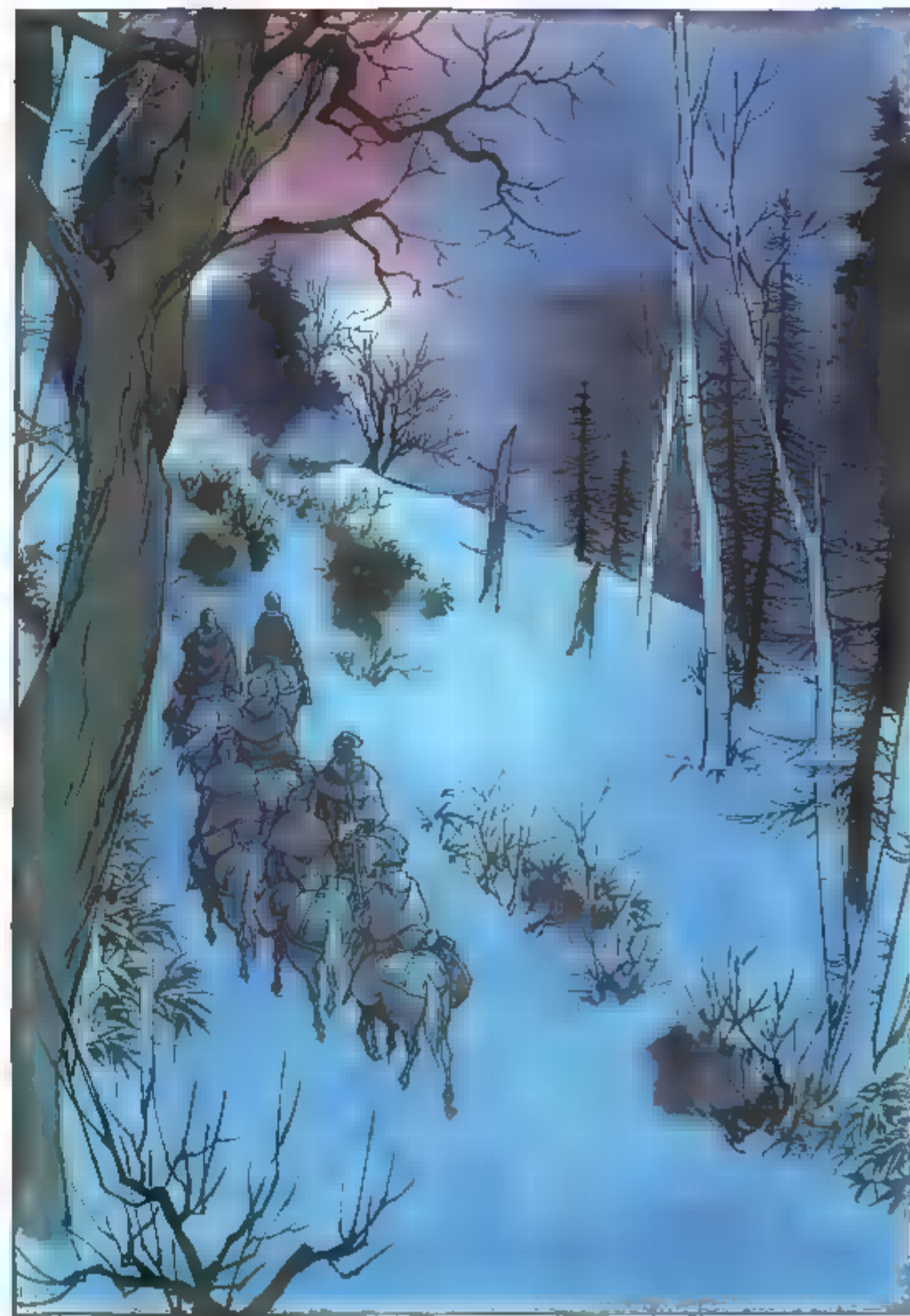
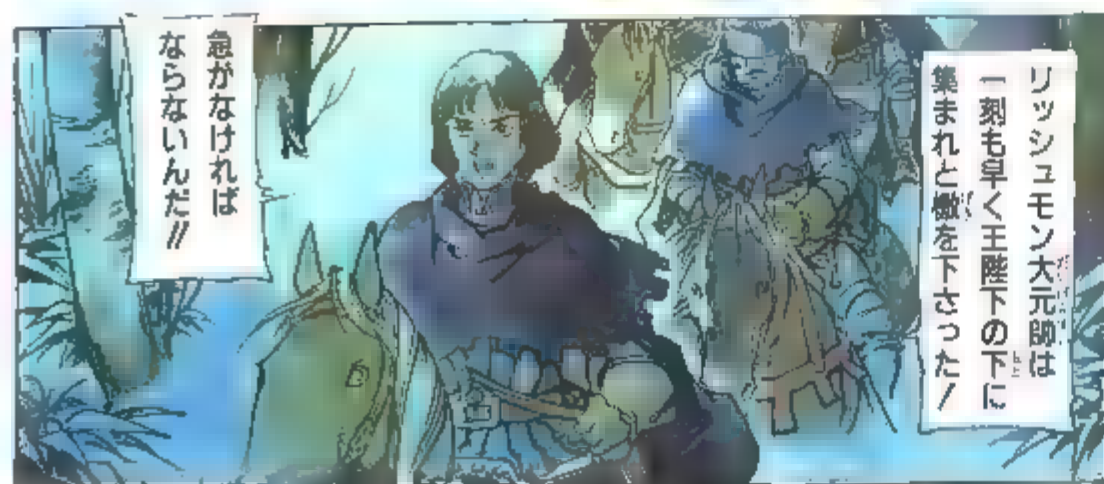


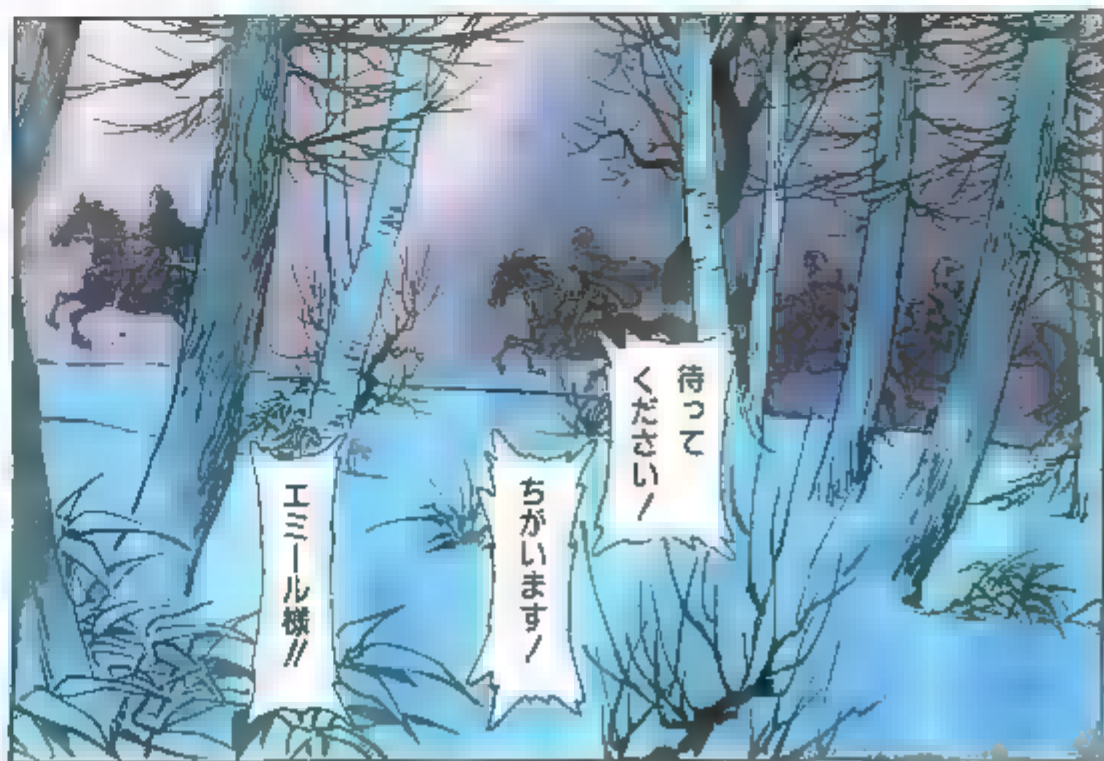
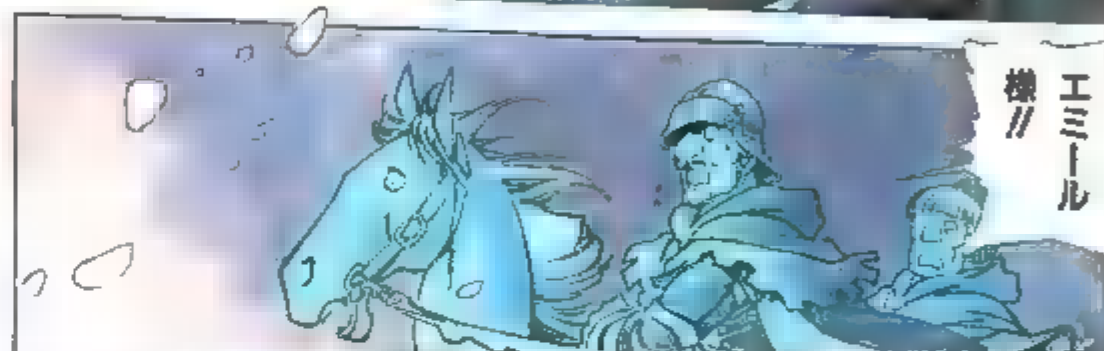
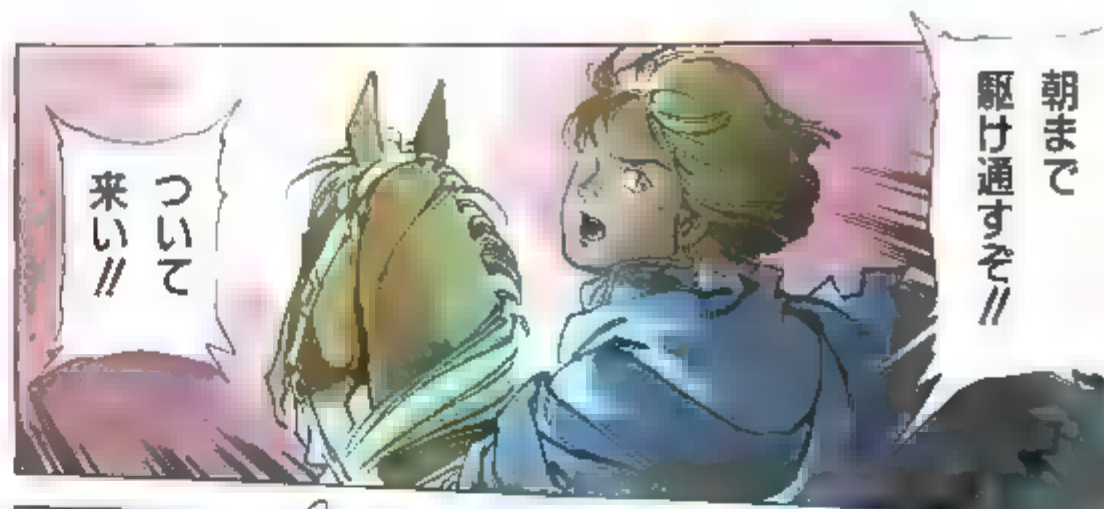
ORLEANS

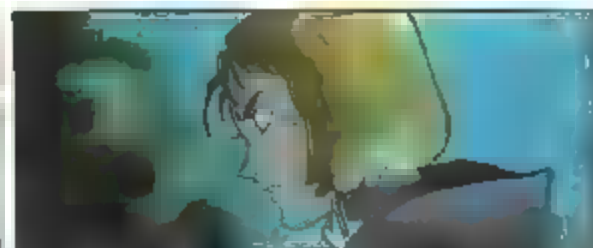
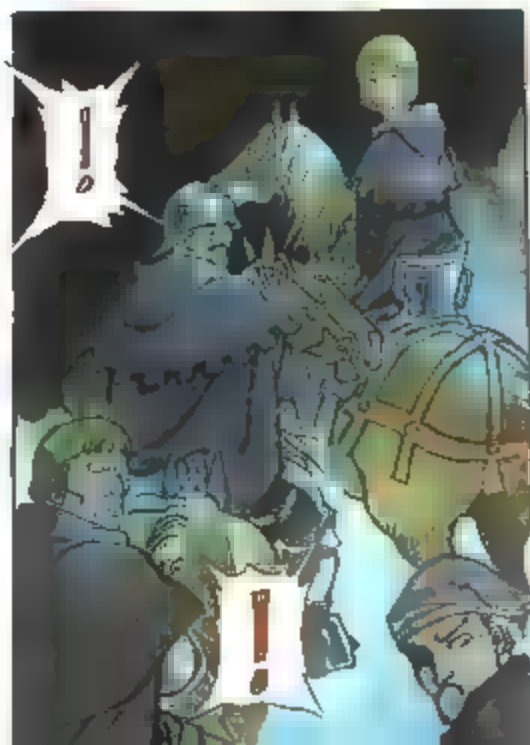
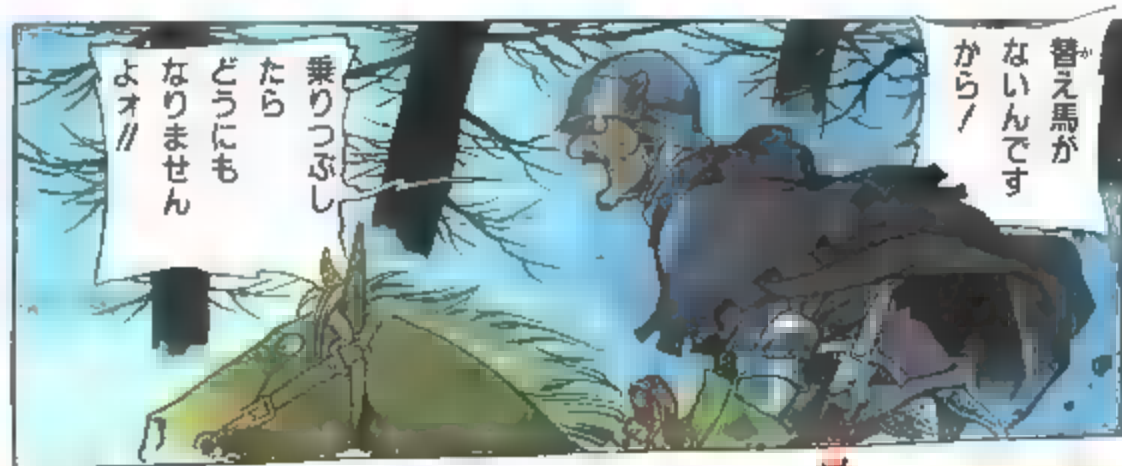
オルレアン

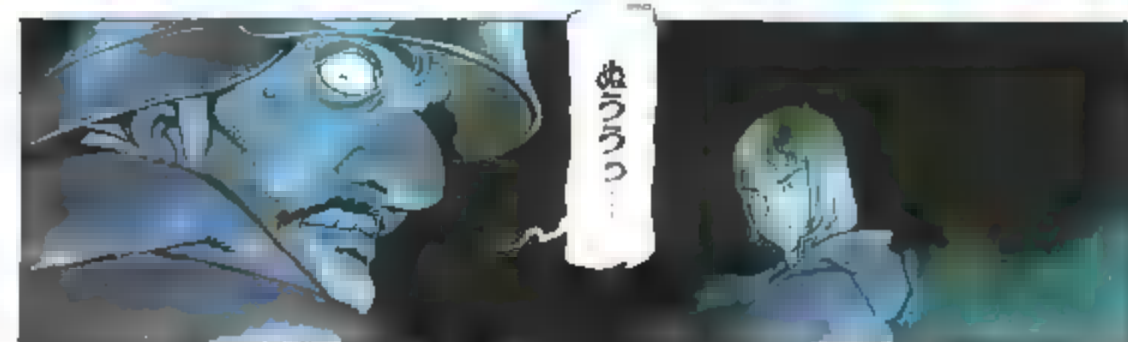
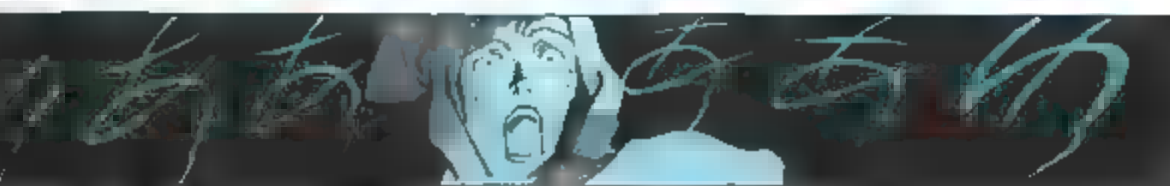
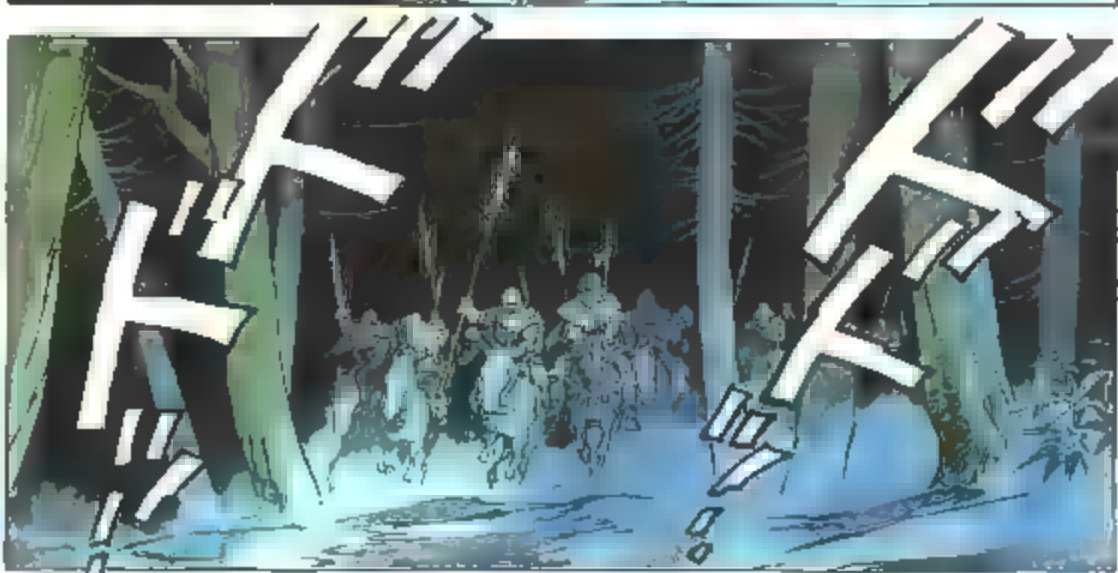
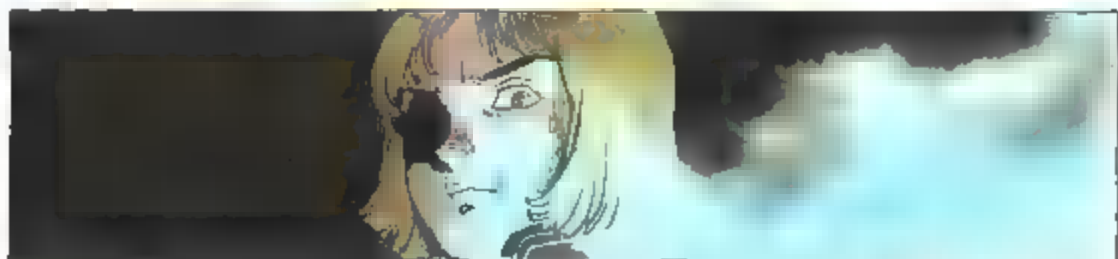
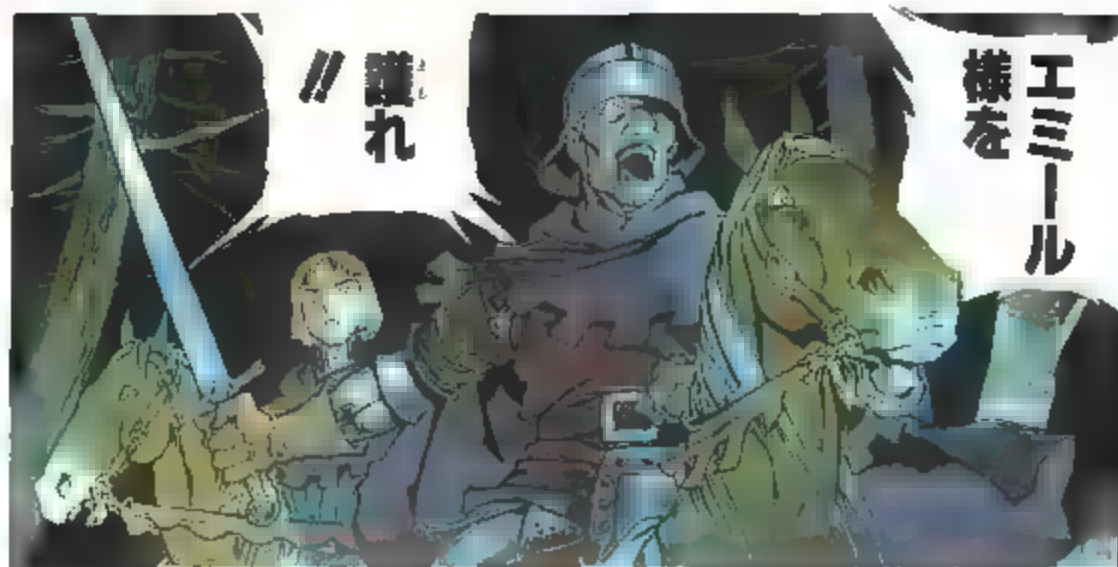


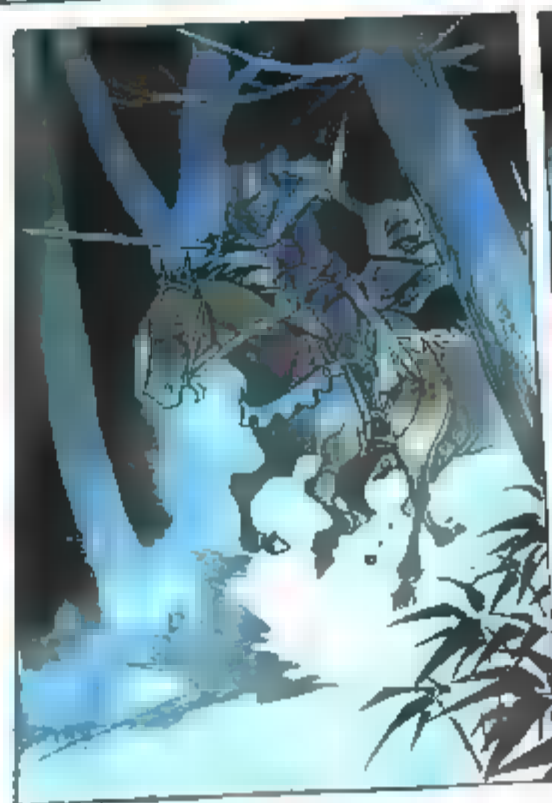
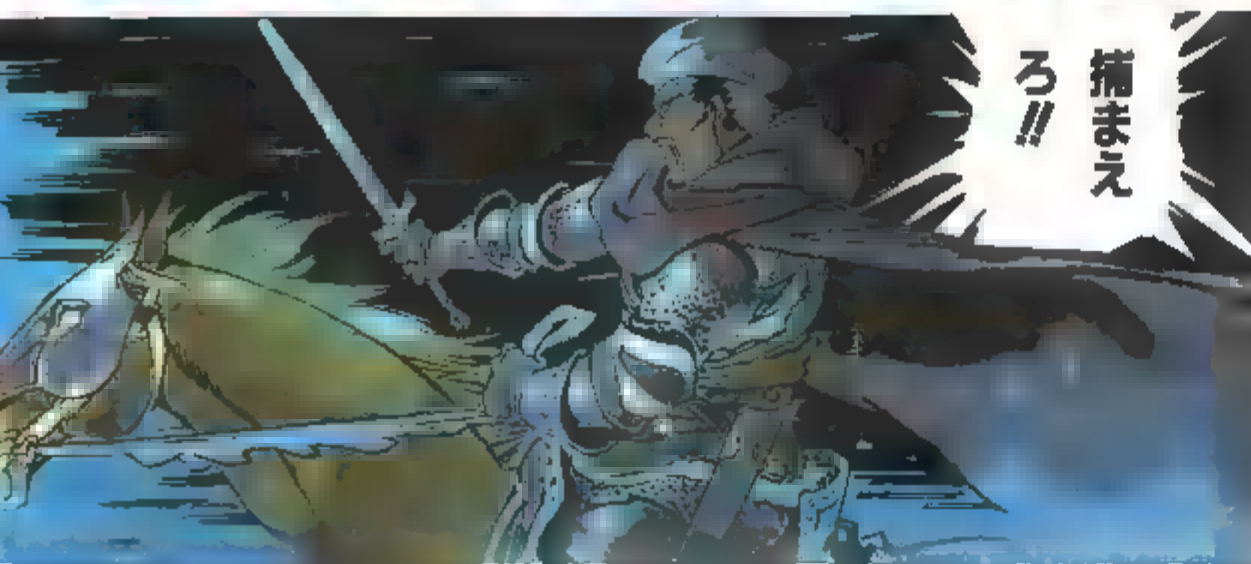
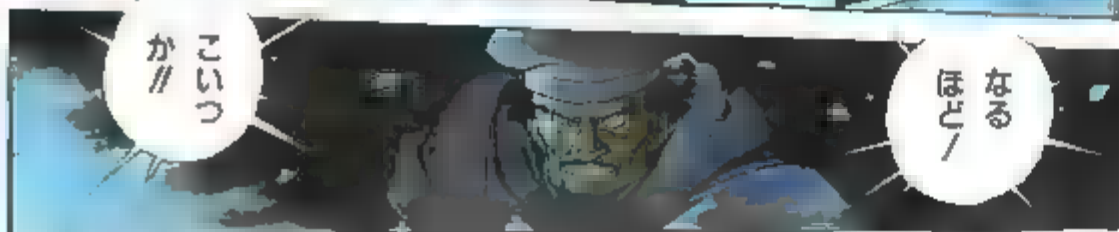


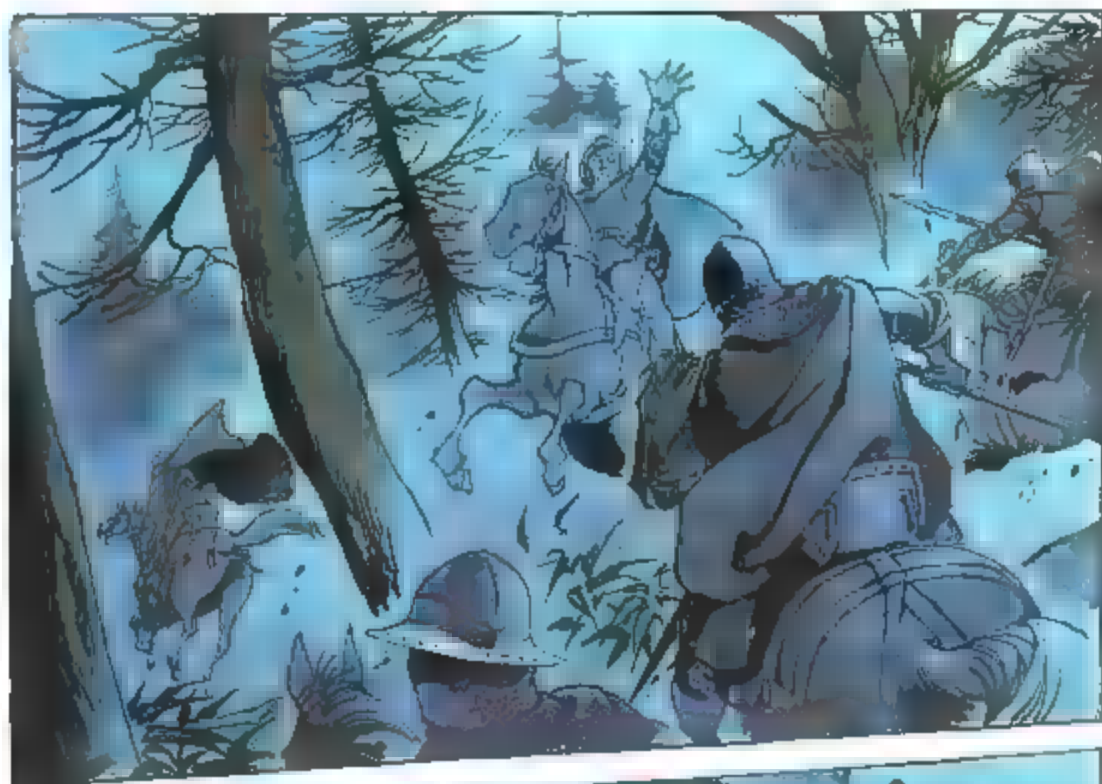


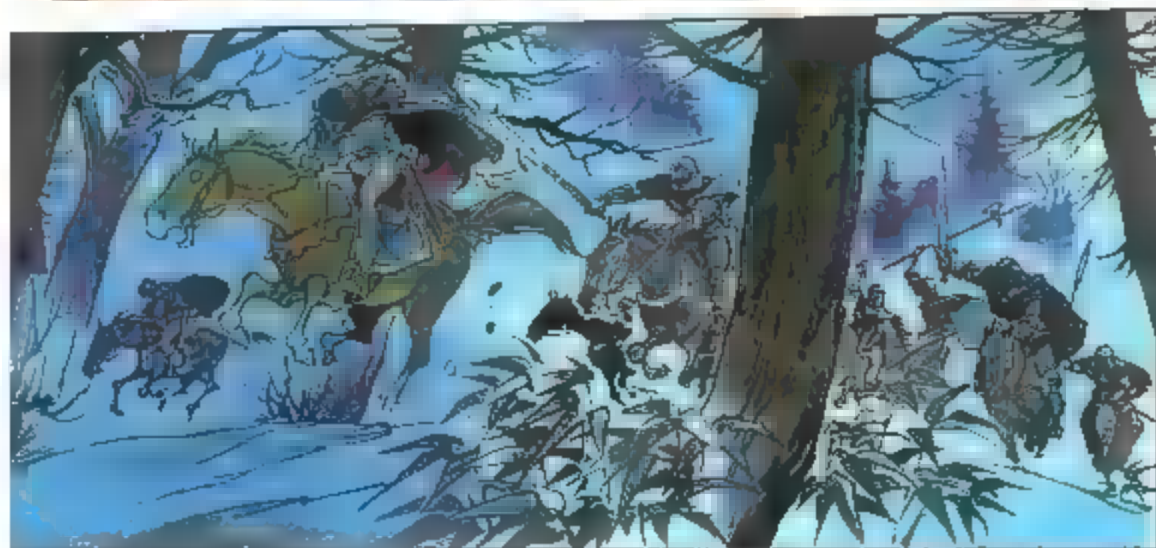
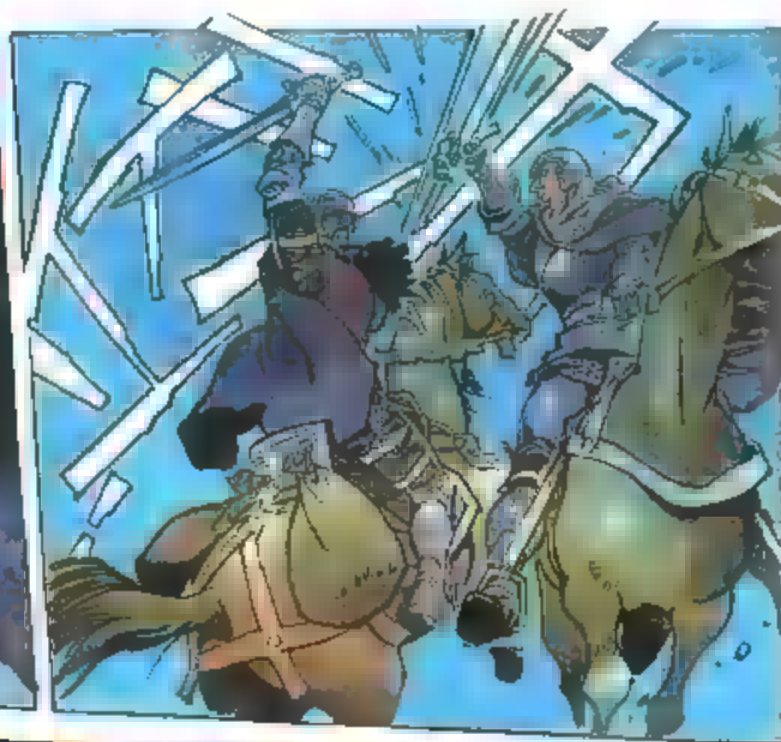
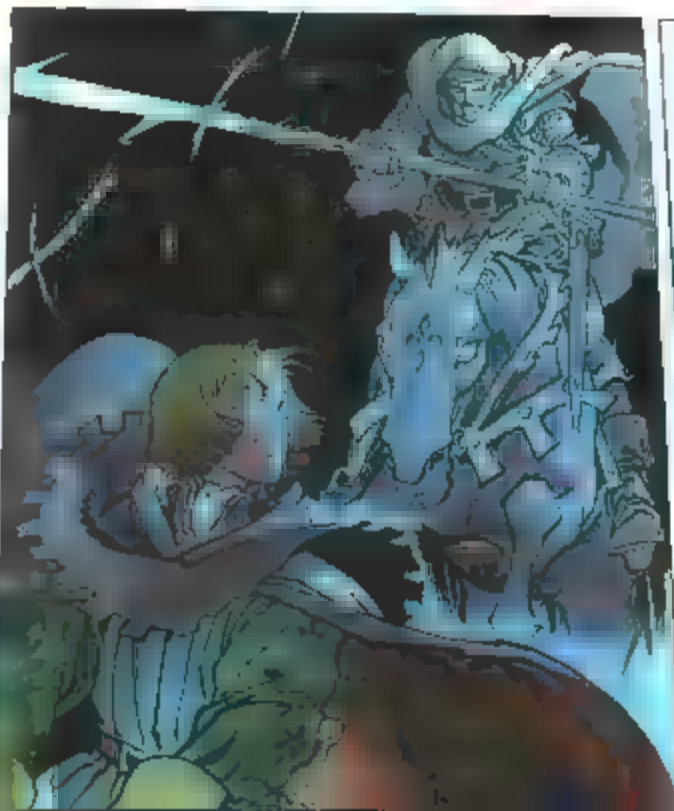
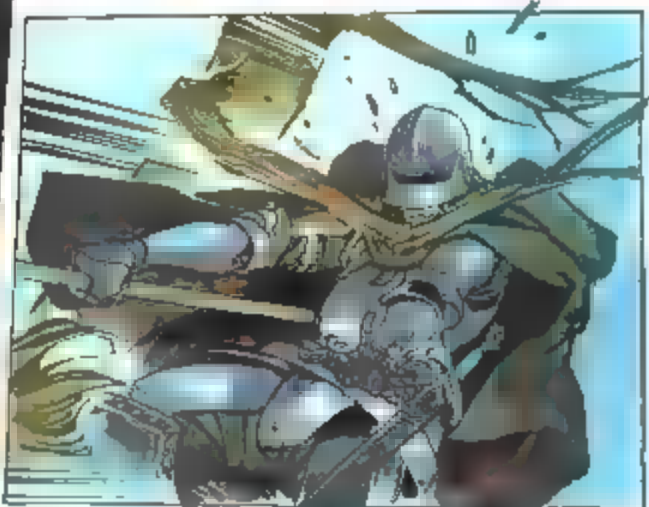


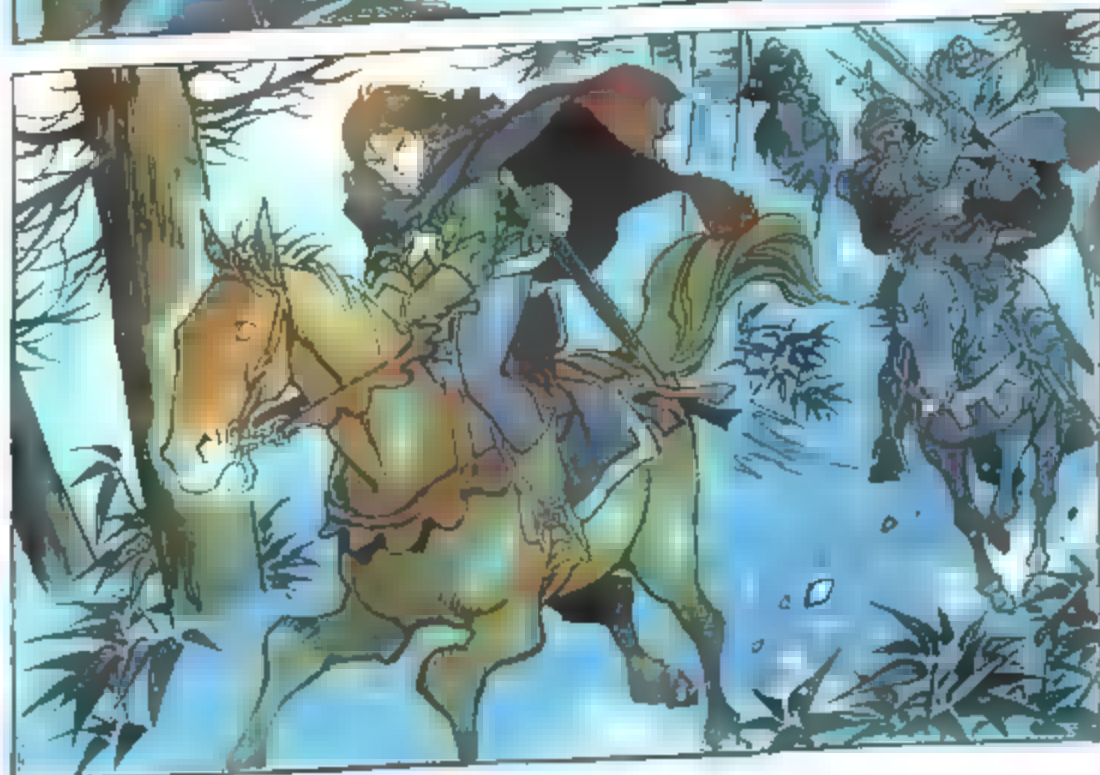
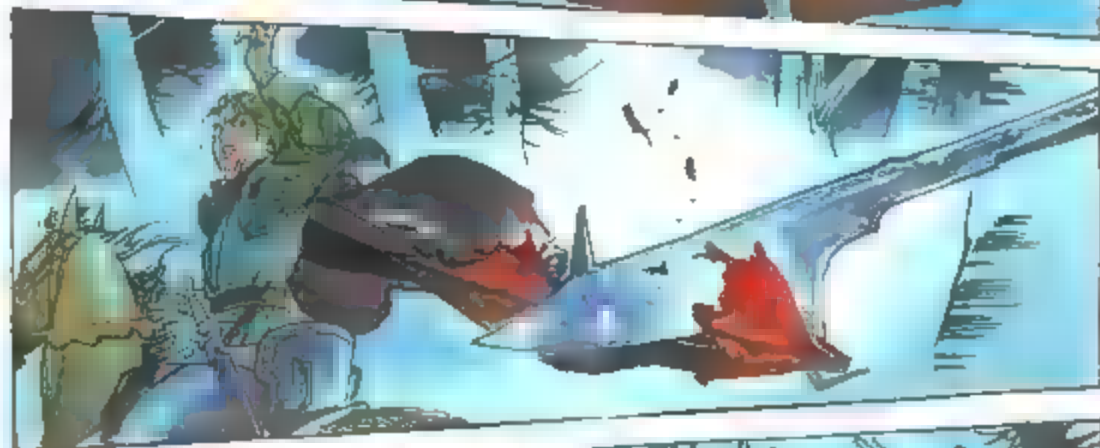
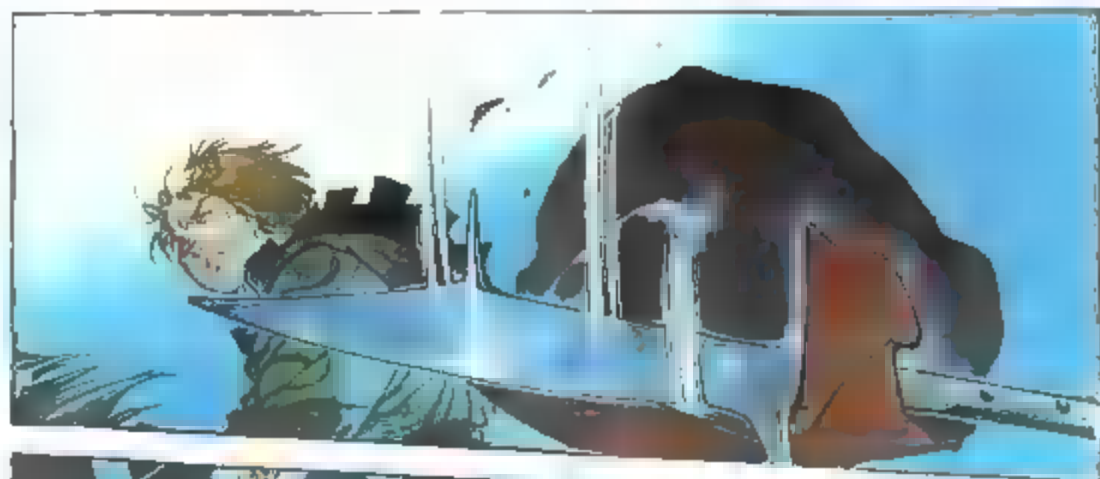








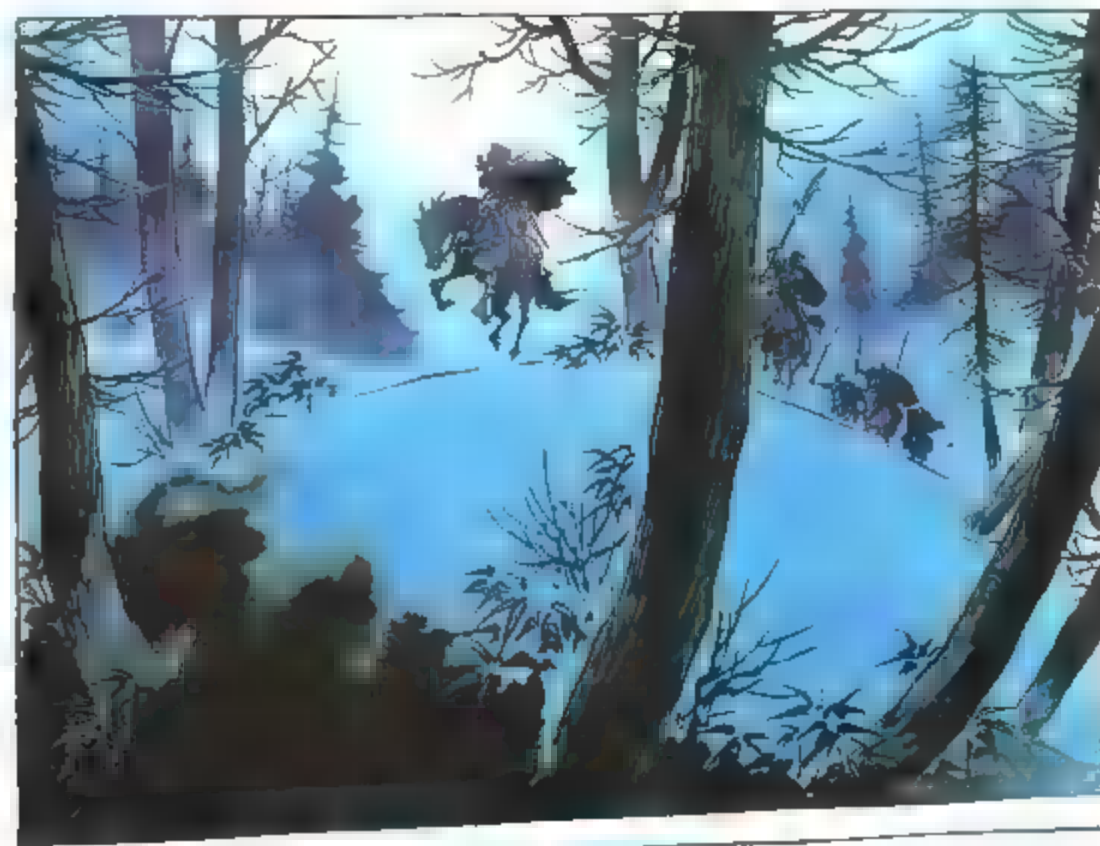
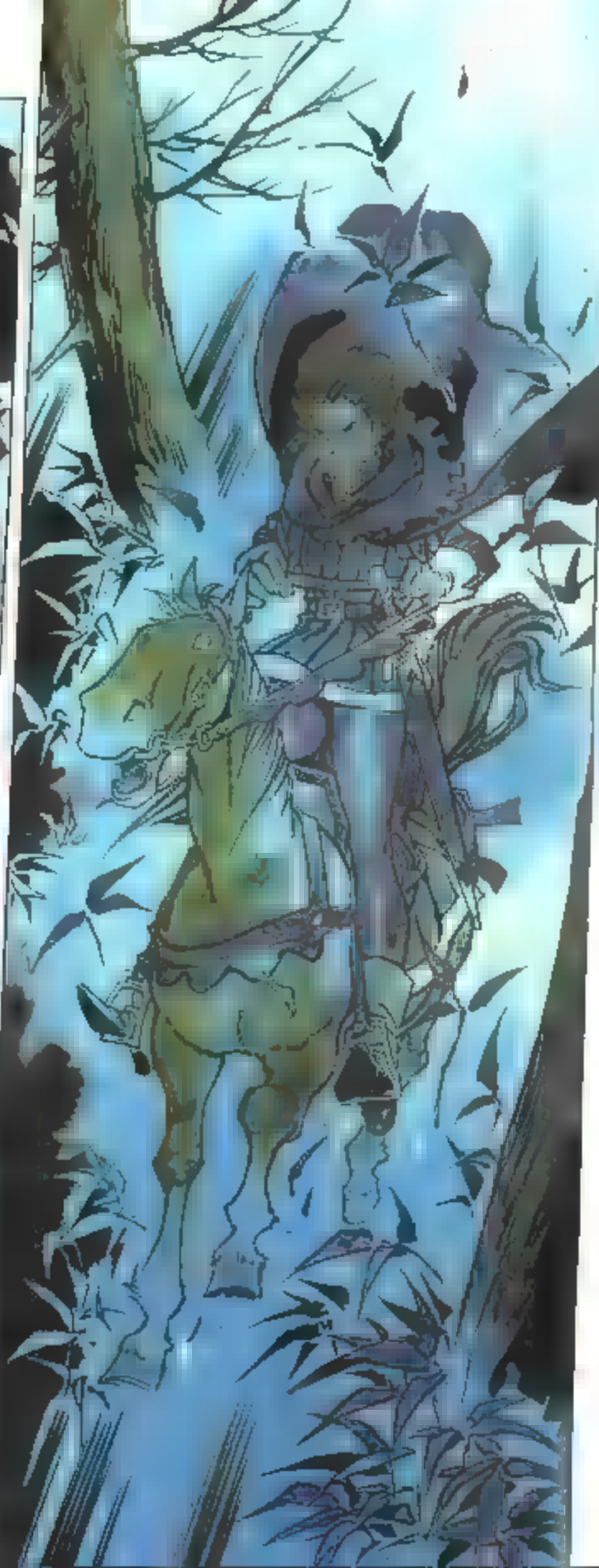
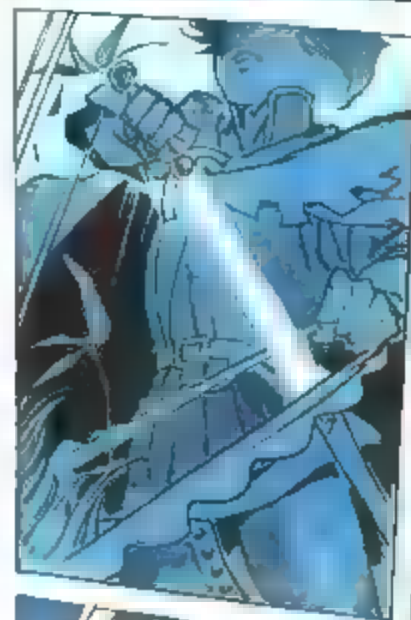


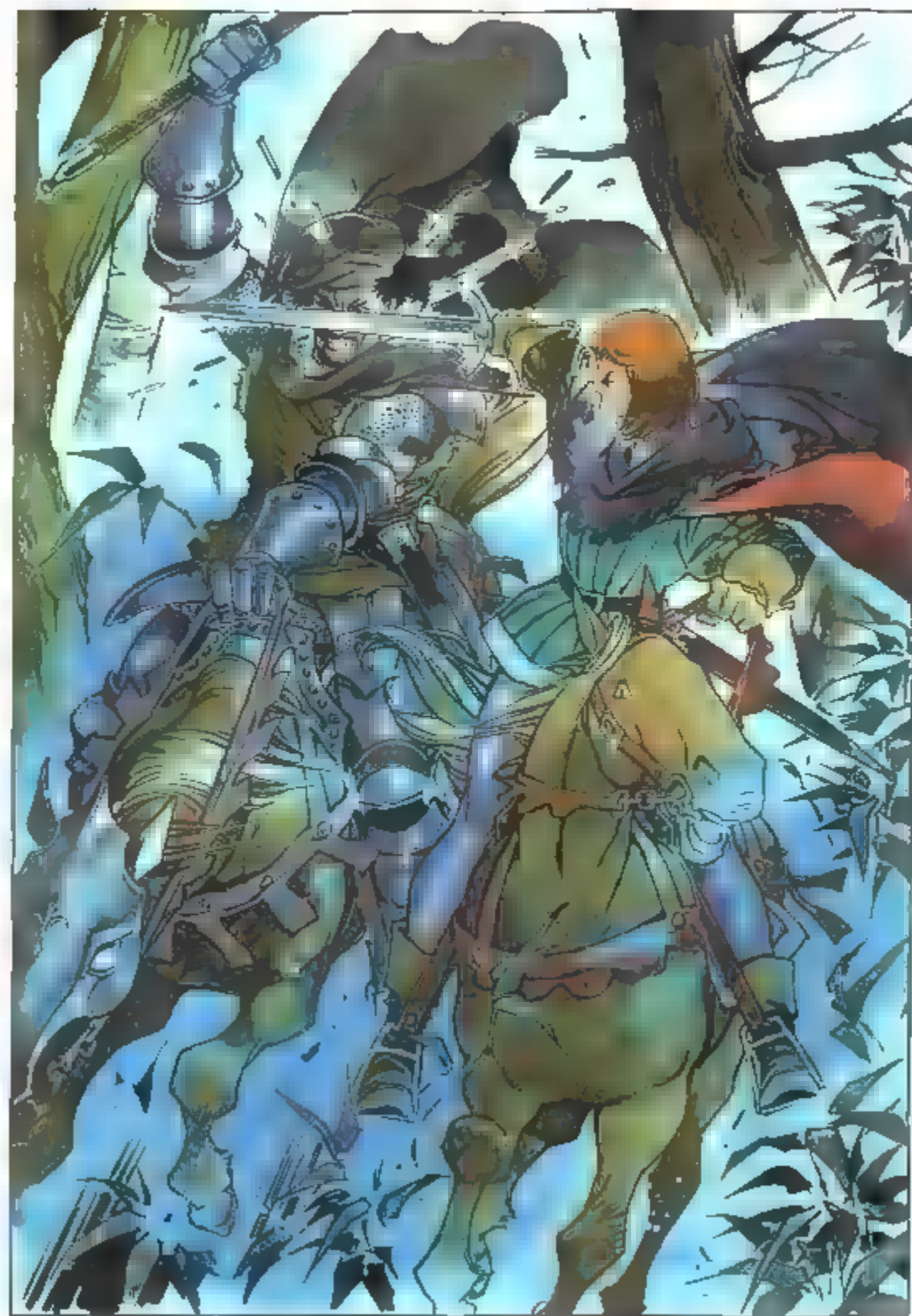
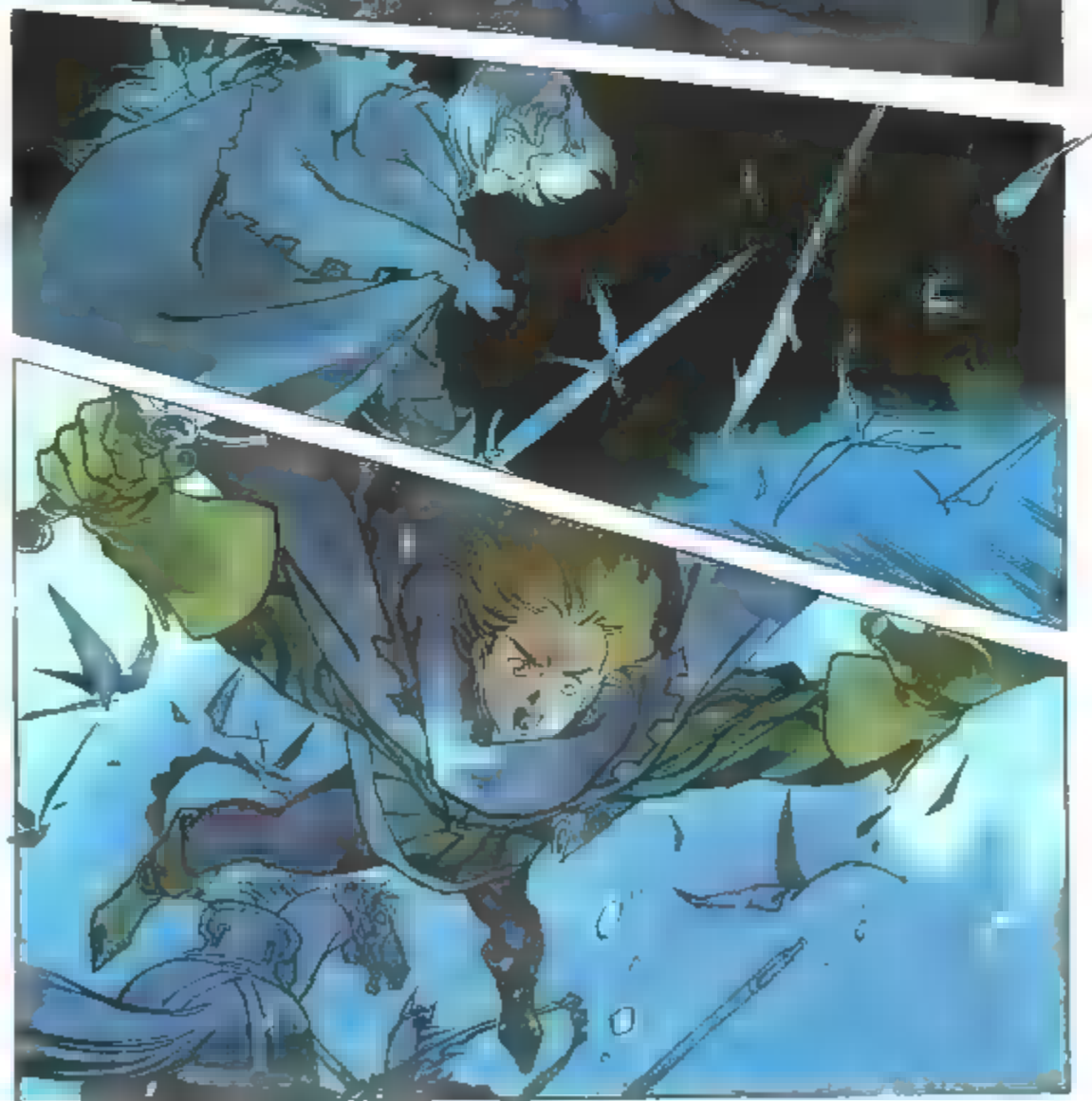
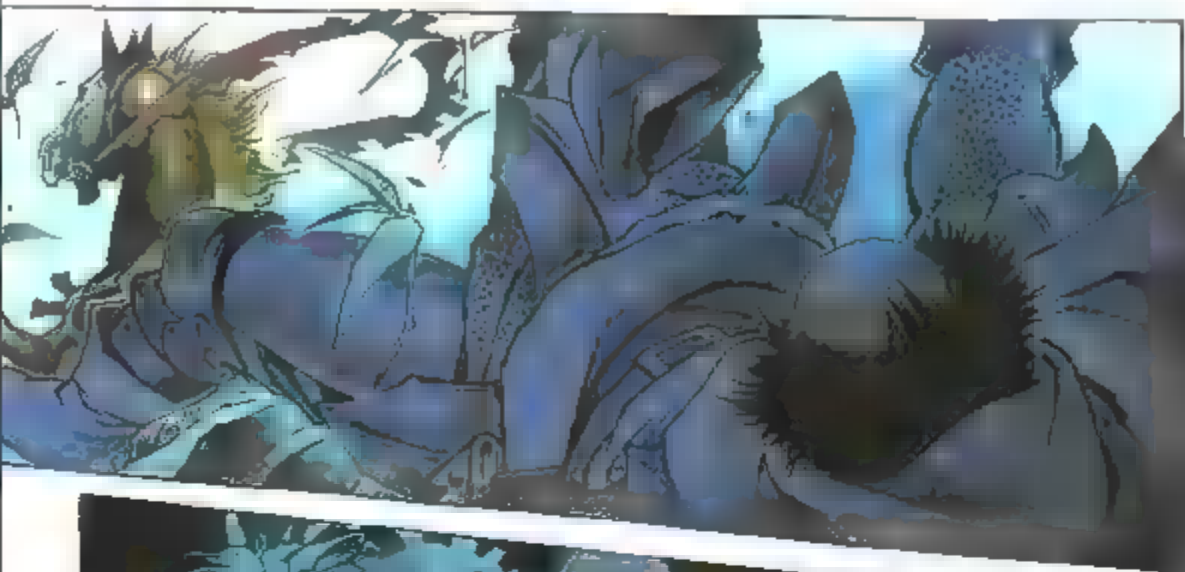


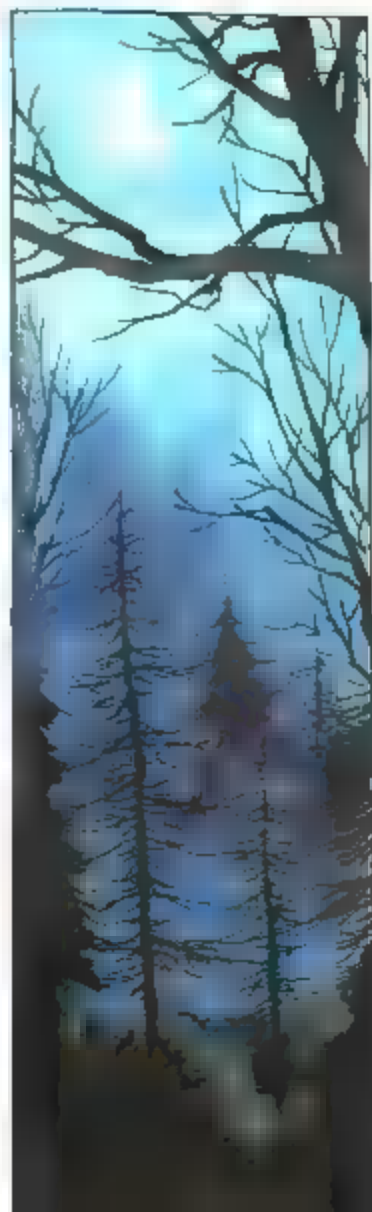
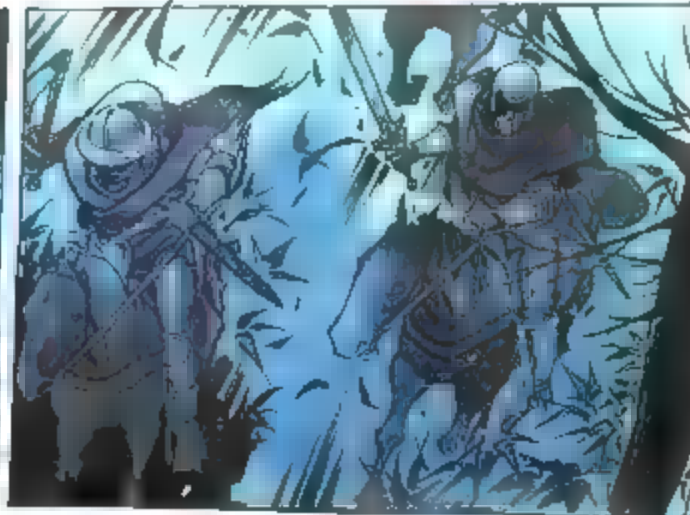
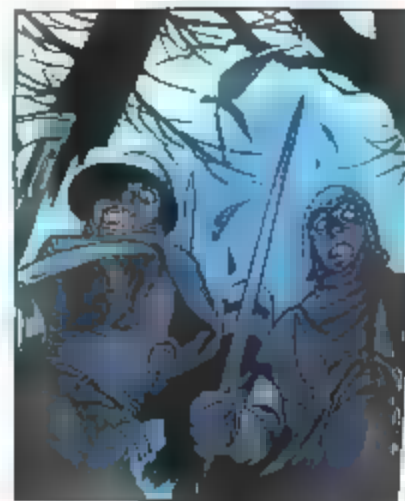
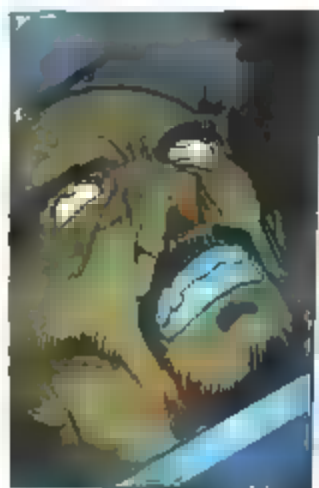
オレが
やる!!

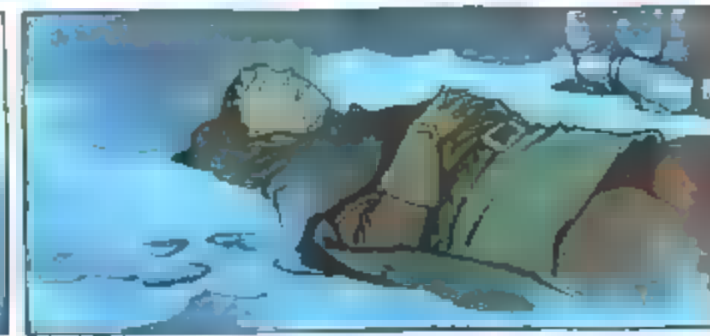
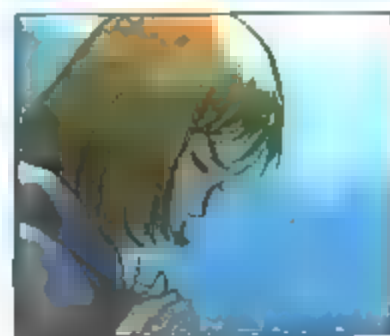
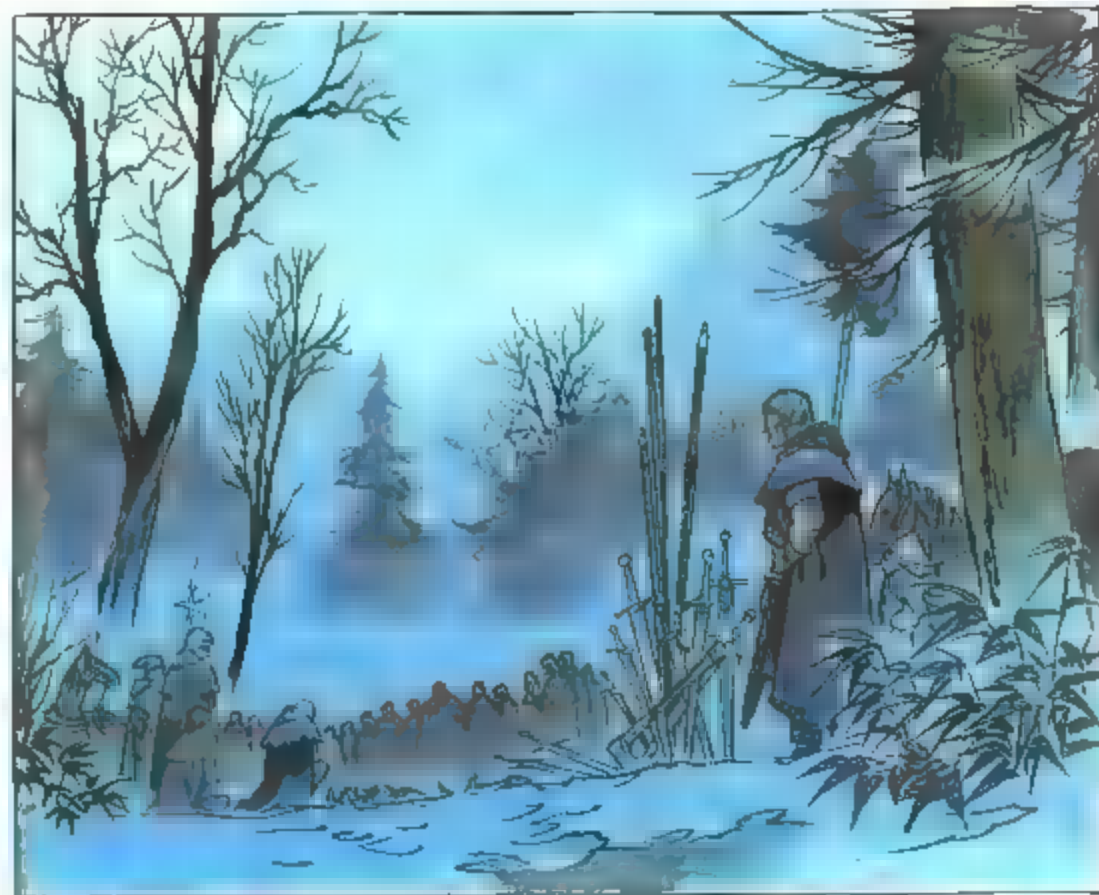
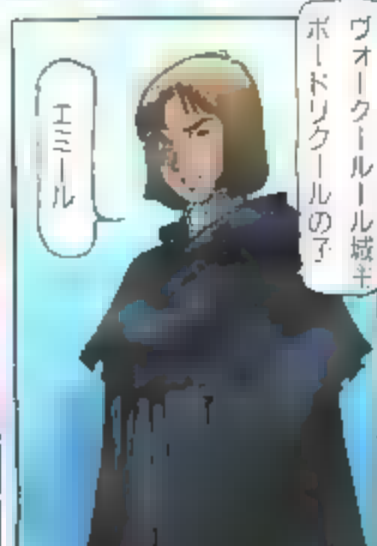
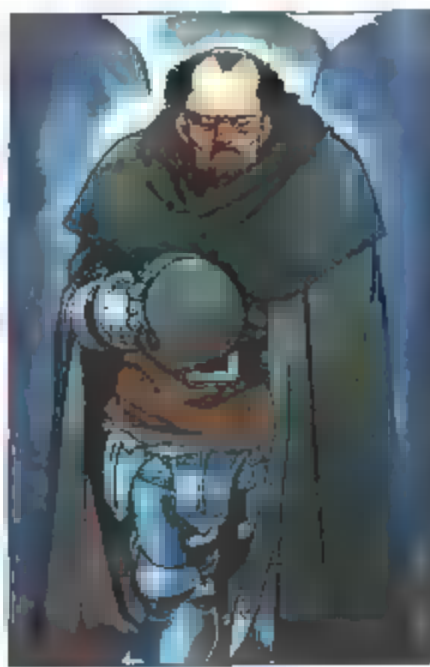
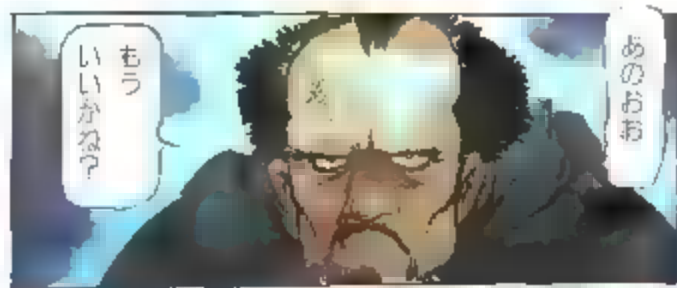
誰も手を
出すな!!

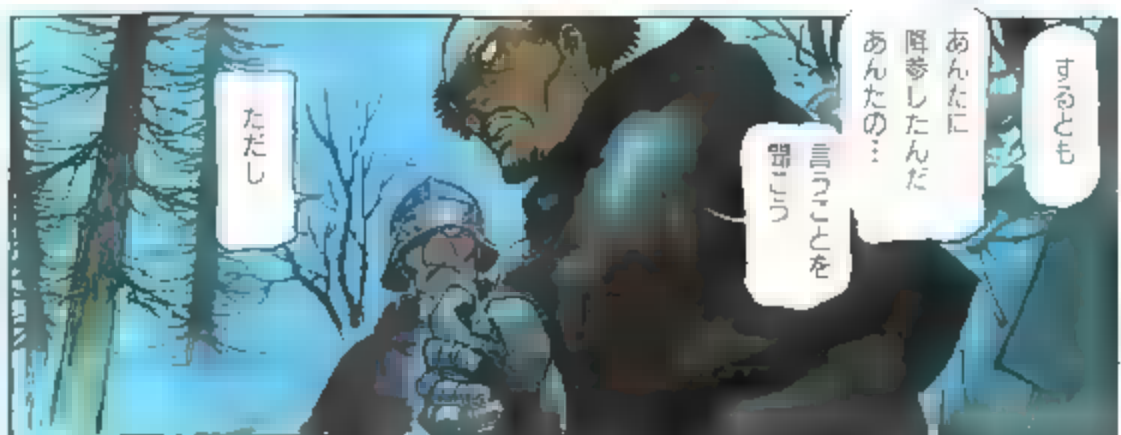


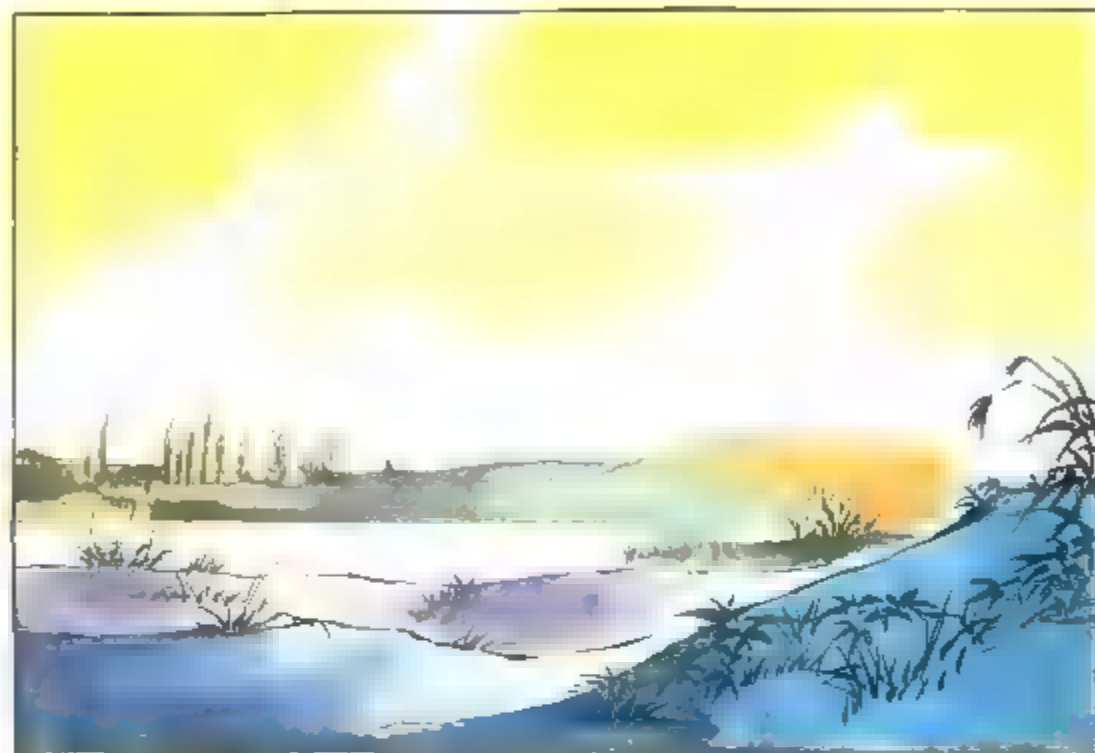
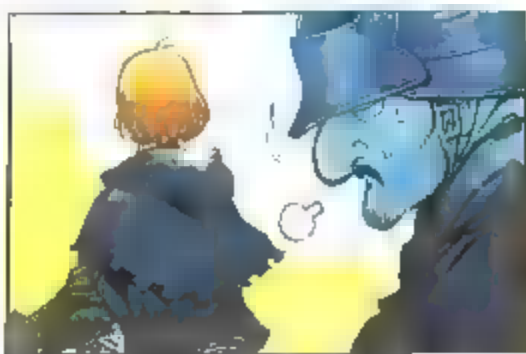
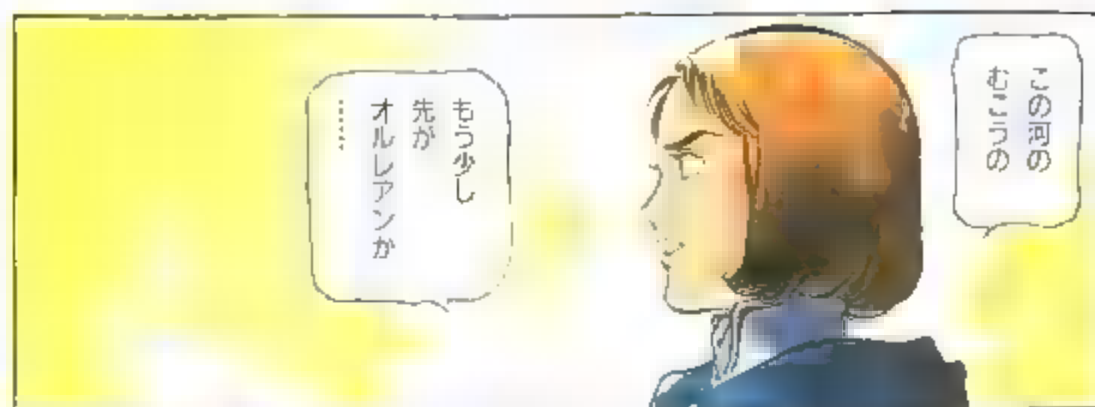


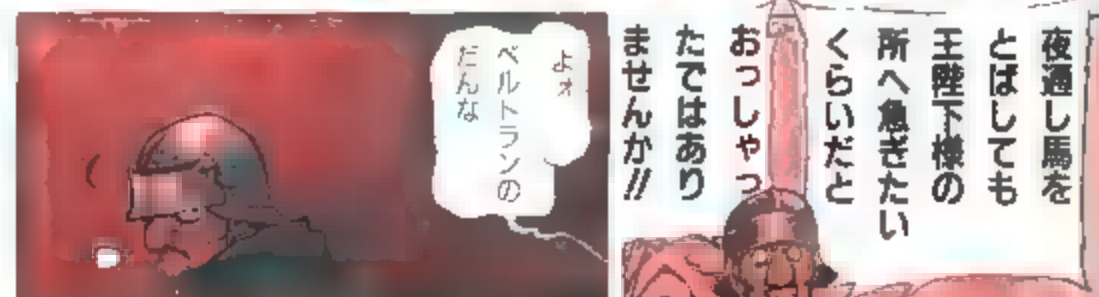
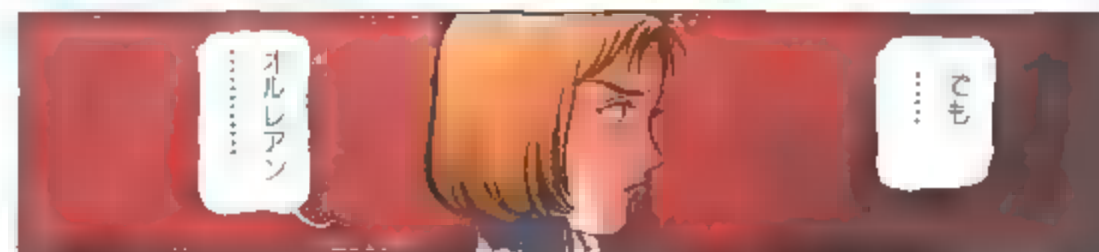
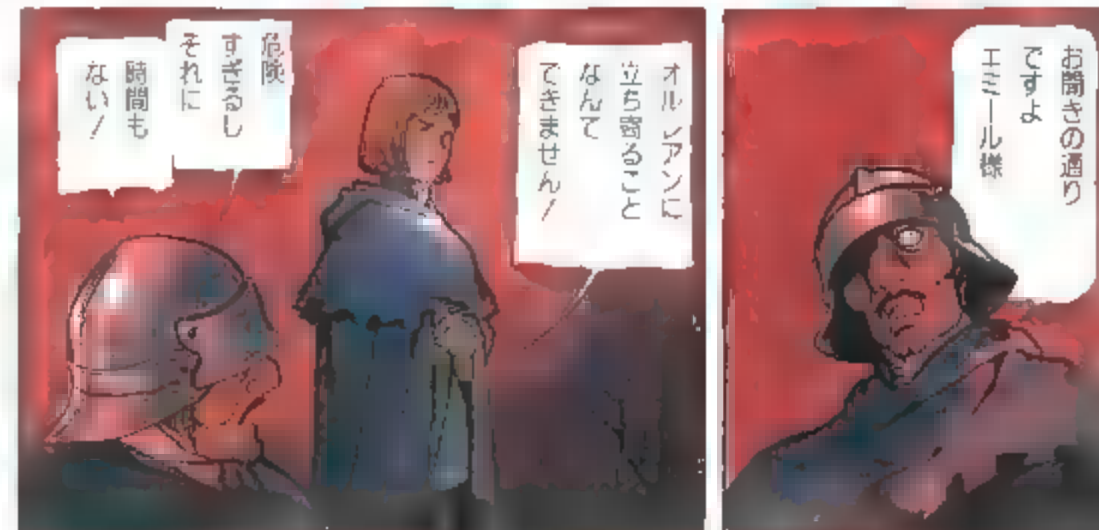
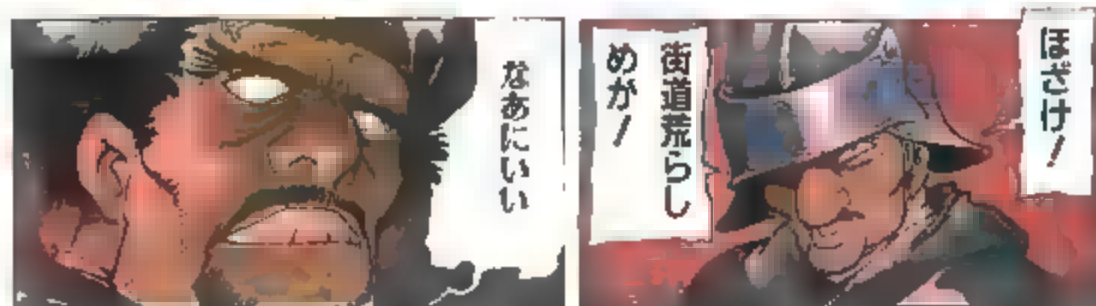


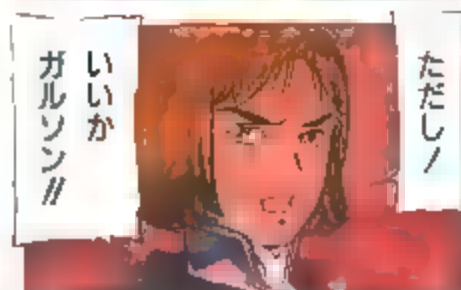
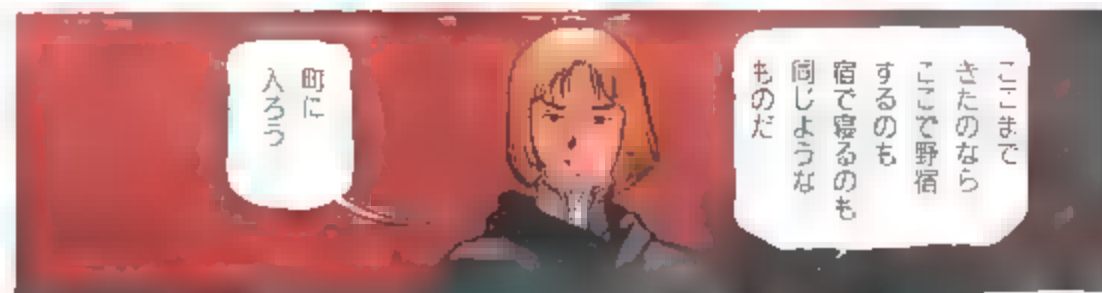
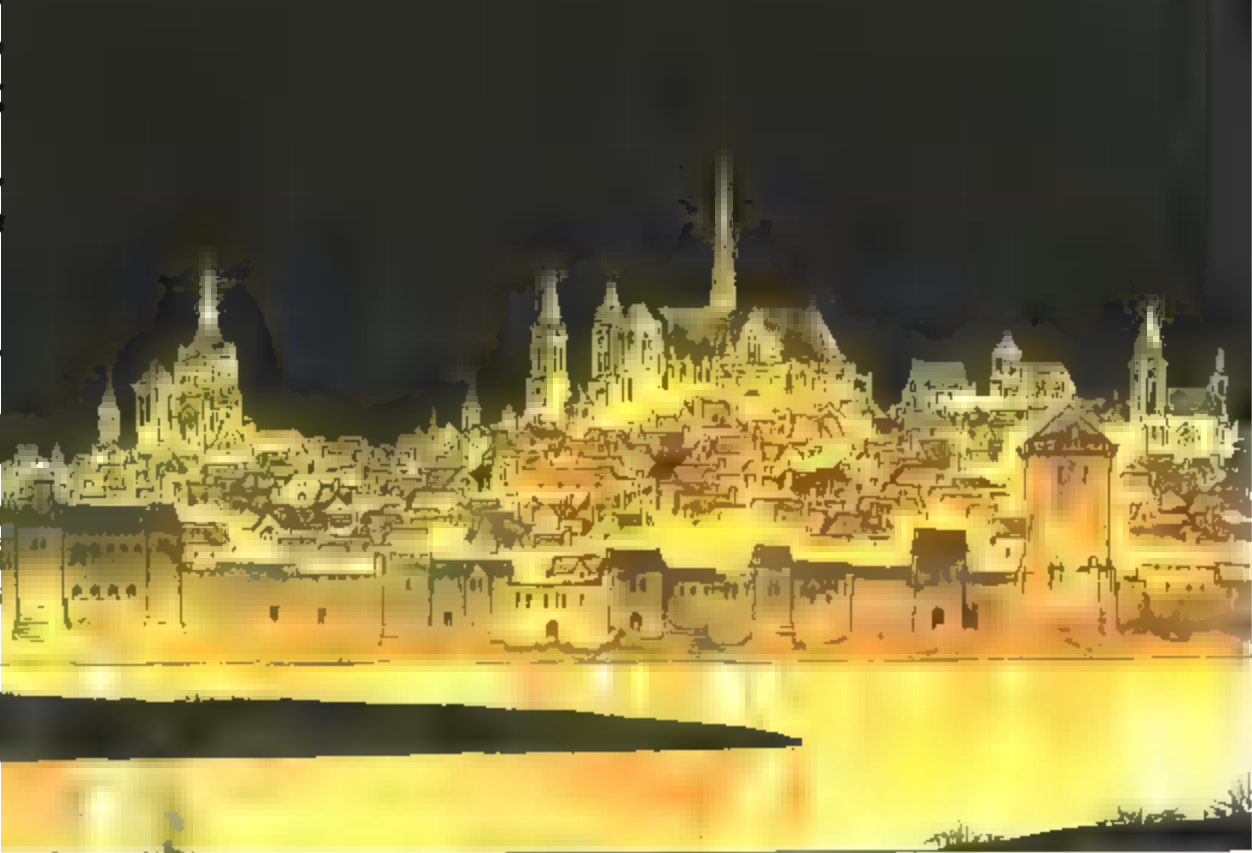




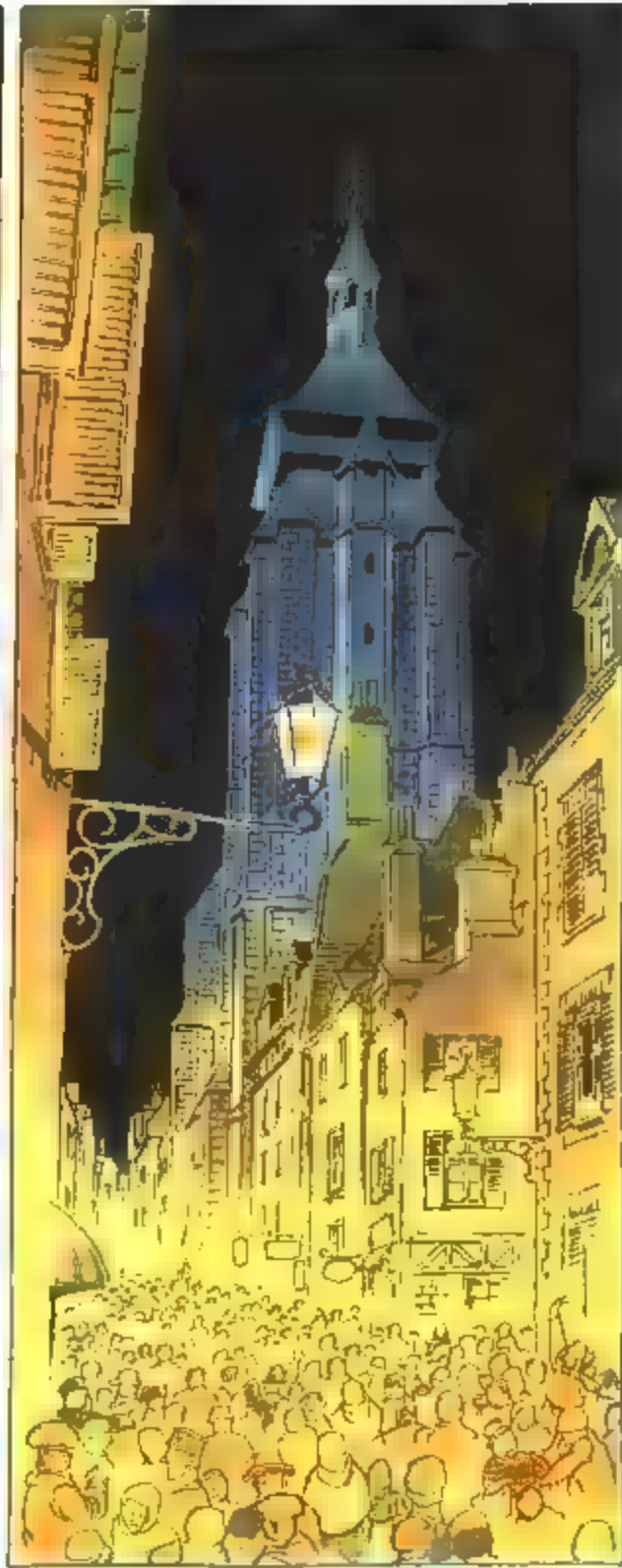
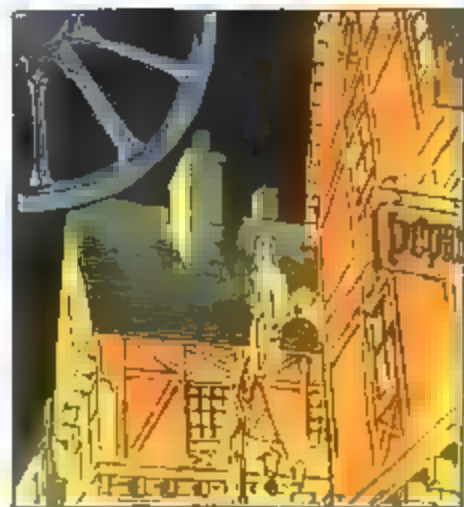
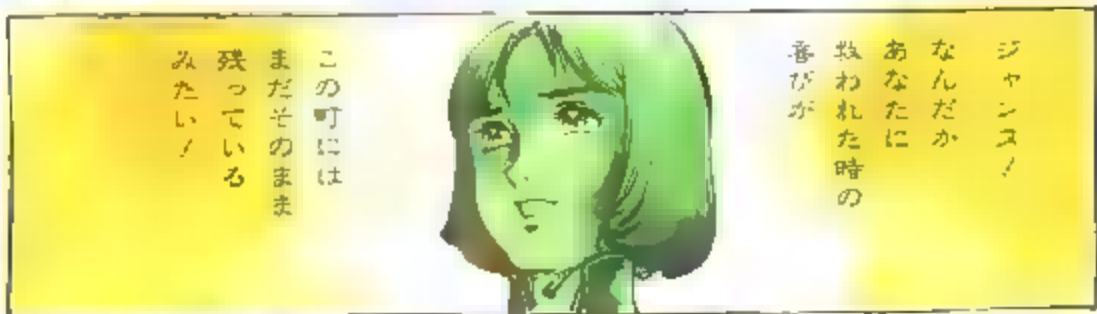


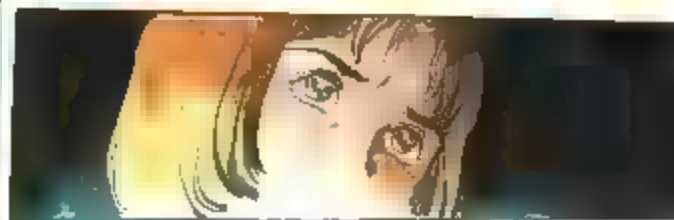
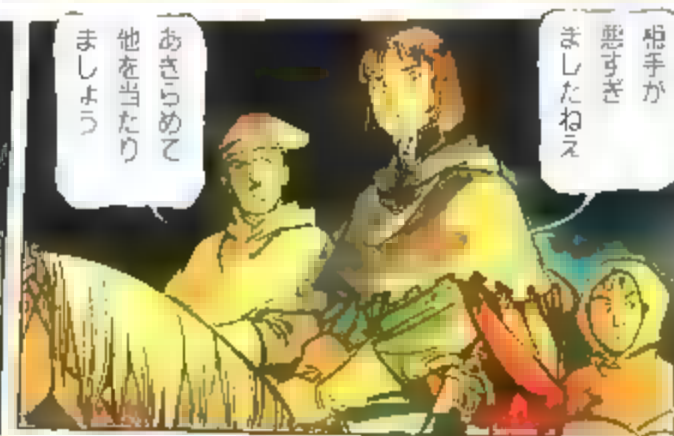
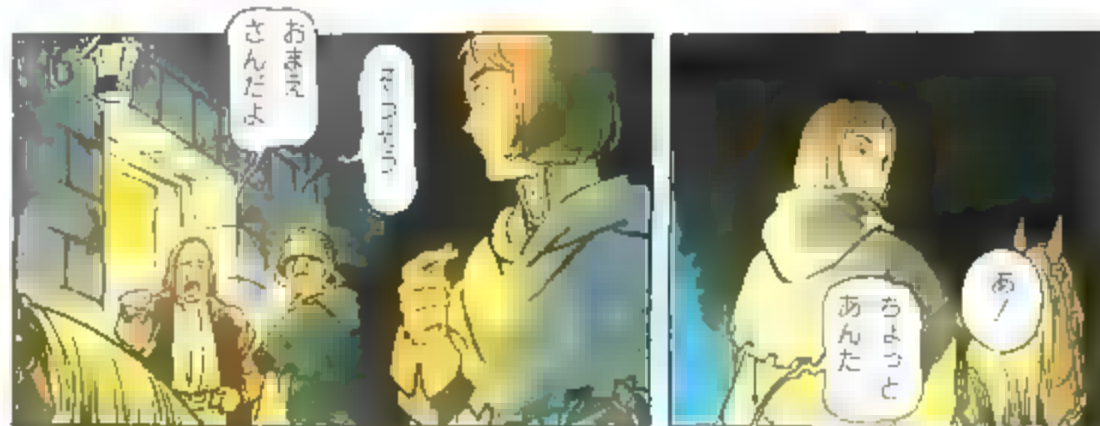


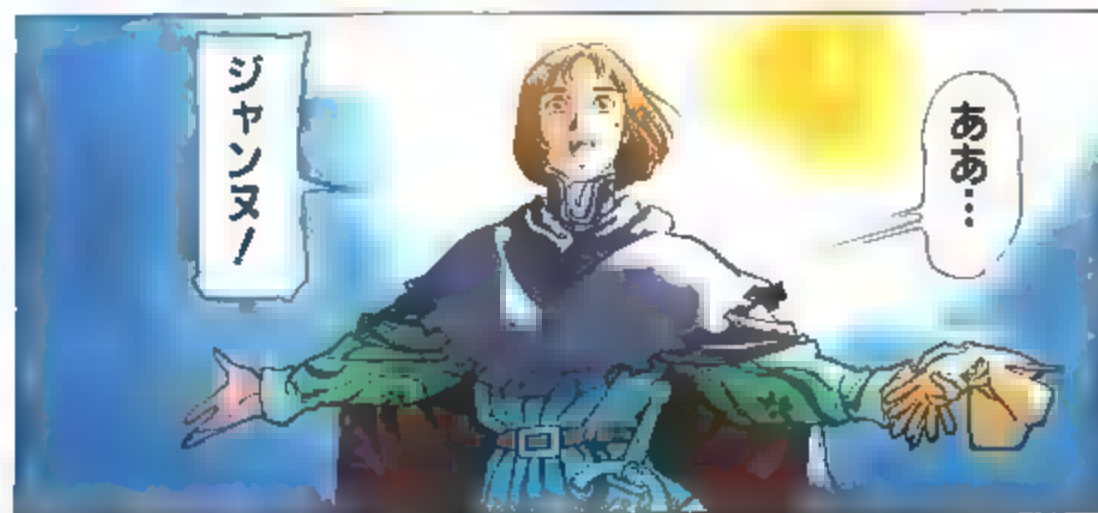
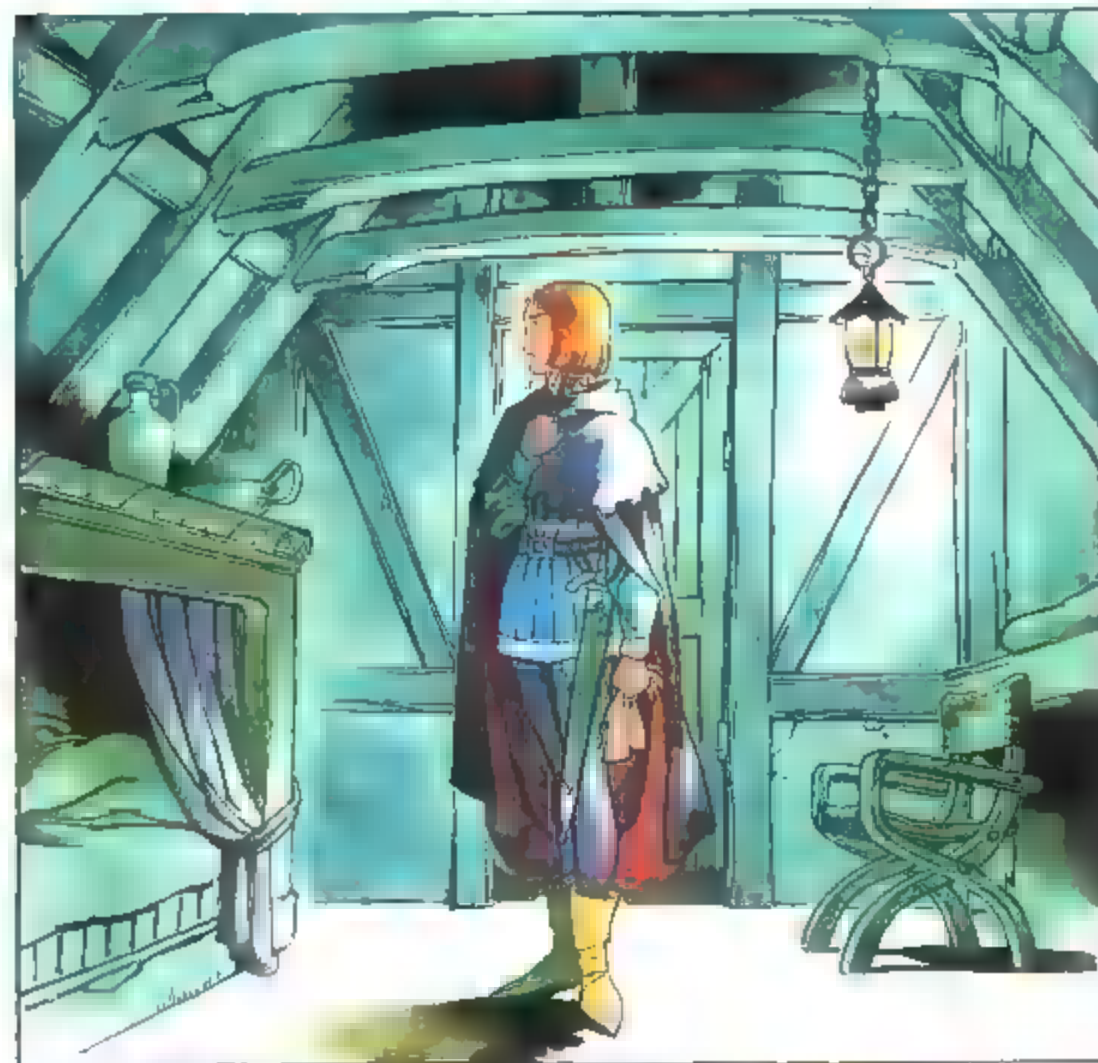
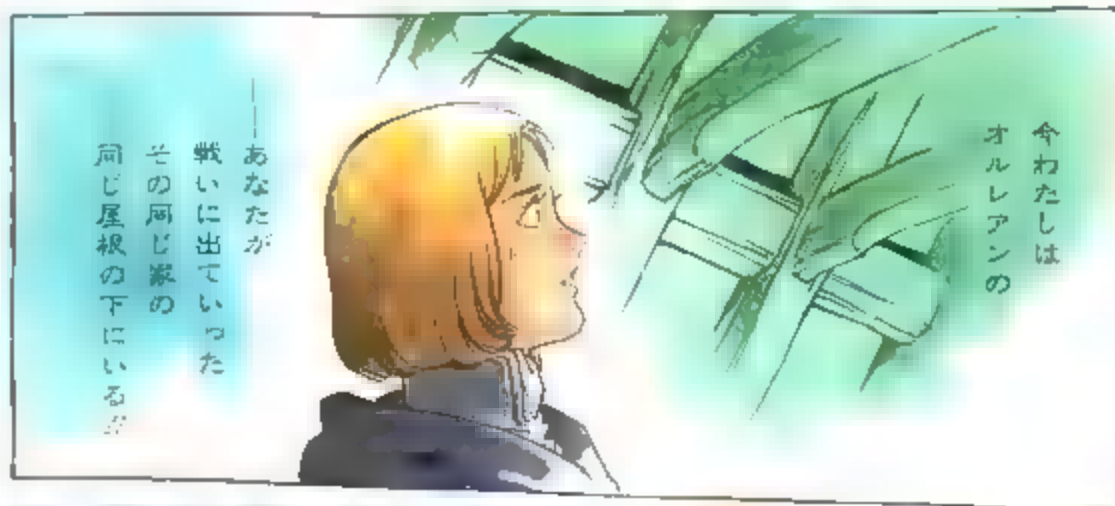


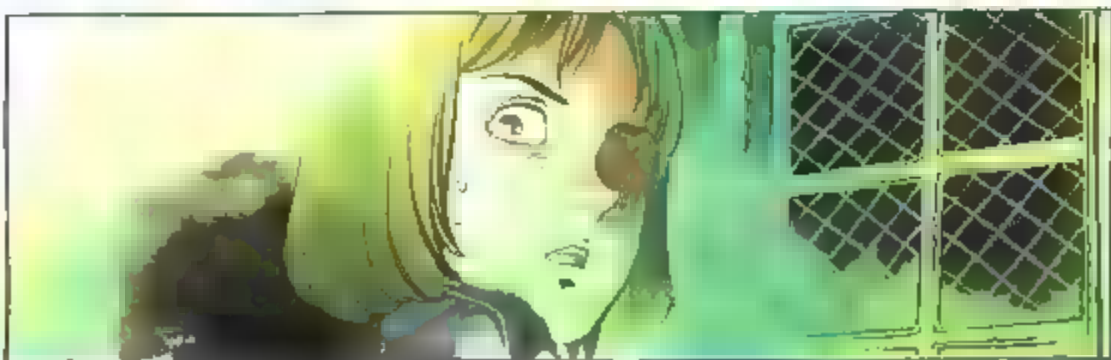
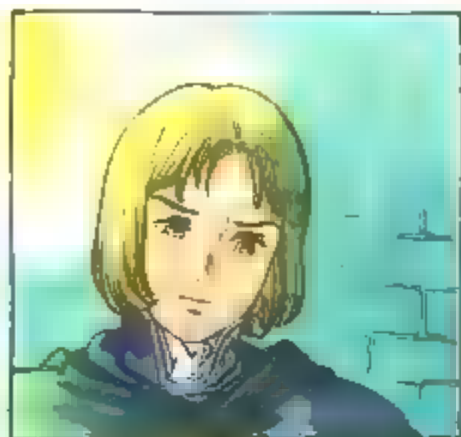




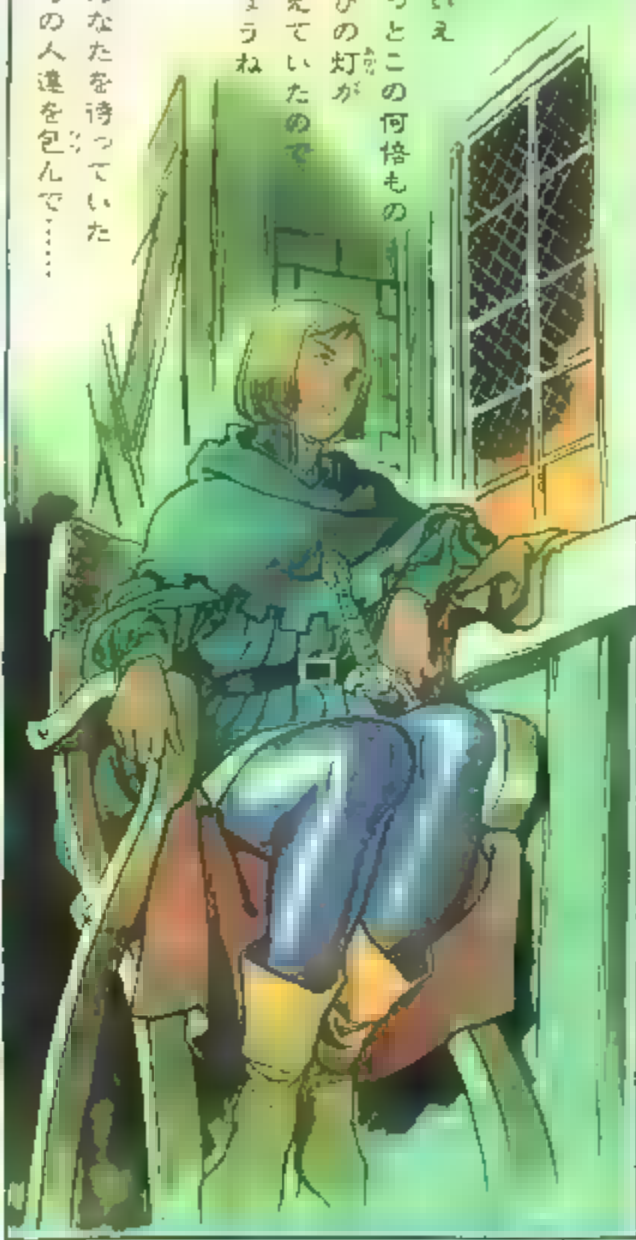


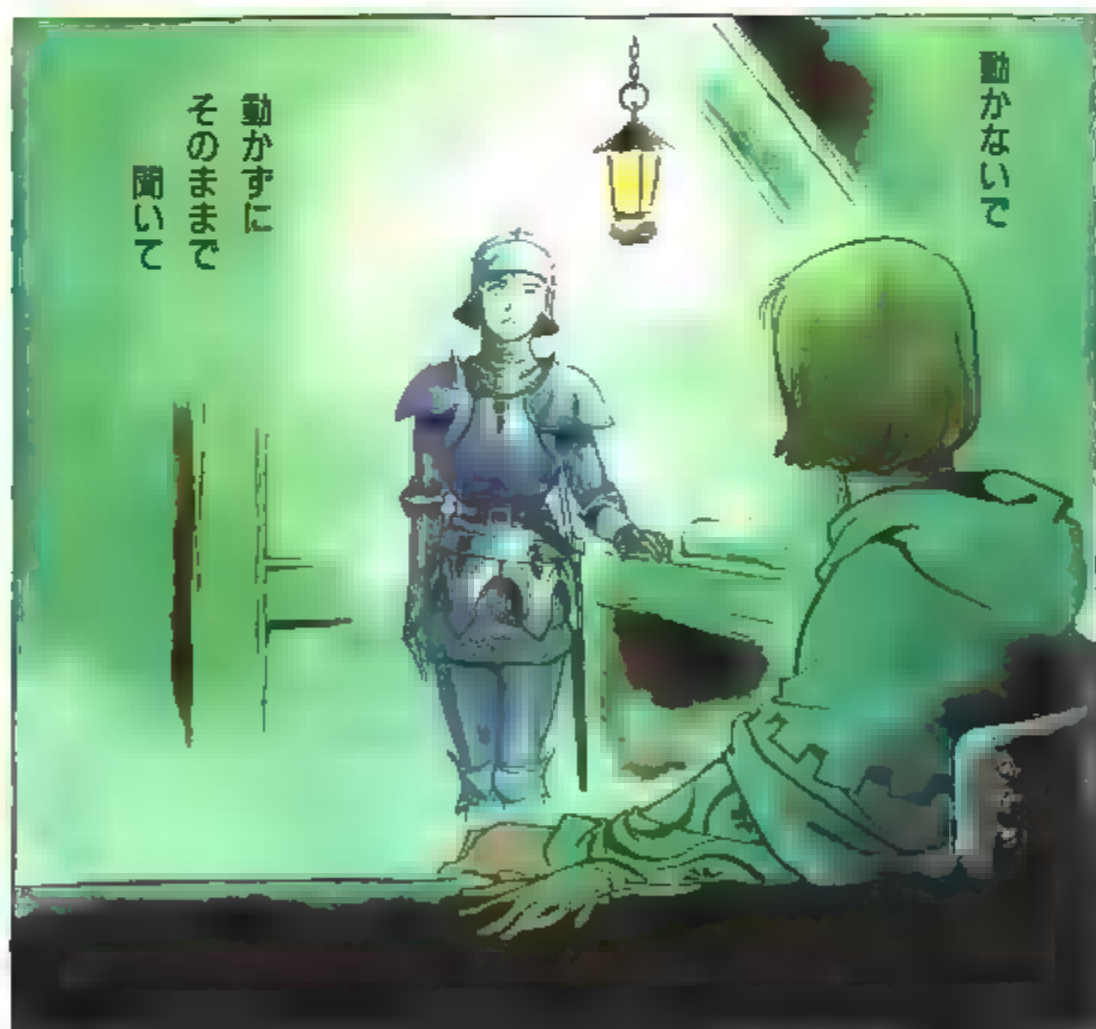
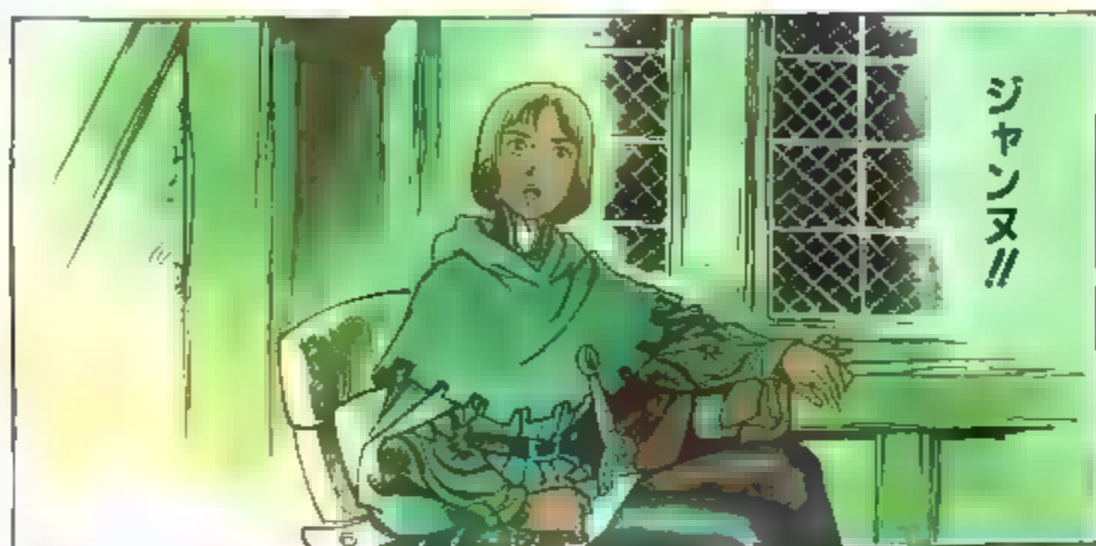






いいえ
きっとこの何倍もの
暑^{あつ}びの灯^{あかり}が
燃^もえていたので
しょうね
あなたを待っていた
町の人達を包んで……





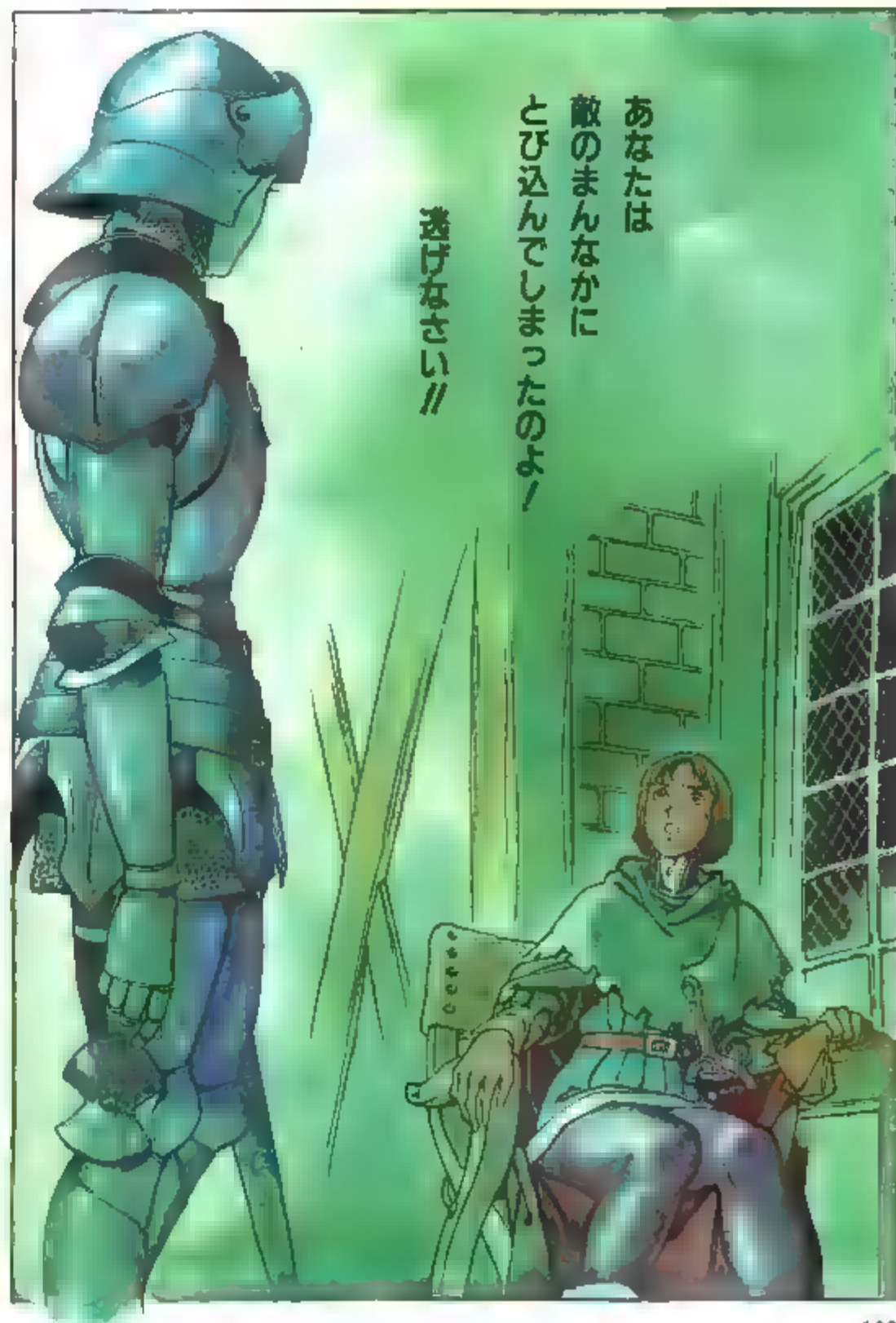
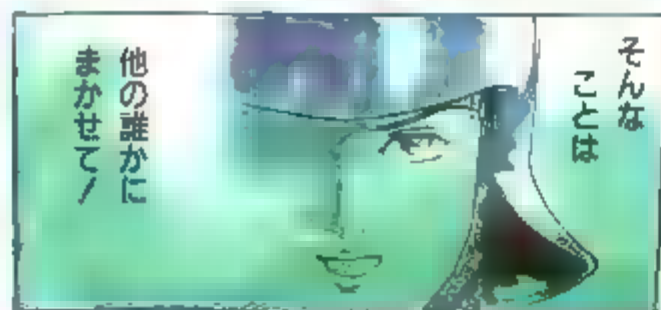
第3章

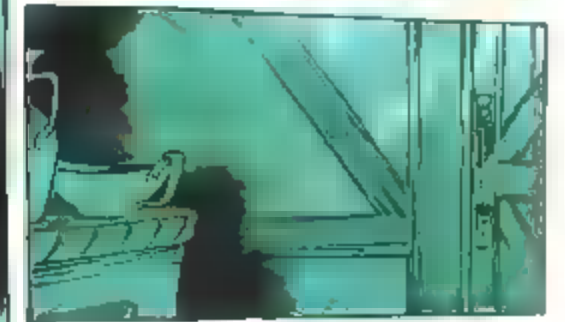
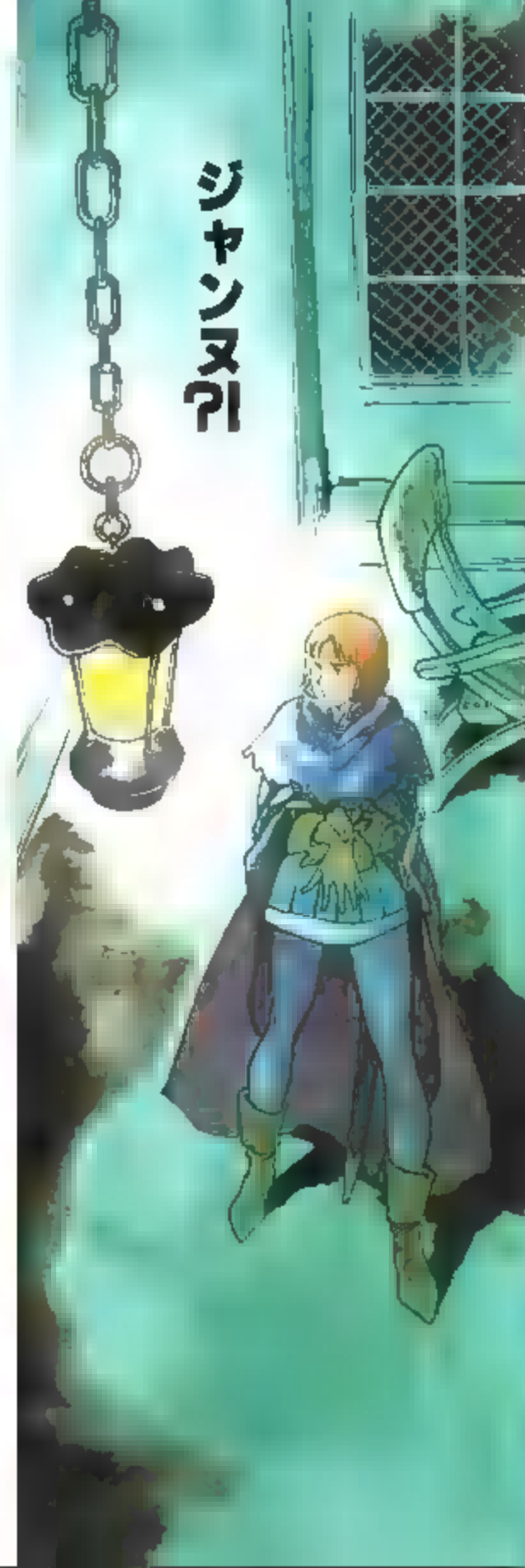
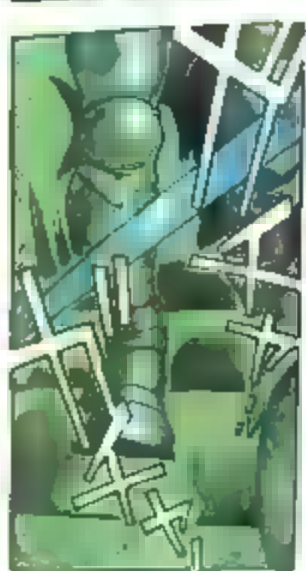


LOUIS

ルイ

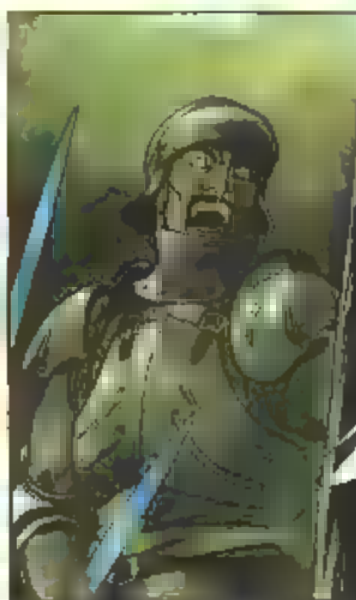
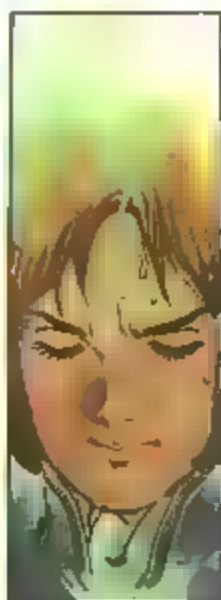
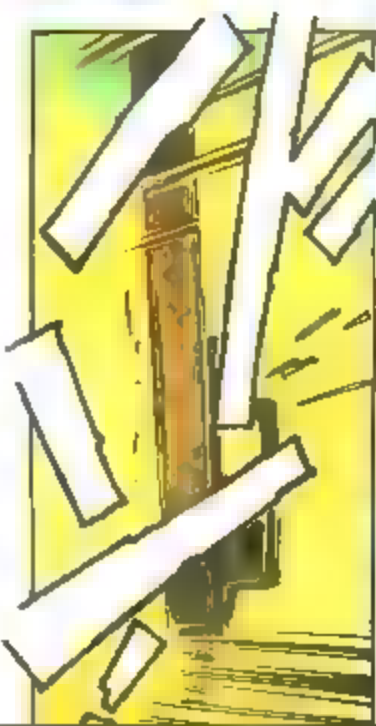
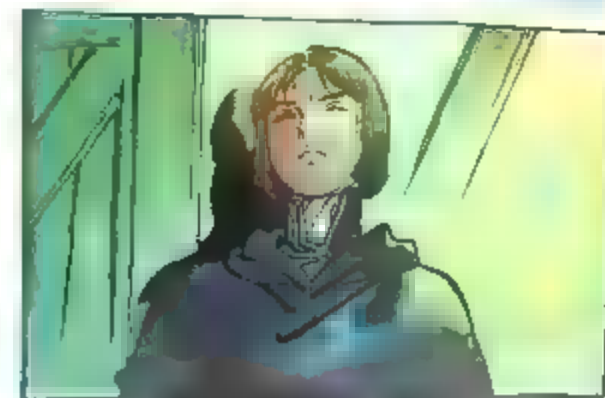




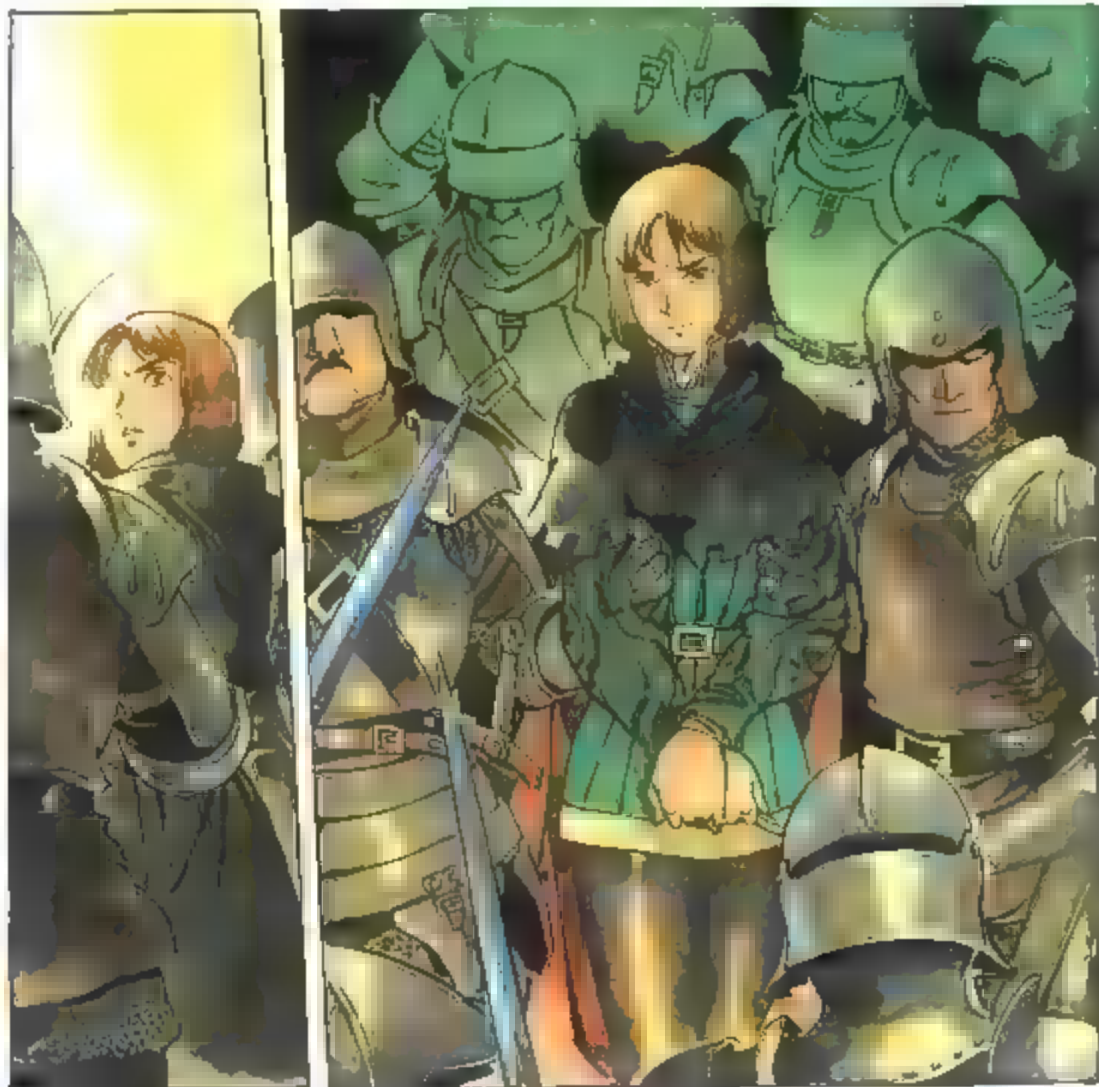




あ
開ける!!



あ
開けんと叩き壊して
入るぞ!!



ガルソンノ
おまえが!!



海軍要領に
お内めた名を
おしや...

土星の曲の
「海軍要領」に
お内めた名を
おしや...



わたしも
つい...

ホードリクール様の
手身だとい
うものでから



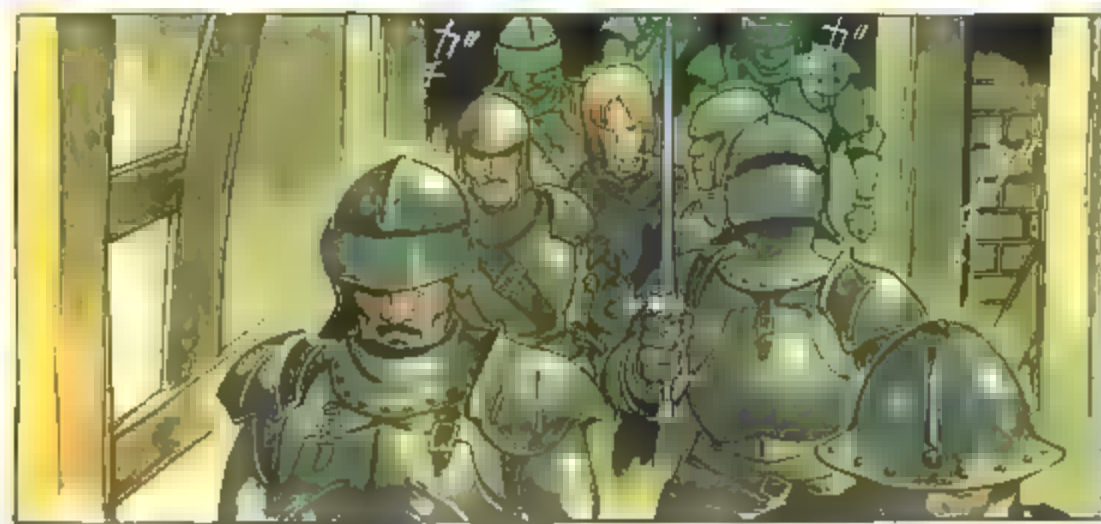
ホート
リクールッ

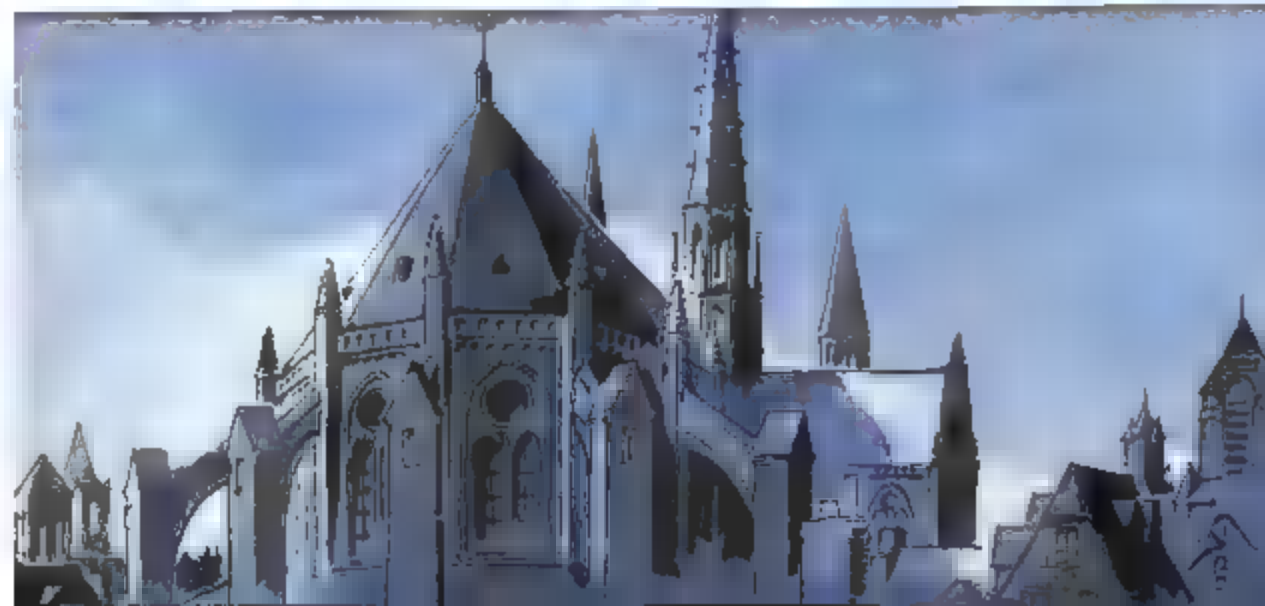


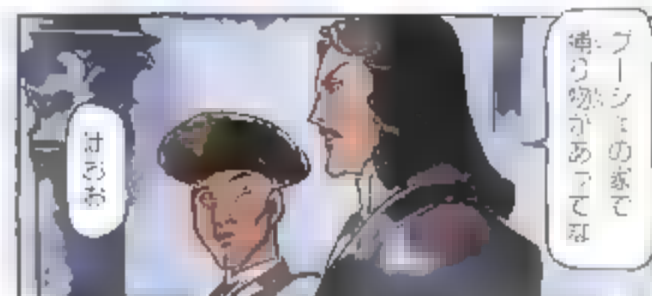
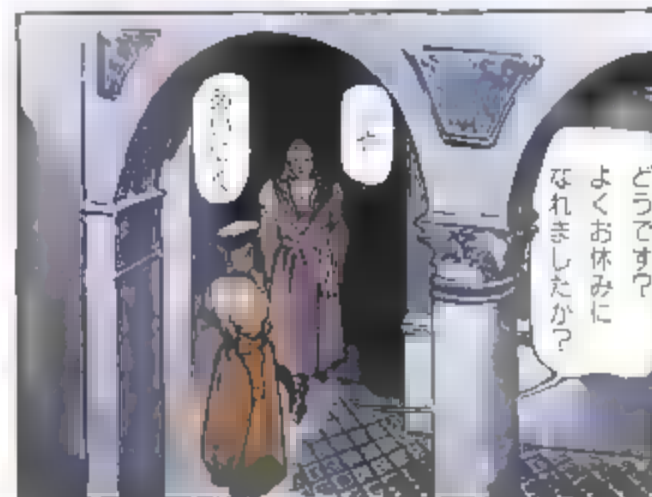
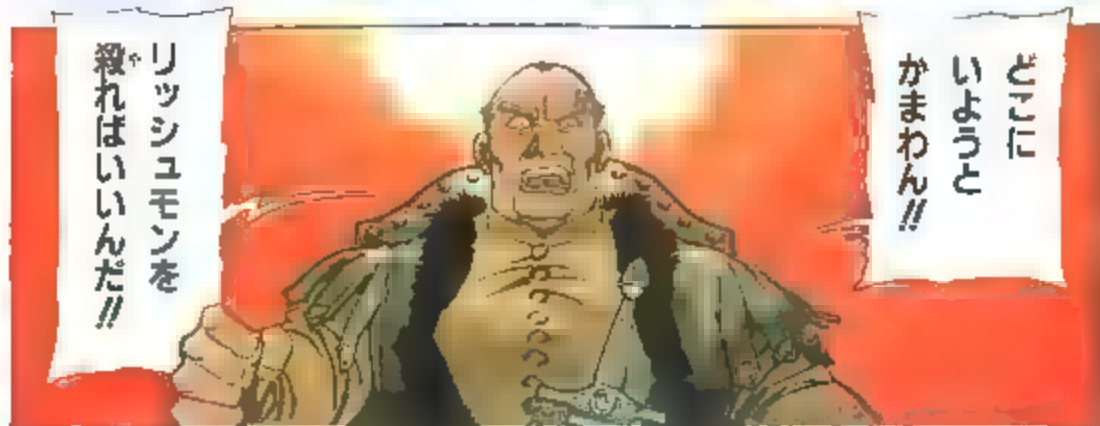
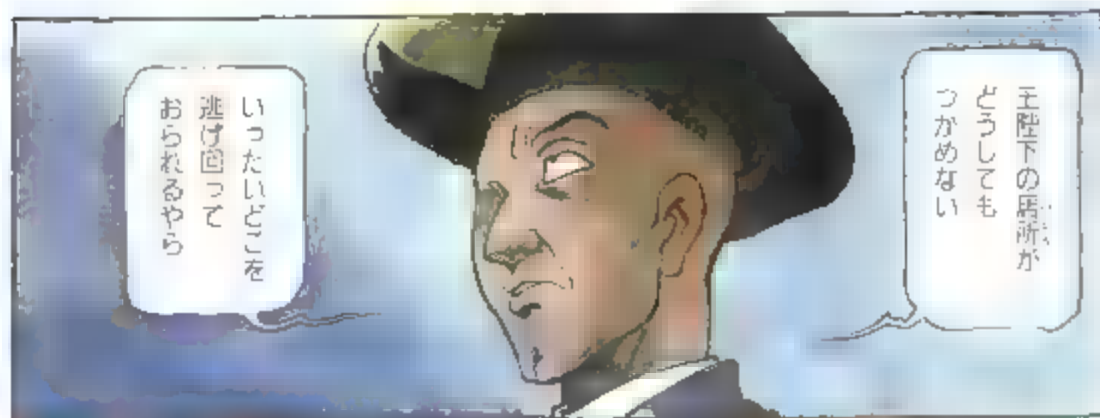
なんだア

上が騒かしいな

はあ











いいか！おまえは
なんだ！！

それを
忘れるな！！

しかも
名もない
■二才の
クセに！
いったい■に
向かって
説教している
つもりだ！！



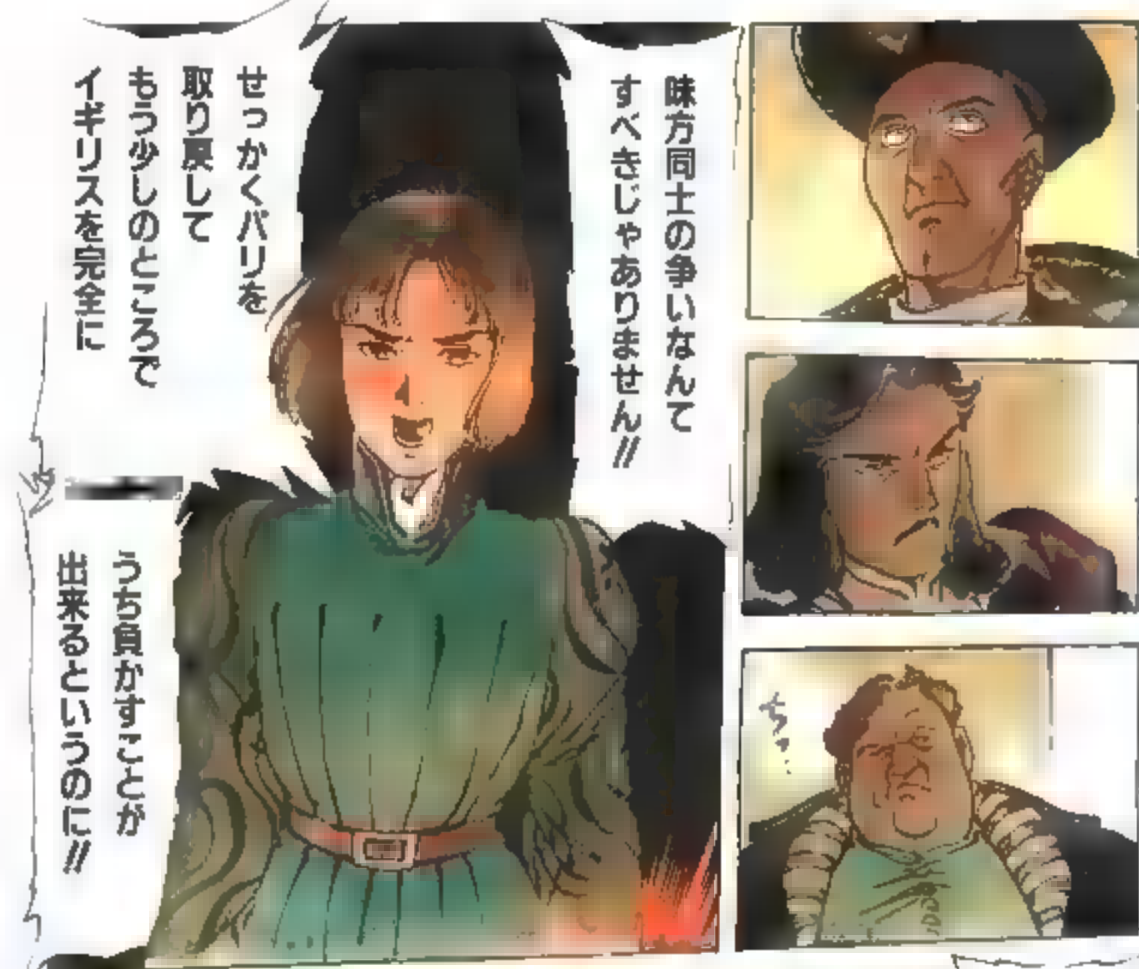
待て



おれはいい

その高見さ

おれはいい



味方同士の争いなんて
すべきじゃありません！！

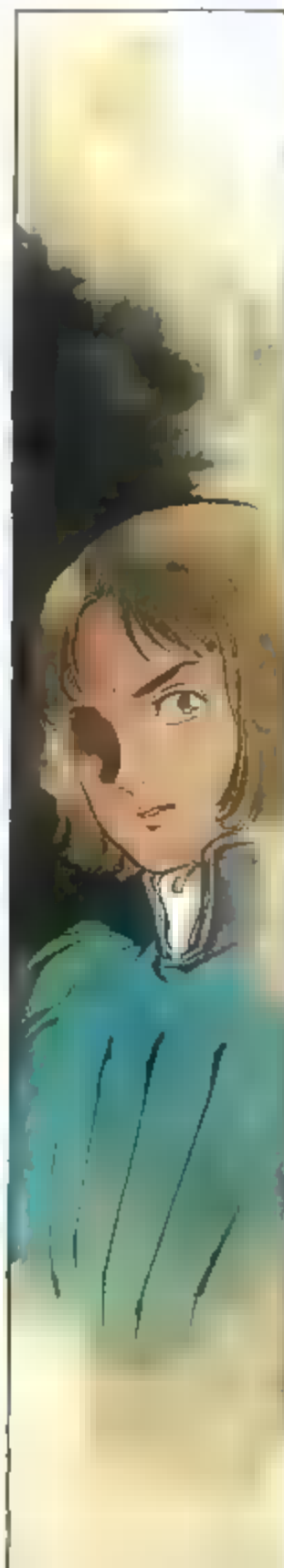
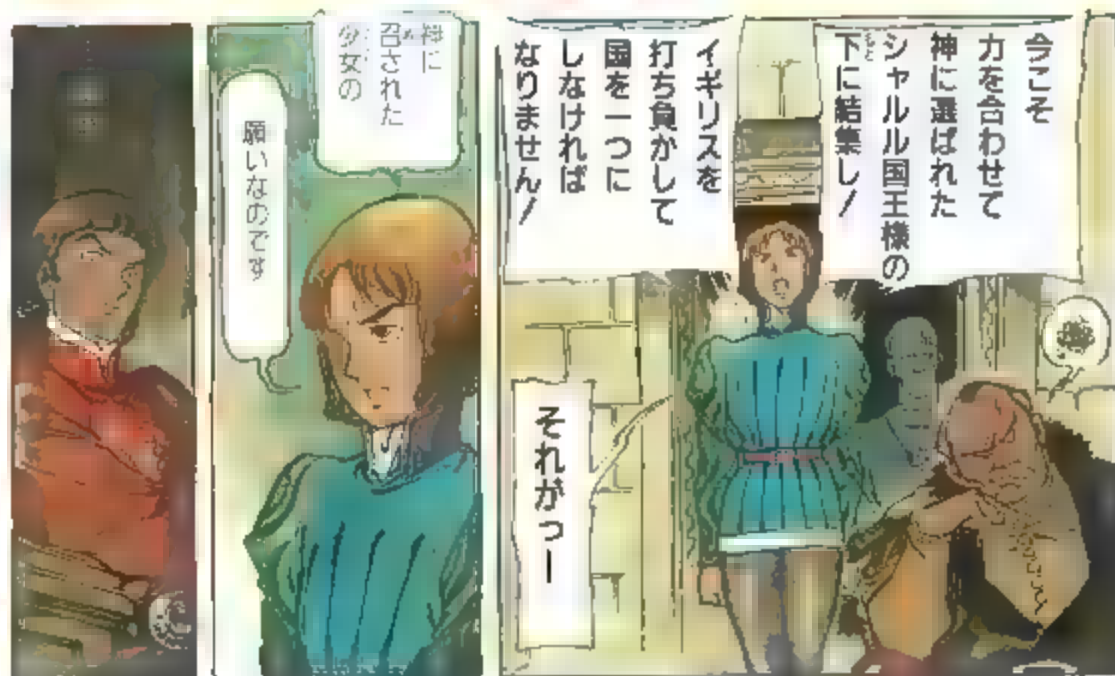
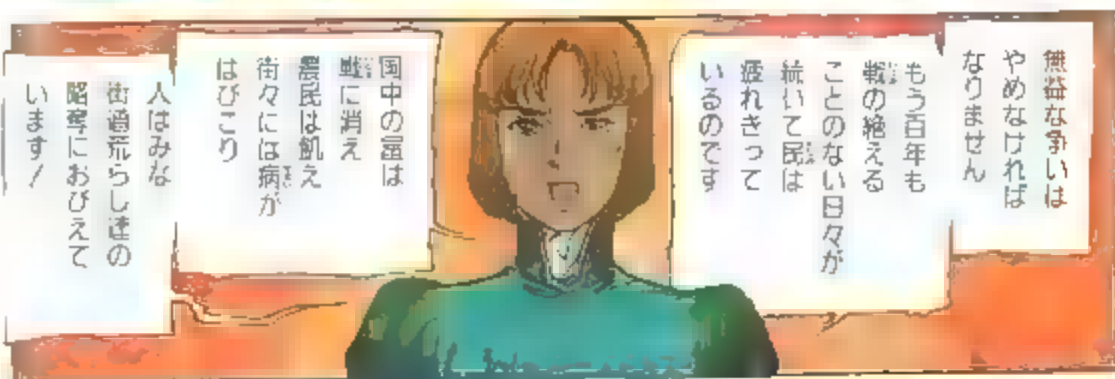
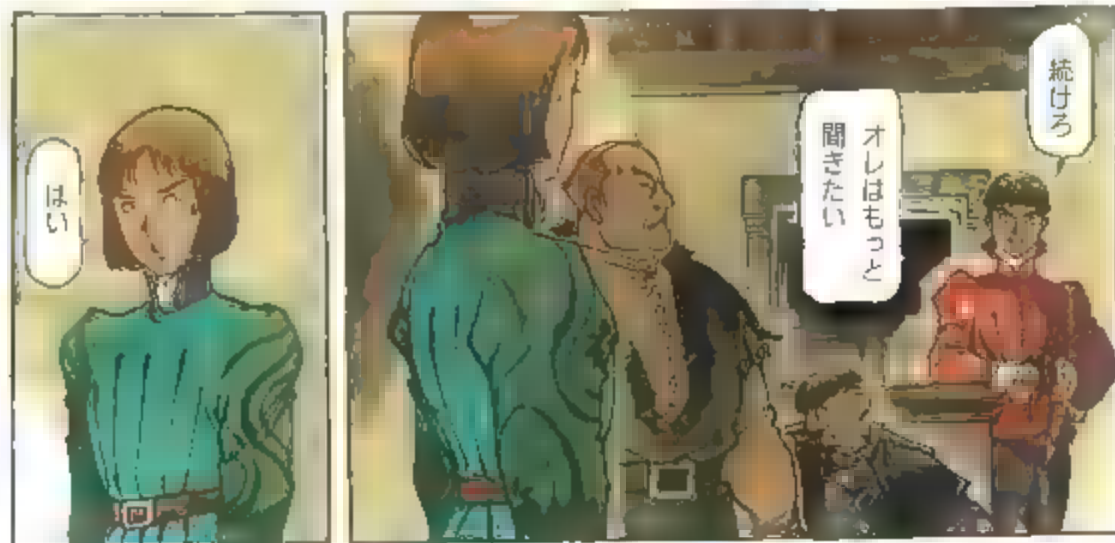
せっかくバリを
取り戻して
もう少しのところで
イギリスを完全に

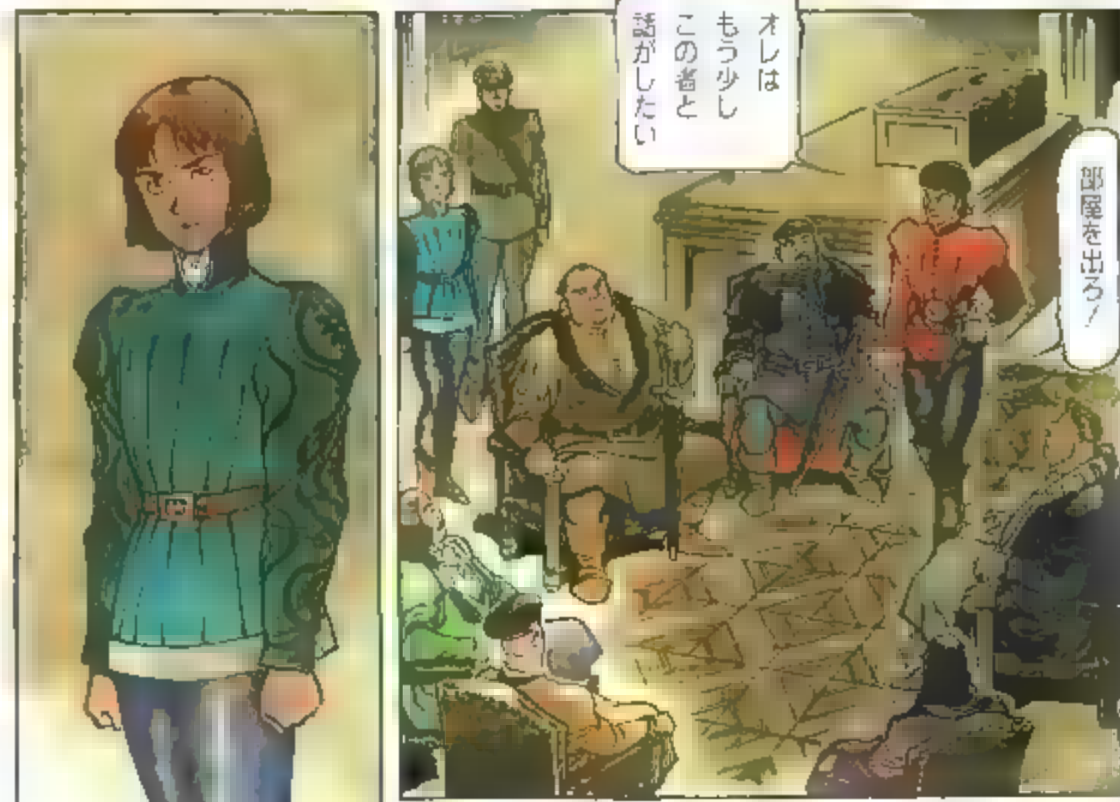
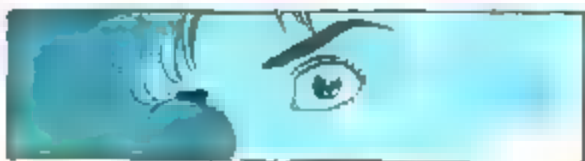
うち負かすことが
出来るというのに！！



黙れ！！

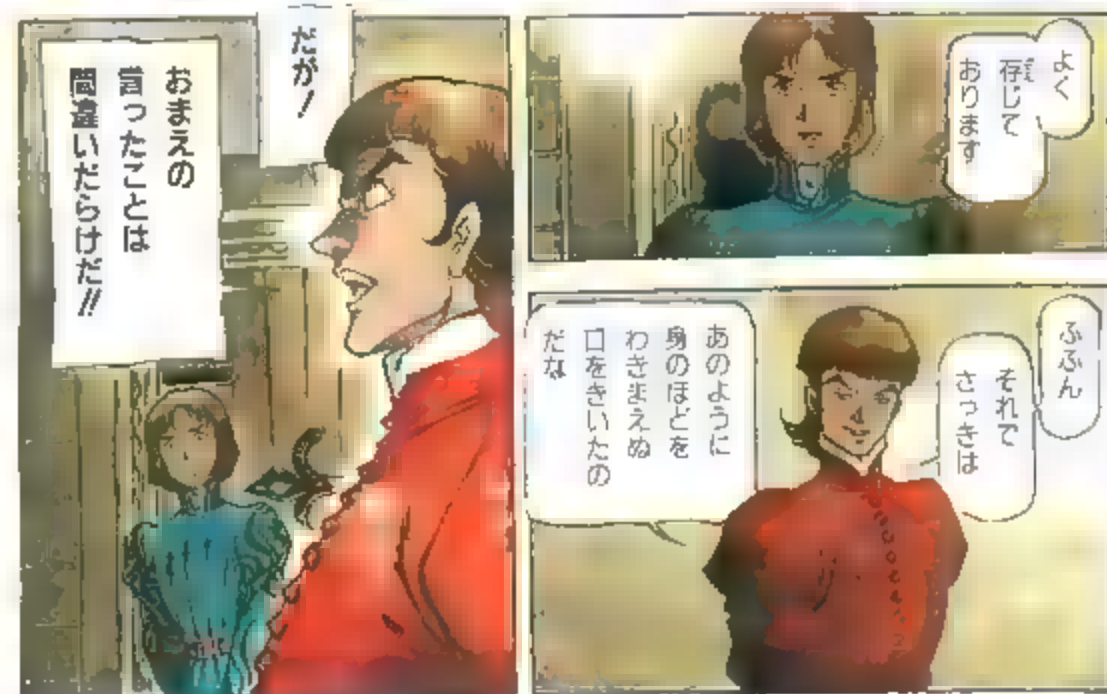
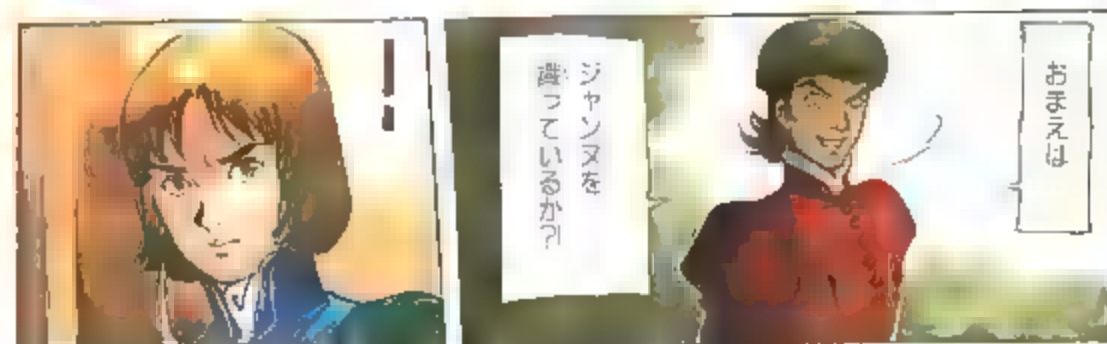
無礼者才！！

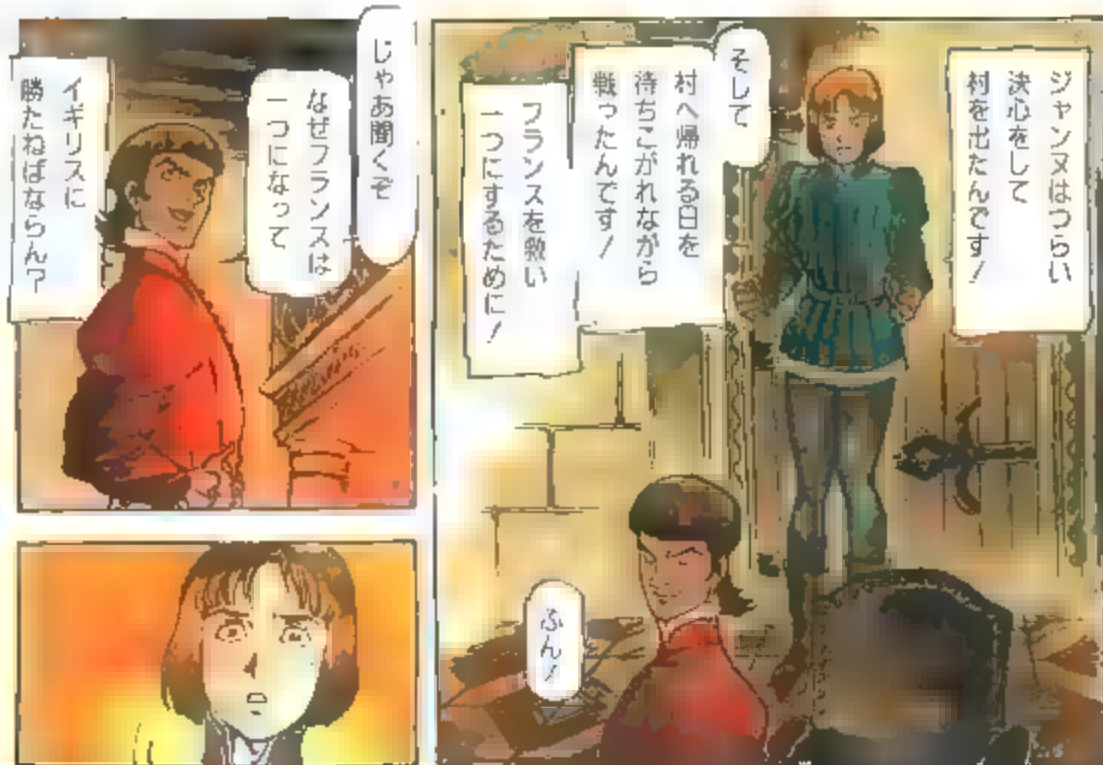






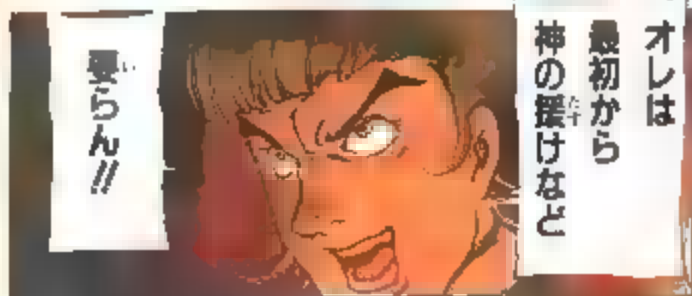
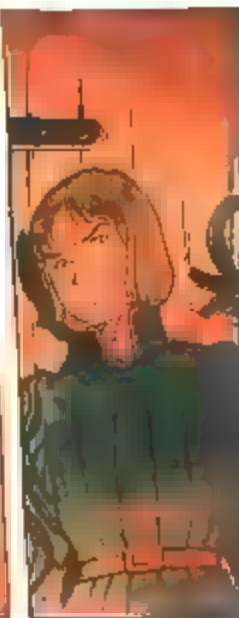








フランスに
味方する神が
いるなら
イギリスにも
いるだろう
だから



オレは
最初から
神の援けなど
要らん!!



オレの力だけで
イギリスに
勝ち
ブルゴニー公も
ひざまずかせてやる



強いものが
勝つんだ



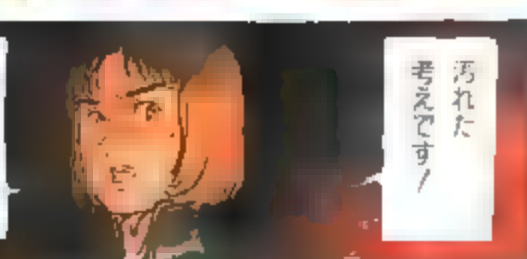
おまえのような
理屈では答え
られまい
だが
オレに言わせれば
カンタンだ



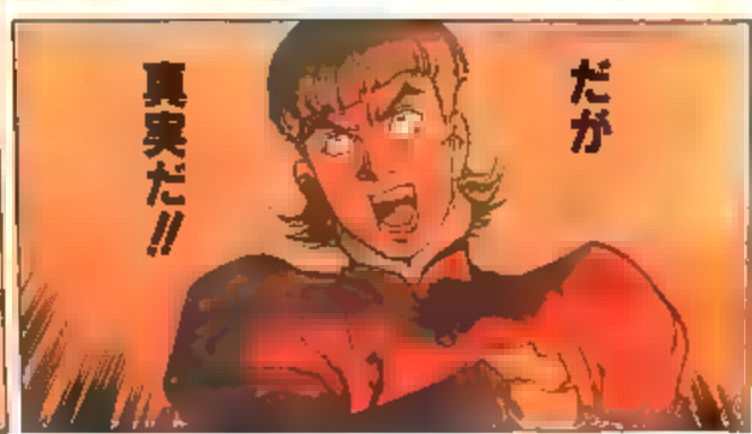
勝ちか神を
誂え



かち取った富で
天にも届く聖堂を建て
領地を与え、聖職者達に
金ピカの衣を着せれば
神は全てを司とする



汚れた
考えです!
王太子様
ともあろう
方が!



だが
真実だ!!

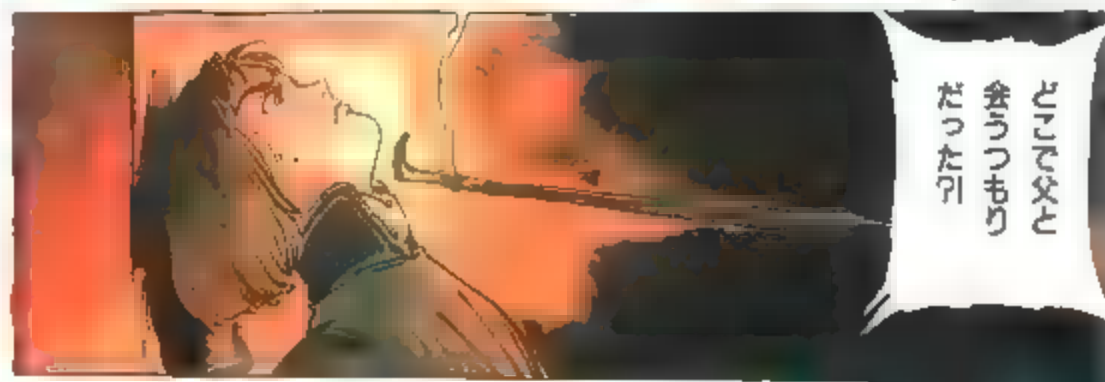


乙女ジャンヌを
気取ってみた
く
なつた田舎娘の
ただの酔狂か?



いえ!!

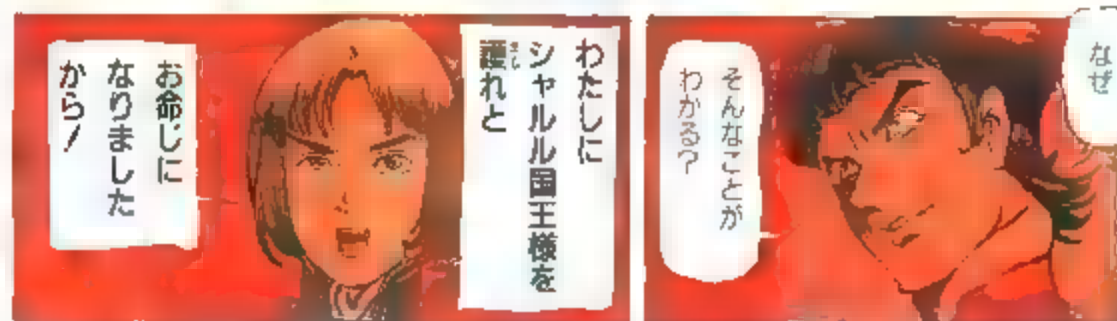
そのどちらでも
ないというなら
父の所を
知っているはずだ!



どこで父と
会ったか
だつたか?



少女は
王太子様を
望んで
は
おられません!

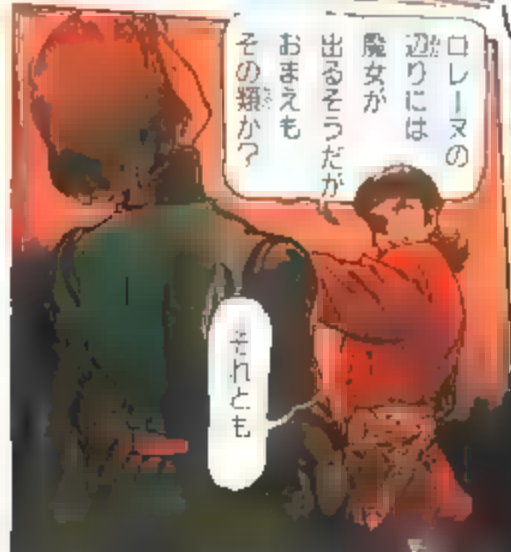


なぜ

そんなことが
わかる?

わたしに
シャルル国王様を
護れと

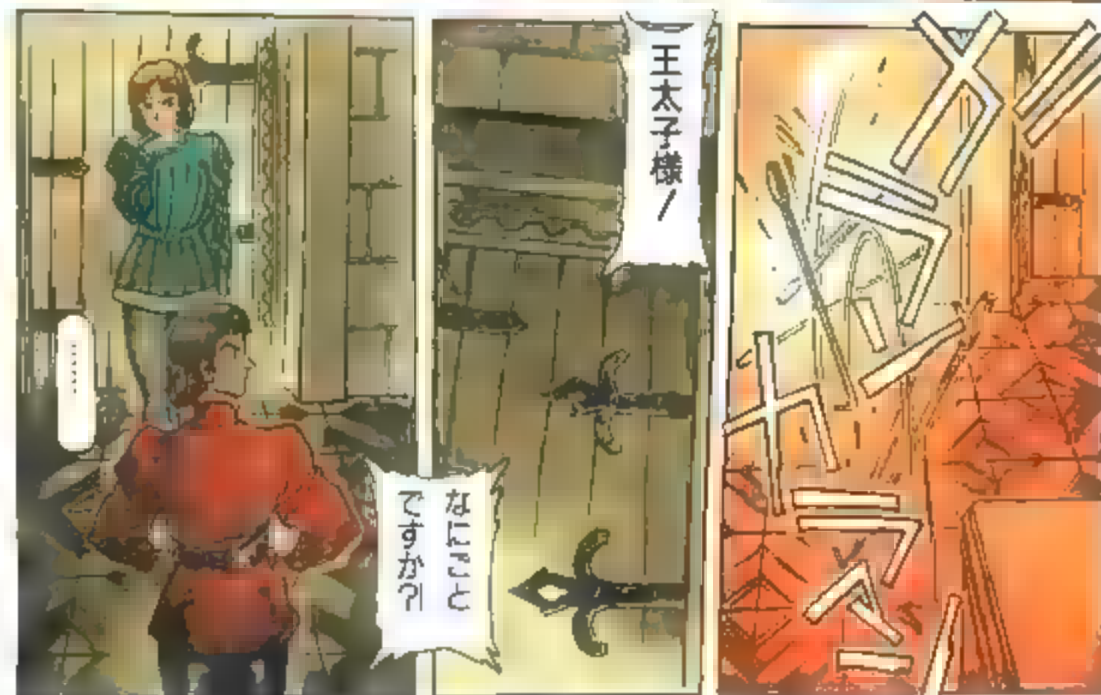
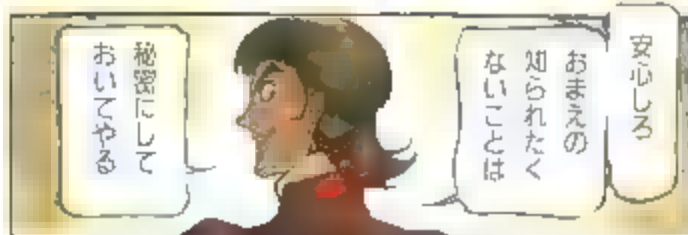
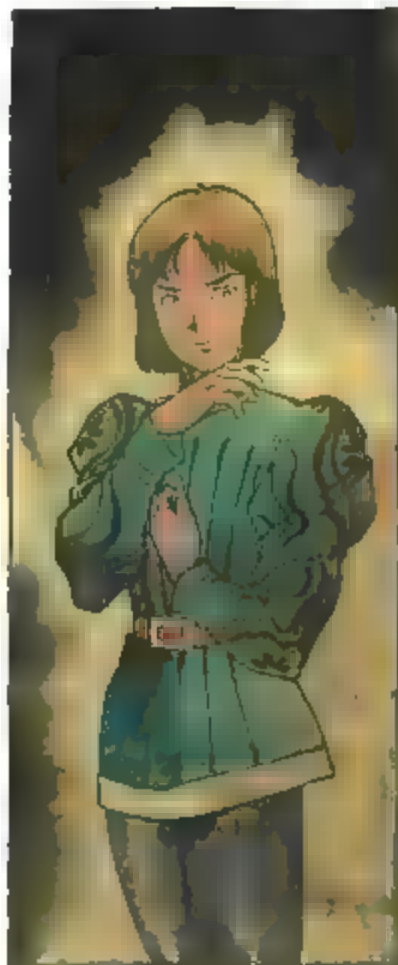
お命じに
なりました
から!

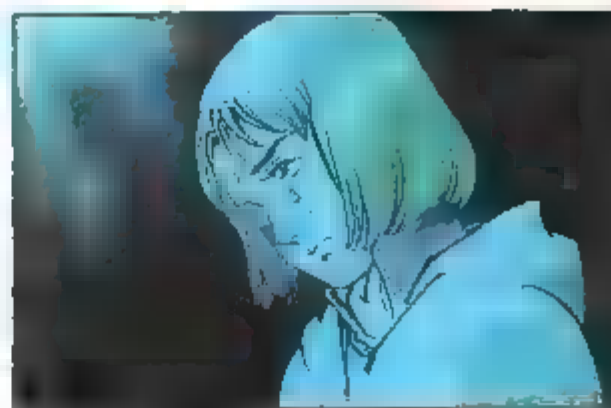
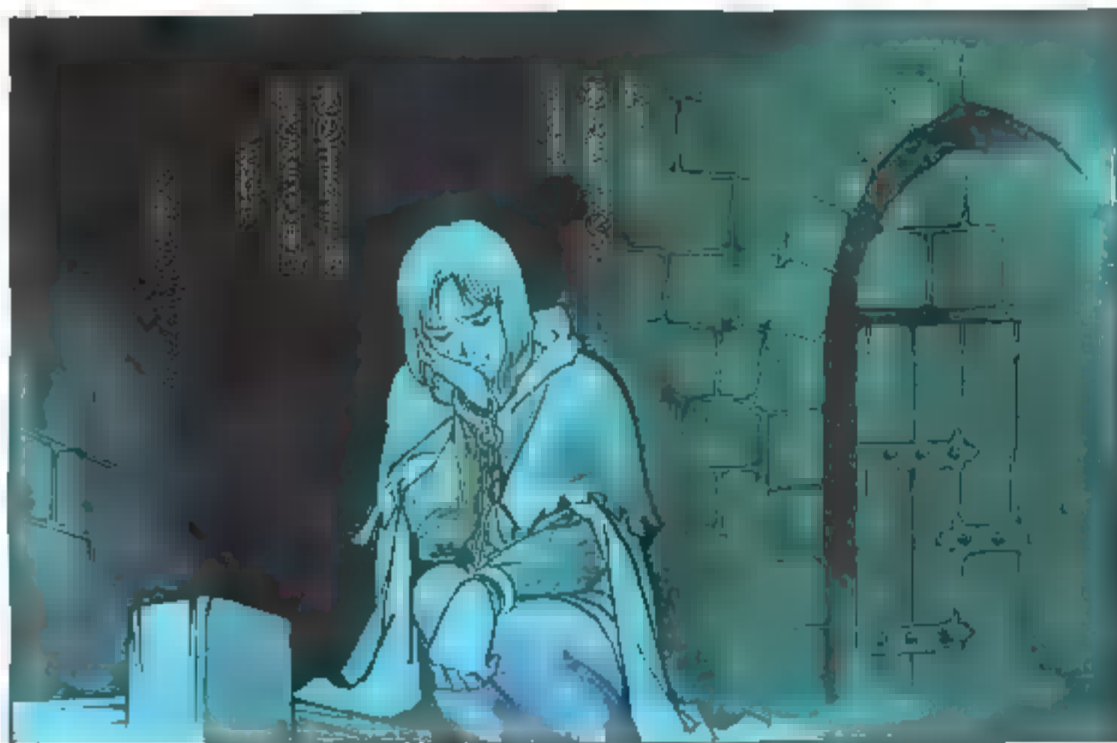
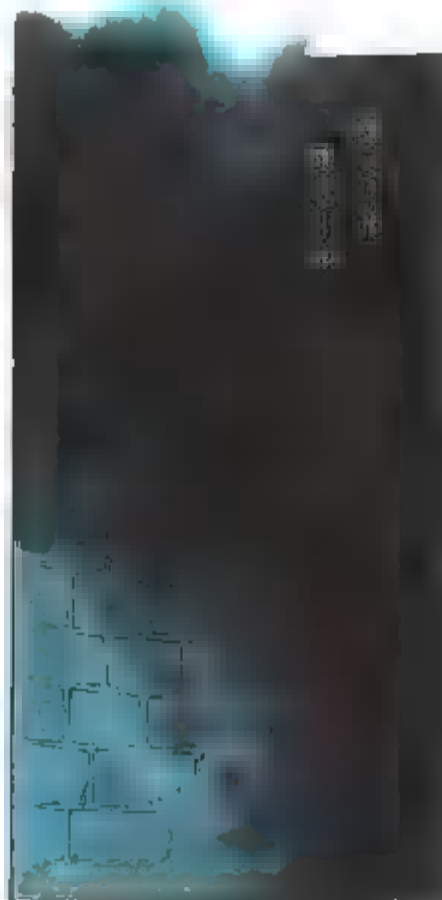
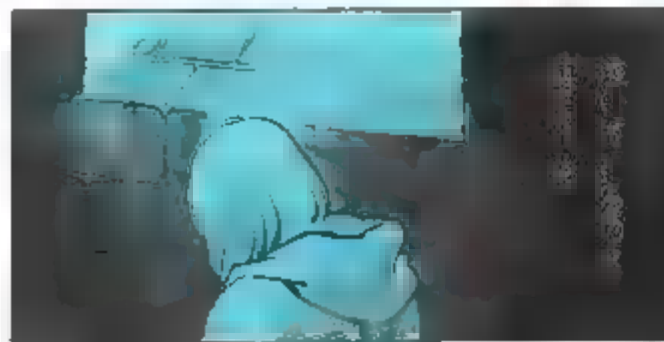


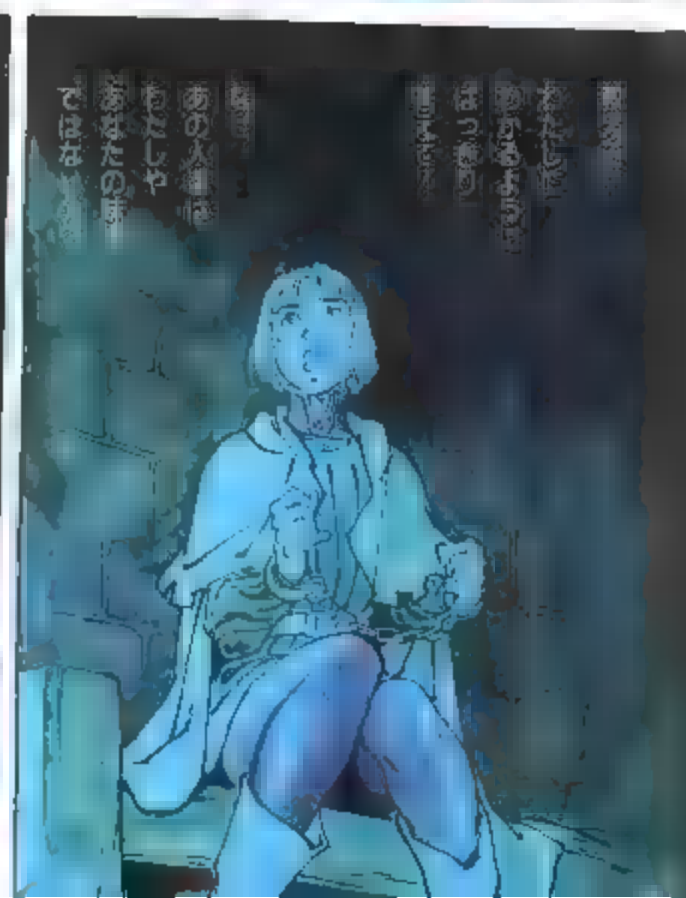
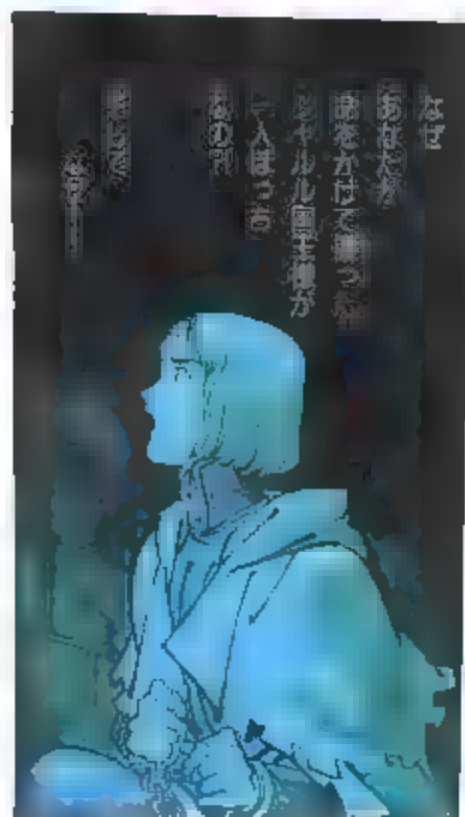
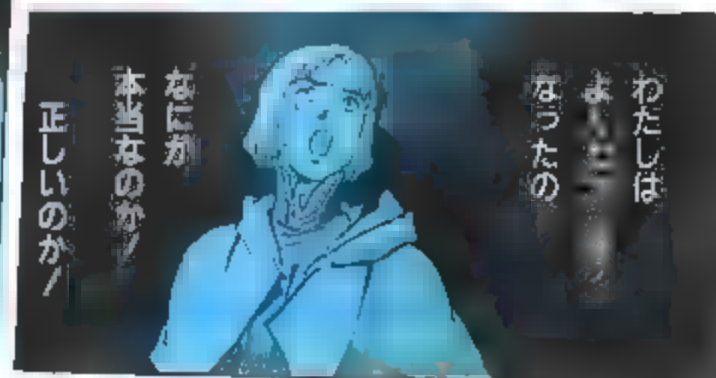
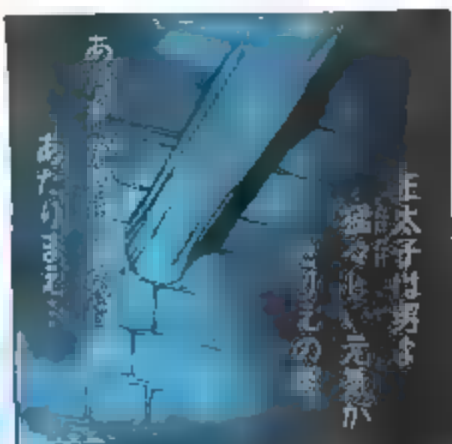
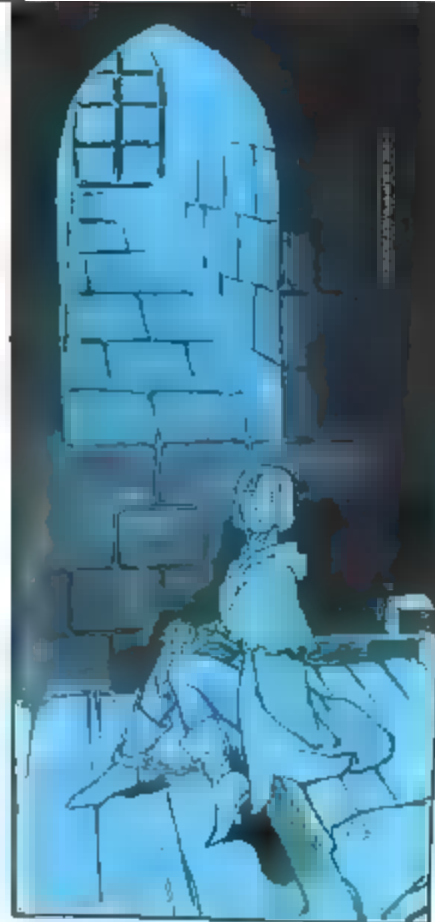
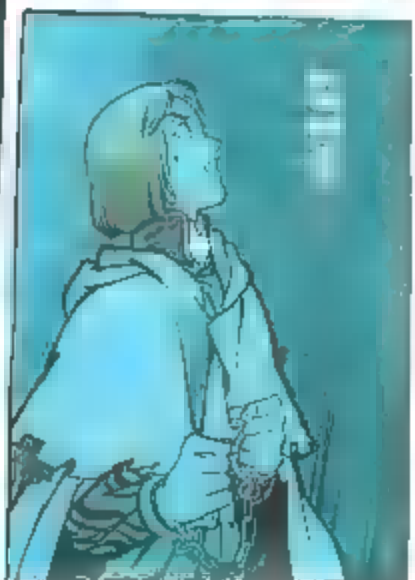
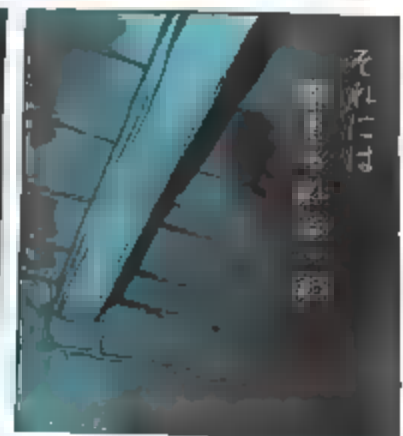
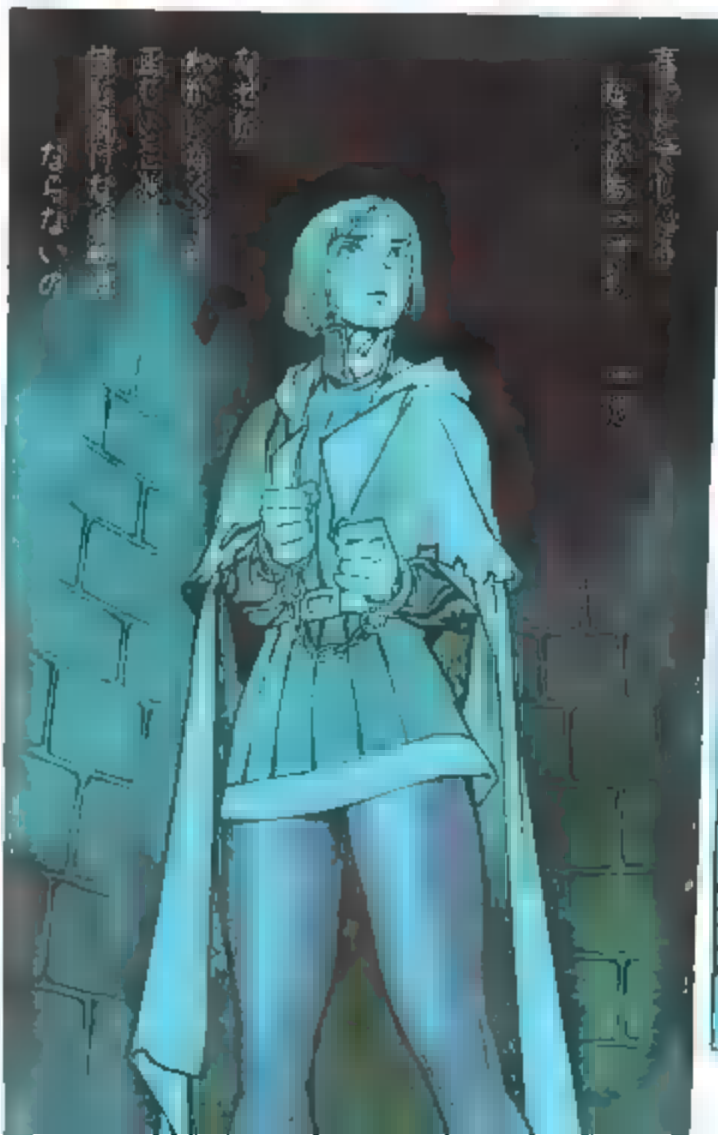
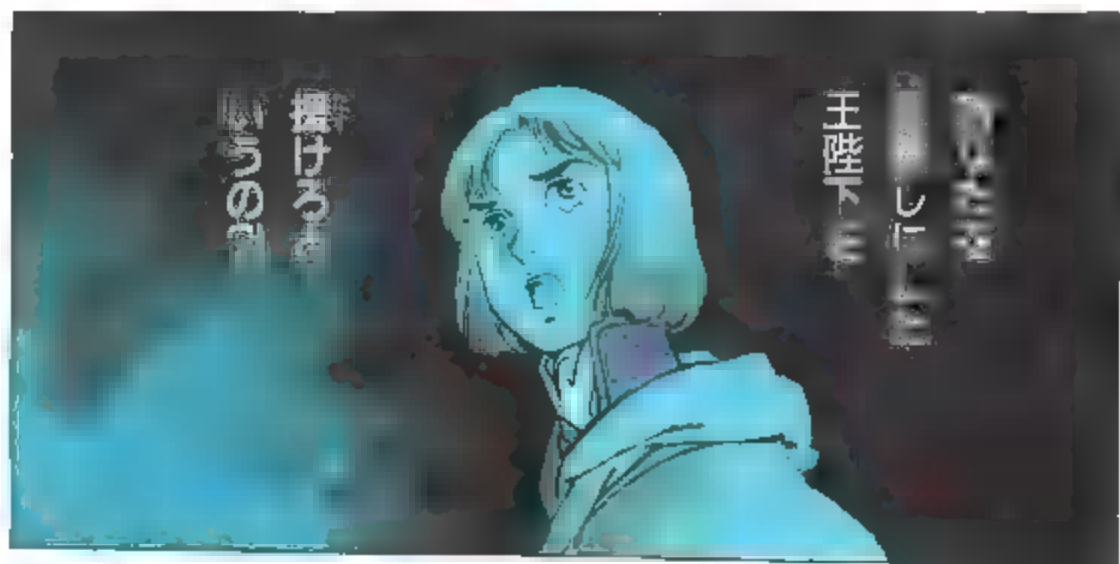
ロレーヌの
辺りには
魔女が
出るそうだが
おまえも
その類か?

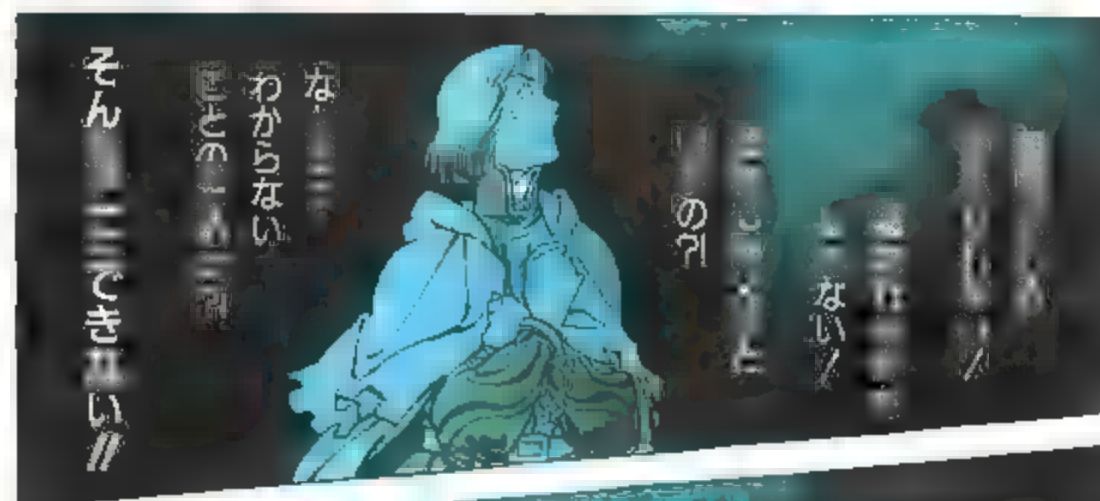
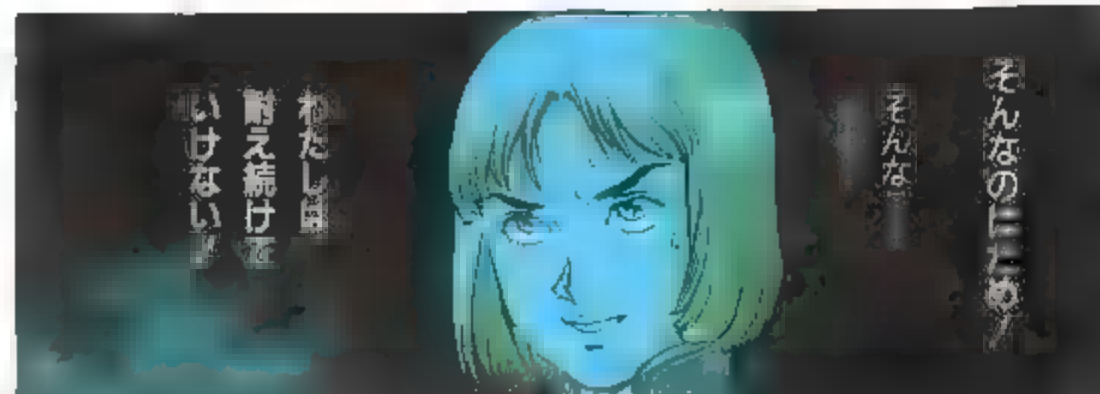
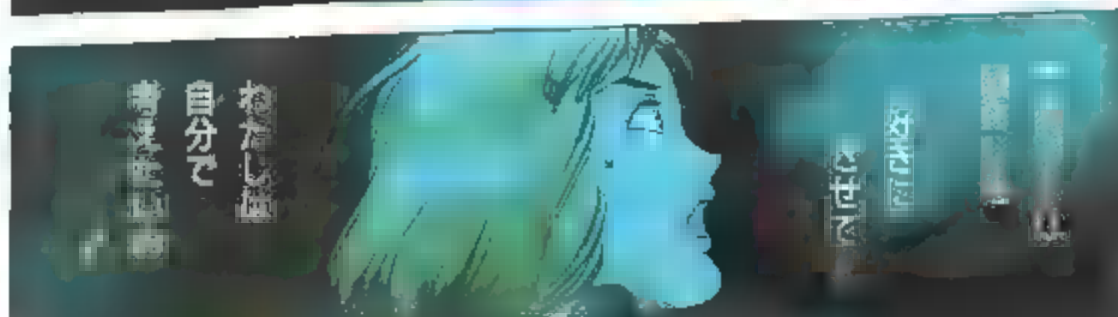
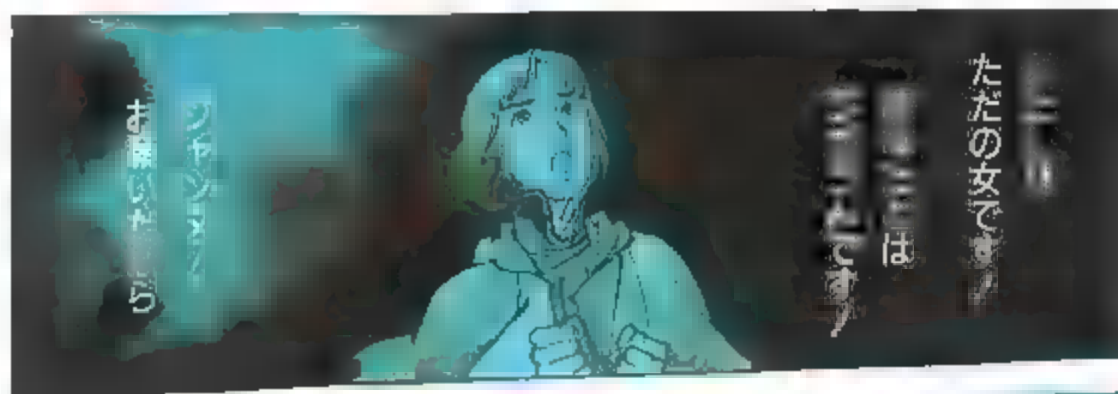
それとも

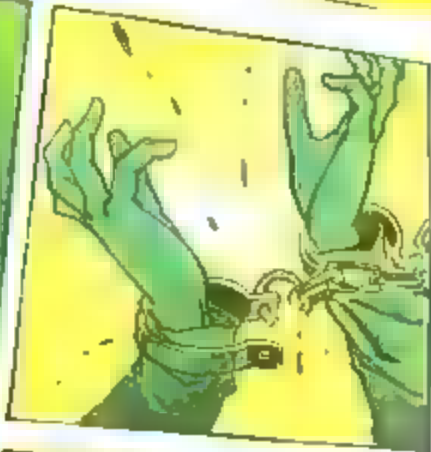
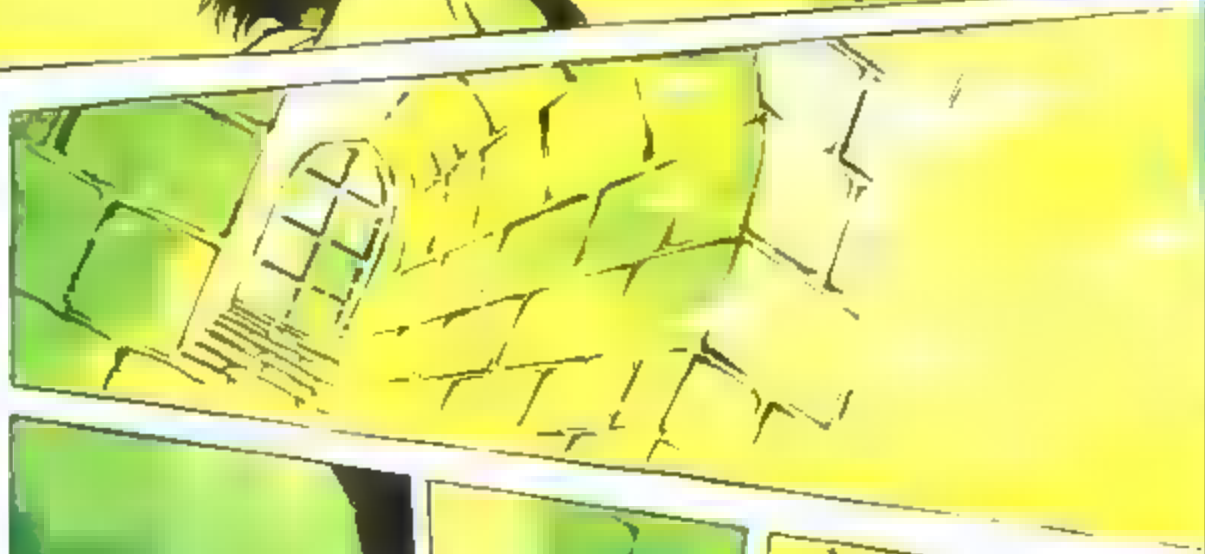
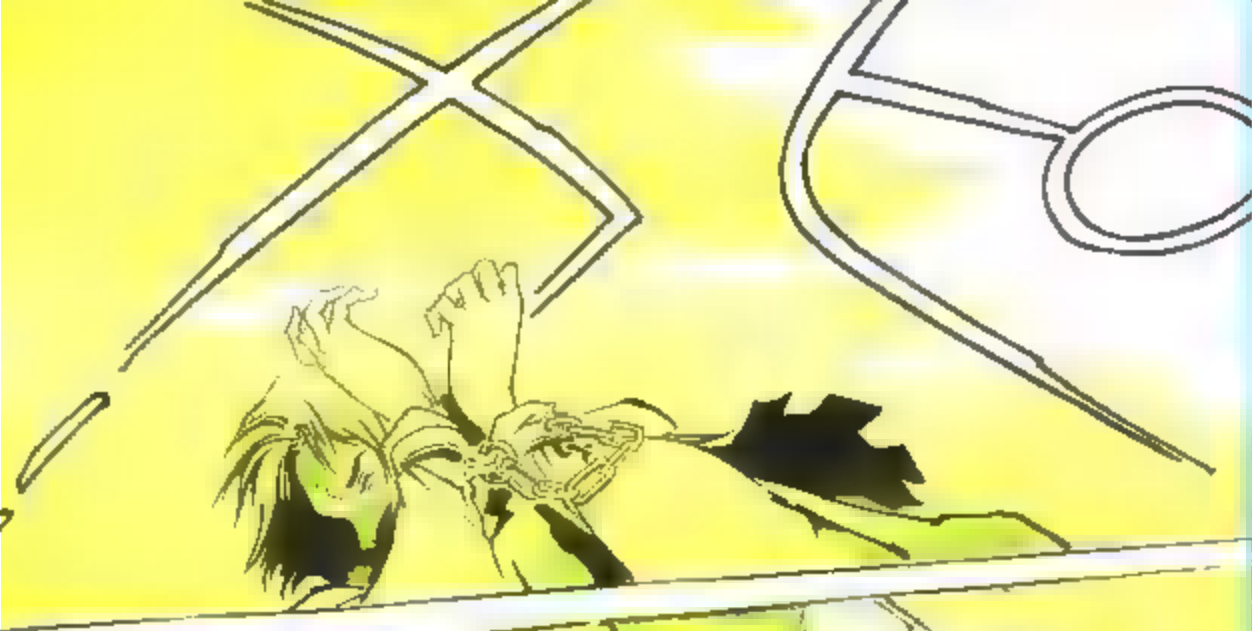


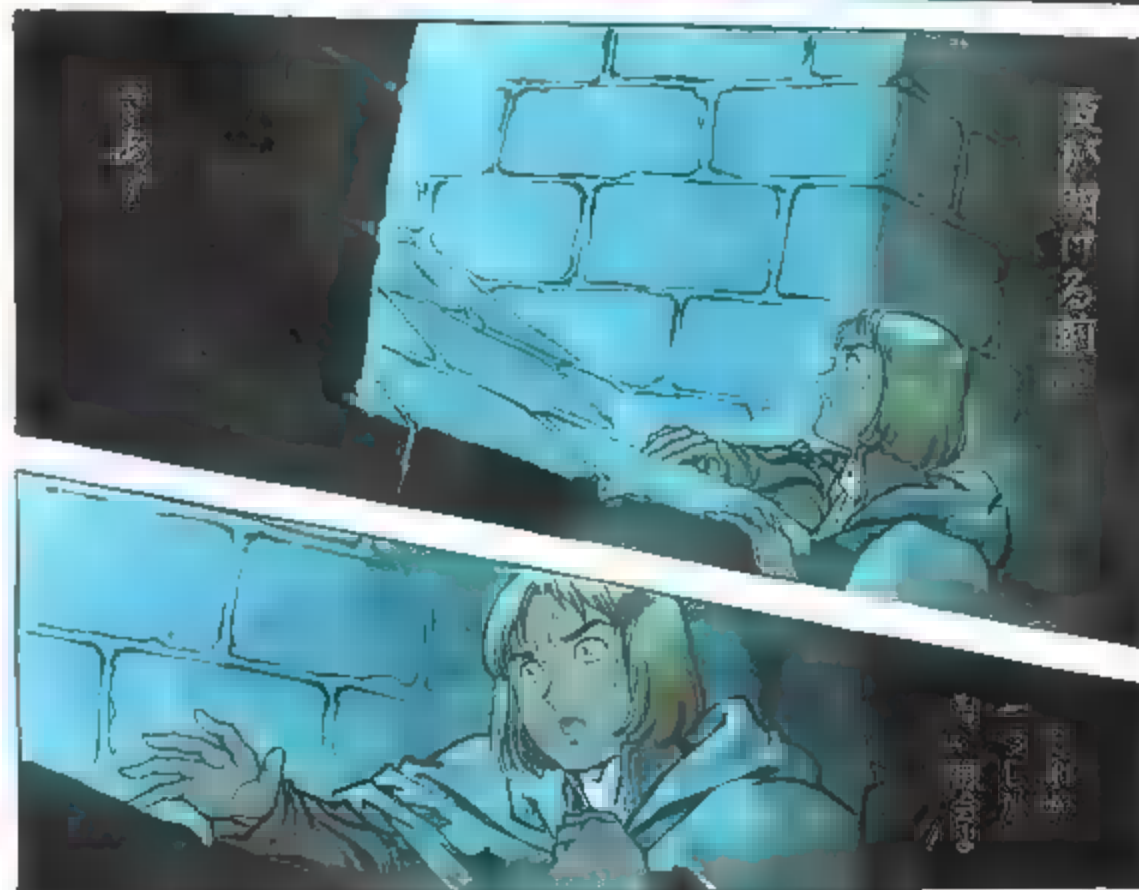
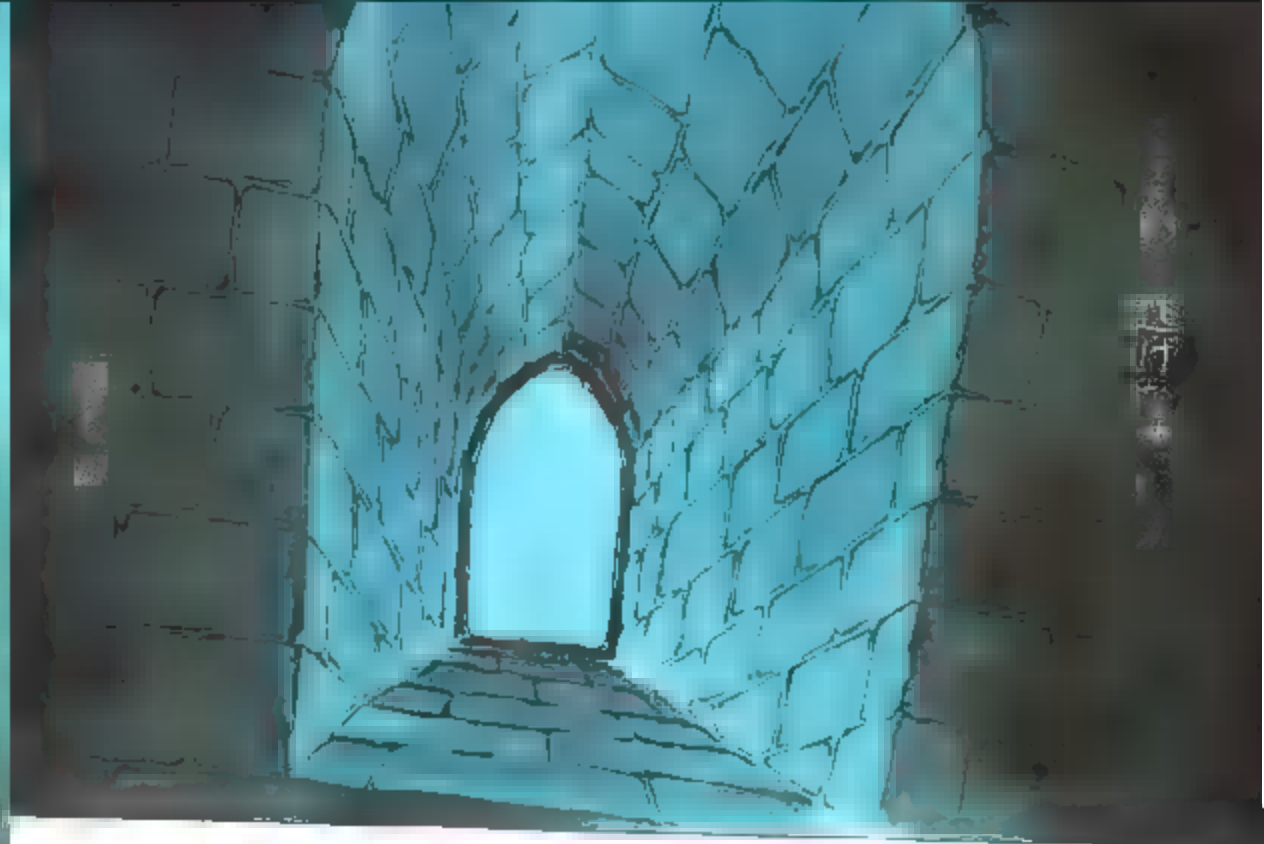
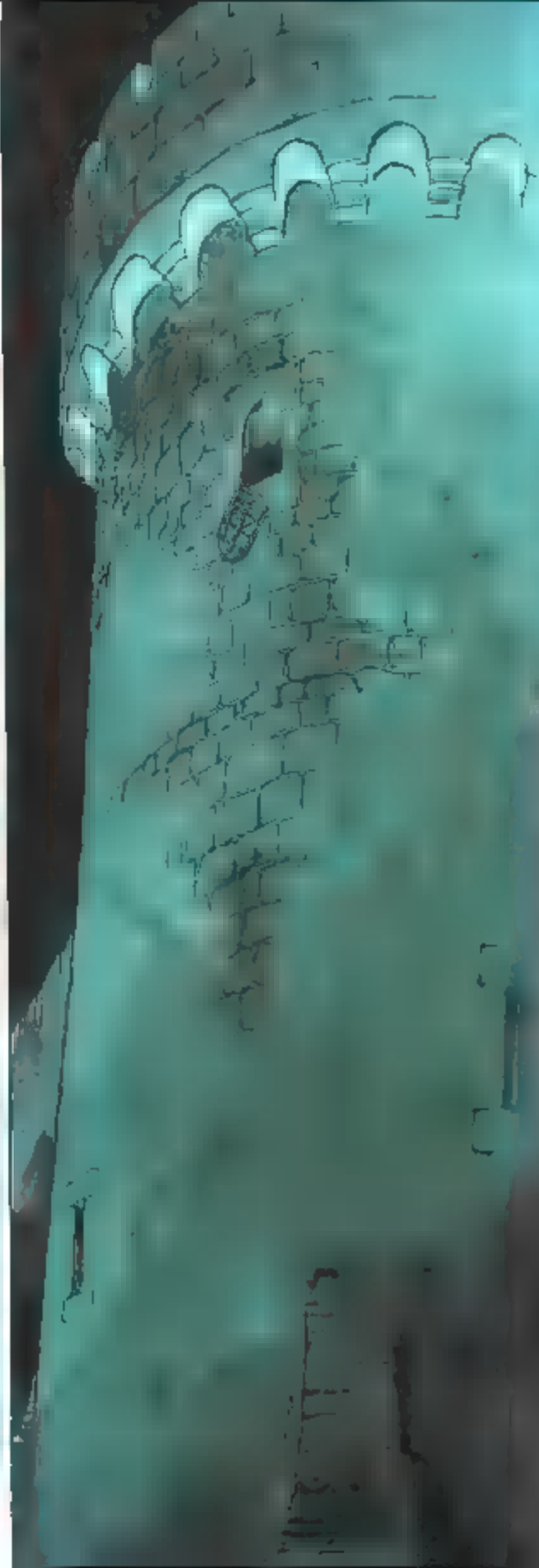
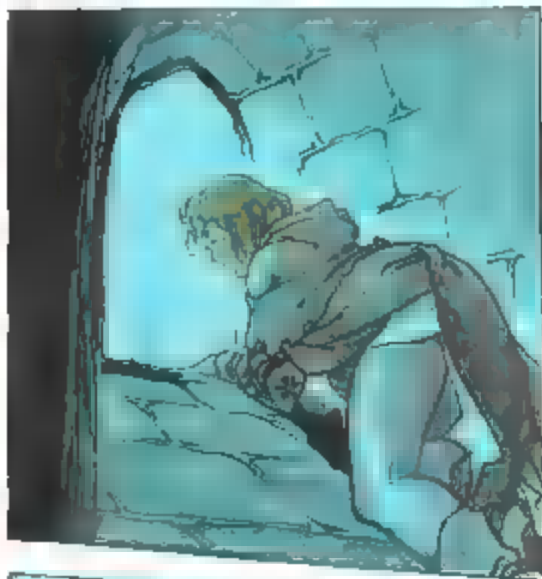














ザンナ!!



とても
できない!!

だめ!



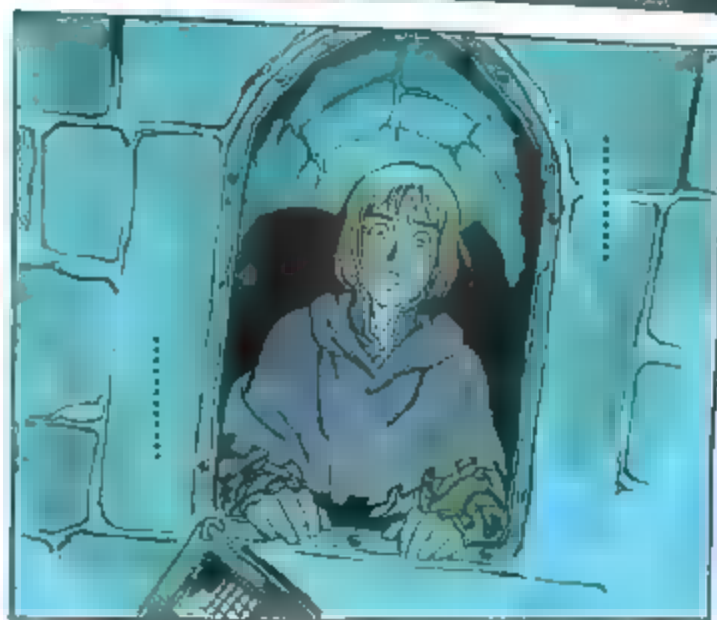
とぶのよ
エミール!!

とぶのよ



信じて!!

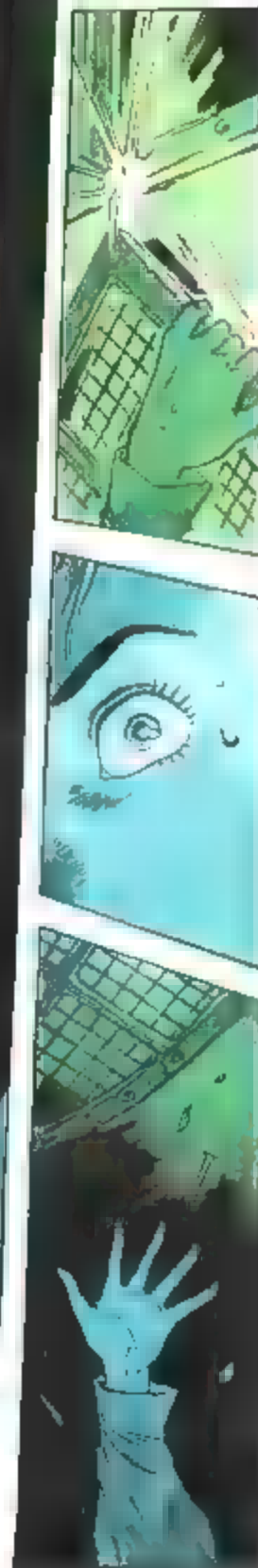
神を

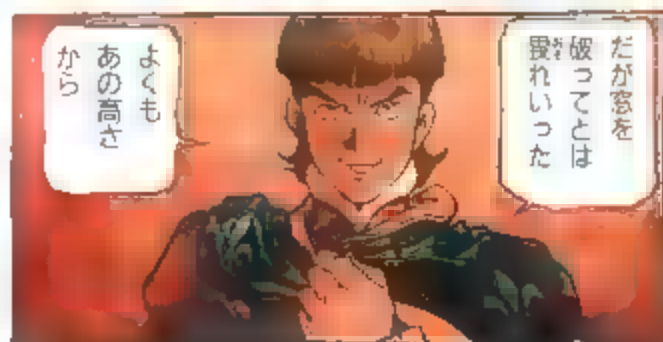
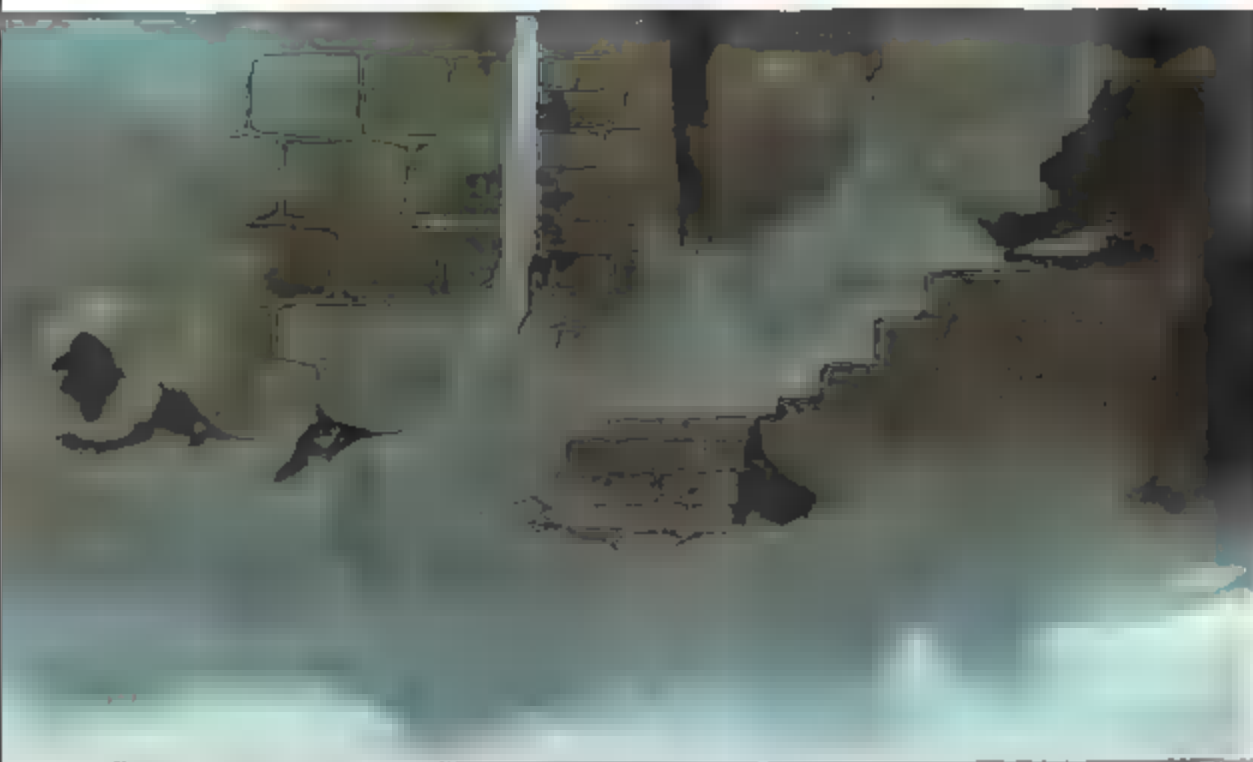
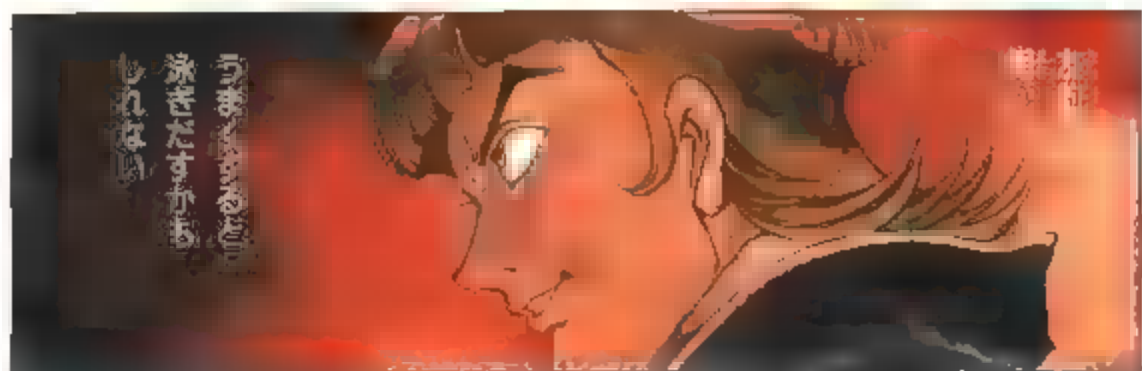


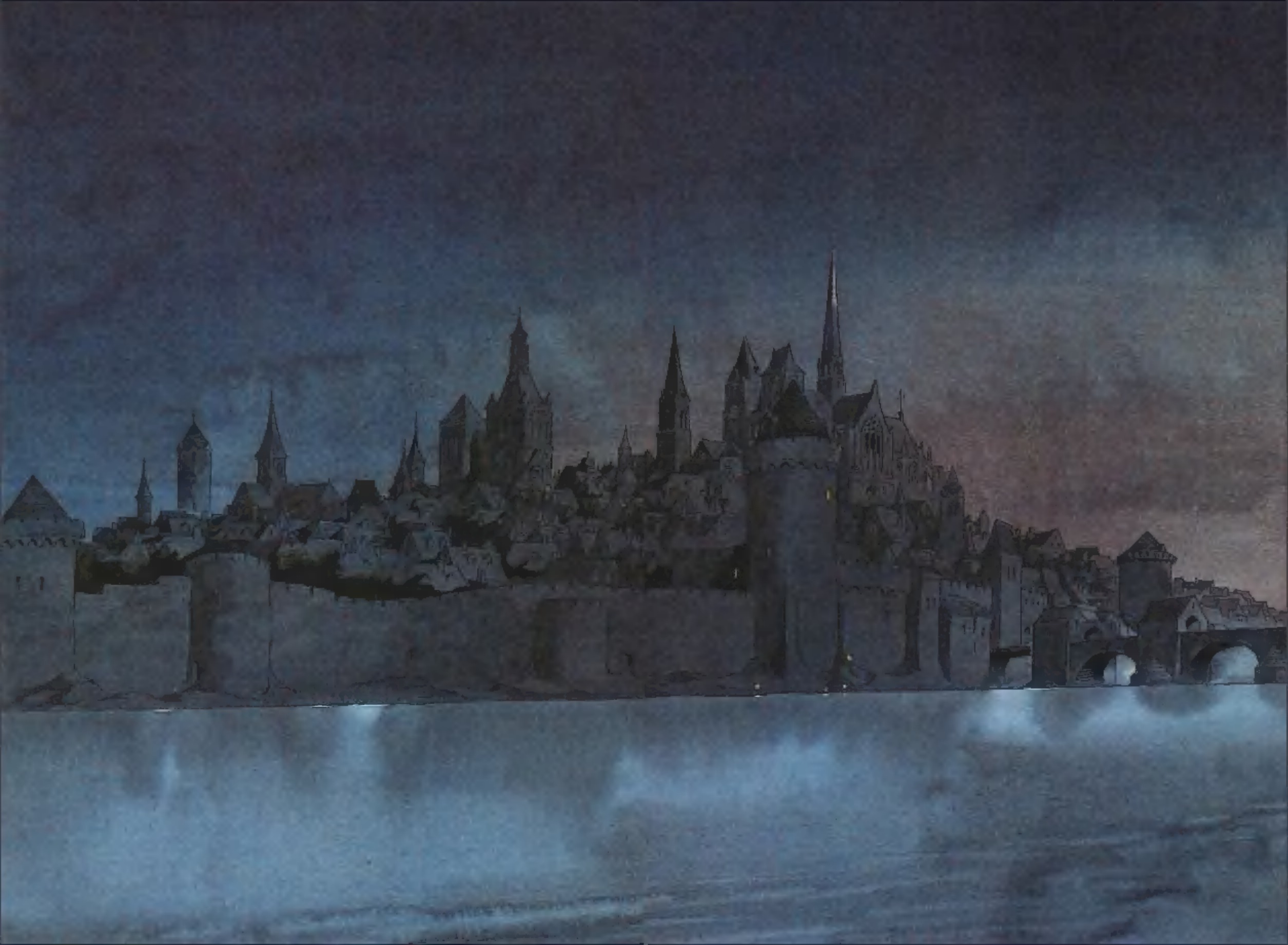
.....



とび降りるのよ!







ジャンヌの時代

ジャンヌ・ダルクの生まれた十五世紀初頭は、イギリスがフランスを今にも併呑（へいどん）せんとしていた時代であった。

この時代、イギリス王はフランス国内に広大な領土を持っていた。こうした、今日から見れば奇異な事態は、すでに十一世紀に始まっている。それは、フランスの一地方であるノルマンディーの公爵ギユイヨーム（ウイリアム）が、一〇六六年、ヘスティングスの戦に勝って、イギリスの王位に昇ったことに始まる。これより、イギリス王家は代々、ノルマンディー公を兼ねることになり、さらに、婚姻政策によって、フランスの諸侯の領土を次々に相続して、イギリス王家はしだいに大陸内に領土を拡大した。

こうした、フランス国内におけるイギリスの領土の存在が原因となって、一三三七年に勃発したのが、世にいう「英仏百年戦争」である。

当初、戦況は英王エドワード三世と、その子エドワード太子（黒太子とあだ名される）に率いられた英軍が優勢であった。

イギリスおよびブルゴーニュ公の領土図
シャルル7世の勢力図
(1429年当時)

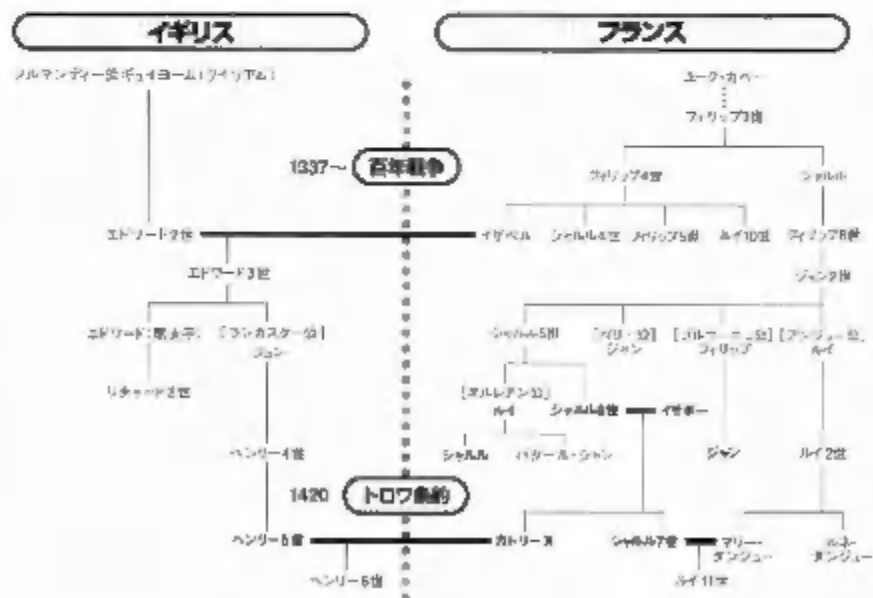


しかし、一三七六年、黒太子はベストにかかって世を去り、エドワード三世もまた翌年病没した。フランス王シャルル五世は、この好機をのがさず、ただちに反撃を開始した。フランスの町々は次々にイギリスの支配を脱し、ここにフランスはいったんイギリスの圧力から解放される。

しかし、シャルル五世が崩じ、その子シャルル六世が王位についてまもなく精神に異常をきたす事態になると、フランス宮廷内において諸侯の権力争いが起こる。そして、一四〇七年、オルレアン公ルイが、ブルゴーニュ公ジャンのさしむけた刺客のために暗殺される。これより、ルイの息子シャルルを中心とするアルマニャック党と、ブルゴーニュ公一派の確執は内乱へと発展していく。

これに乗じたイギリス王ヘンリー五世は、三万の大軍をもってフランスへ進撃。アセンクルの戦いに勝利をおさめる。

この危機に際して、フランスでは、ブルゴーニュ公ジャンが国内一致して外敵に当たる必要に目覚め、一四一九年、シャルル六世の子で、アルマニャック党が擁する太子シャルル（のちのシャルル七世）と会見しようとする。ところが、アルマニャック党の人々は、オルレアン先公ルイの仇を果たさんと、ブルゴーニュ公ジャンを殺害してしまう。この事件が、国内二派の対立を決定的にし、結果として、さらにブルゴーニュ派をイギリスに結び付けることとなる。また当時、太子シャルルと不和となった太子の母、



王妃イザボアは、シャルル六世を見捨てて太子の廃嫡宣言をする。その王妃のうしろだてによって、一四二〇年、イギリスとブルゴーニュ派のあいだに「トロワ条約」が結ばれる。この条約は、太子シャルルを廃して、シャルル六世の娘カトリックとイギリス王ヘンリー五世の婚儀と、ヘンリー五世のフランスの王位継承を定めた。

こうしてフランスは、フランス宮廷内の内紛に乗じたイギリスに併合される危機を迎える。太子シャルルは、宮廷内の一部の人々に擁せられてブルジュにあったが、イギリス・ブルゴーニュの連合勢力のまえに、対抗できる力はなかった。

* * *

ジャンヌ・ダルクは、一四二二年、ムーズ川に沿う一寒村ドンレミイに生を受ける。川を南に二十キロほどいくとヌーフシャトー、北に数キロほど行くとヴォークルールルの町がある。彼女が生まれてまもなく、ロワール北岸、つまりフランスの北半分はイギリス側に制圧された。ただ彼女の生誕の地、ヴォークルールルからヌーフシャトーに至る南北わずか三十キロほどの細長い地の端が、フランス王家に忠実に留まっていた。ヴォークルールル守衛官ボードリクールが、フランス方であったからである。

ジャンヌの父親はジャック・ダルク、母はイザベル・ロメーといった。とくに裕福でもなく、また貧乏でもなく、だいたい中農の家であったという。そして両親ともにたいへん信心深かった。

十三歳のある夏の日、家の庭にいた彼女は、突然、教会の方角から目がくらむほど明るい光が射してくるのを見た。同時に、「ジャンヌよ、善行で行い正しくあれ。足しげく教会へ通え」

という声を聞いた。それから、声はたびたび彼女に語りかけるようになった。そして、その内容は

しだいに具体的になっていった。

「ジャンヌ、フランスの王を助けに行け。そして彼に王国を返してやるのだ」

「ヴォークルールルの守衛官ボードリクールに会いに行け。彼が汝を国王のもとへ連れて行くであろう。聖カトリックと聖マグリットが汝を見守るであろう」

「オルレアンの罅みを解き、王をフランスに連れて行き戴冠せしめよ」

彼女は太子シャルルを、そしてフランスを救わなければならなかった。しかし、それは荒くれ男たちのあいだへとびこんで、彼らに号令し、戦場を駆け巡ることであった。楽しく温かい家を捨てるということであつた。

最初に啓示を受けてから五年後、ジャンヌはついにヴォークルールルへと旅立つ。そして守衛官のボードリクールを説得し、シノンで太子シャルルとの会見を果たす。その後、ジャンヌは天から与えられた使命を果たすべく、軍隊を率いて、イギリス軍に包囲されていたフランス側の拠点オルレアンを解放する。そして、太子をフランスへ導き、そこで戴冠式が行われ、太子が正式にフランス王シャルル七世となるのを見届けるのである。

ジャンヌは使命を果たし、奇跡を起こした。しかし、その後ジャンヌを持っていたのはあまりにも苛酷な運命であつた。パリ奪回に失敗し、コンピエーニュで捕らえられ、ルーアンでの宗教裁判、そして、火焼……。ヴォークルールルを旅立つてから二年余り、奇跡と悲劇にみちた一人の少女の生涯に、こうして幕が閉じられたのである。

eBOOKで
快適読書生活



<http://www.10daysbook.com/>

電子書籍版

ジャンヌ

I

安彦良和

© YOSHIKAZU YASUHIKO

Original 日本放送出版協会

Digital Distributor

eBOOK Initiative Japan Co.,Ltd.

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 2-9-18

<http://www.10daysbook.com/>
